الوحدات

اسبوعية رياضية - يصدرها نادي الوحدات

العدد الثامن والثمانون - السنة الثانية - الثلاثاء ٥ ايار ١٩٩٨ سعر النسخة ٣٠٠ فلس SPORTING - WEHDAT. 5 -5-1998



العموري

الاعتزال المفاجئ

جهاد وحكاية شباب الخليل

جلال علي .. والست «غرز»

الوحدات

عبد الله ابو زمع

... العام في الاستفتاء الجماهيري لزميلة «العرب اليوم»

الوحدات يراقب الوضع .. بتحفظ

صوان: ايقاف الدوري تأثيره سلبيا على الجميع



اجرت «الوحدات الرياضي» لقاء مقتضبا مع السيد خضر صوان امين سر نادي الوحدات الناطق الاعلامي حول موضوع الساعة الذي يشغل الشارع الرياضي في بلدنا .. حيث اجاب على الاسئلة التالية:

ما رايكم في توقف الدوري؟

- اذا كان توقف الدوري من شانه ان يحل مشكلة في صالح الاندية جميعها... فنحن مع ذلك لكن اذا كانت توقفه لاعاقة مسيرة الموسم الرياضي... مما ينعكس سلبا على مستوى اللاعبين وبالتالي سلبا على المنتخب ضد قرار غير موفق.. لان استمرار الدوري له دور كبير في رفع مستوى اللاعبين مما يوفر دخلا للاندية من اجل تسيير امورها التي هي بأمس الحاجة اليها.

هل يتأثر نادي الوحدات اذا استمر توقف الدوري؟

- نادي الوحدات جزء من الاندية وما تتأثر به الاندية من حيث الجاهزية الفنية نتأثر به نحن نادي الوحدات.

اذا استمر التوقف... ماذا ستكون توجهات نادي الوحدات؟

- مجلس الادارة يعكف حاليا على وضع خطة شاملة لتطوير كرة القدم في النادي... وتخطيط لبرنامج لمباريات ودية للاعداد للتصفيات التمهيدية التي يستضيفها نادي الوحدات في الشهر المقبل والمشاركات العربية.

هل نادي الوحدات يعتبر نفسه منشق عن الاندية التي كانت وراء قرار التوقف؟

- من وجهة نظرنا... لا نعتبر انفسنا منشقين عن الاندية بقدر ما نحن نحافظ على حقنا... ونحن مع اي اقتراح او توجه من شانه ان ينصف نادي الوحدات.

ما رايكم في ريع السنة الماضية... هل انصف الوحدات؟

- بالنسبة لريع الموسم الماضي فقد قبلناه على مضض ونزولاً عند رغبة سمو الامير عبدالله... رغم انها غير منصفة بالنسبة لنادي الوحدات الذي يضم اكثر من نشاط داخلي غير كرة القدم... واريد ان اقول ان طريقة توزيع الريع في الاردن تخالف جميع الاعراف الدولية في هذا الخصوص.

بوجهة نظركم من هو الخاسر الاول والاخير من توقف الدوري؟

- الرياضة الاردنية... واريد ان اذكر اننا نحن مقبلين على دورة رياضية نستضيفها وعلينا ان نتعاون جميعا لانجاحها واظهار الاردن بصورة حضارية امام الاشقاء

المدرب فرحان .. يوضح



قال المدرب الكابتن حسن فرحان عن وجهة نظره حول توقف الدوري وامور الفريق اننا مستمرين في التمارين المكثفة وهذا التوقف سيجعل عندنا فترة اعداد جيدة وتنتظرنا بطولات على المستوى العربي في عمان وبيروت والفريق في جاهزية تامة، واللاعبين مندفعين بحماس وان عدم حصولنا على فترة اعداد كافية سنعوضها ان شاء الله في فترة التوقف هذه.

لا يوجد عندنا اي مشكلة في التدريب وهذه الفترة افادتنا في المرحلة الحالية بصورة غير متوقعة.

بالنسبة لخط الظهر فقط ضعف اللياقة هي سبب ظهوره بهذا المستوى الحالي.



● الوحدات يواصل استعداداته كالمعتاد بقيادة الكابتن حسن فرحان

الوحدات
رياضية اسبوعية متخصصة - تصدر عن نادي الوحدات
مجلس الادارة
مجلس ادارة النادي
المدير المسؤول
سامي السيد
رئيس التحرير المسؤول
سليم حمدان
العنوان
المملكة الاردنية الهاشمية
عمان - الوحدات
هاتف
٧٧٥٨٢٨/٧٤٦٣٢٠
فاكس
٧٤٢٧١٤
ص. ب ١٦١٢٥٥
التنفيذ والاخراج الفني
علي موسى تيم
محمود موسى تيم
لاعلاناتكم
تلفاكس
٦٩١١٩١
الاشتراكات السنوية
للمؤسسات ٥٠ ديناراً
للافراد ٢٥ ديناراً
تطبع بمطابع الدستور
توزعها الاسواق

نريدها... قمة

الذين ينتقدون البرامج الرياضية في التلفزيون، واسلوب التعليق على المباريات ، لا احد منهم «يكره» اياً من اسرة المجلة . . لان الجميع تربطهم علاقة زمالة جيدة.

لكننا نريد للمادة الرياضية التي يقدمها تلفزيوننا الزاهر، ان تكون متميزة واقعية وغير منحازة مثلما هو الحال في تلفزيونات مجاورة او في محطات فضائية، لا تمتلك امكاناتنا ولا قدرات كتلك التي يتمتع بها شبابنا.

التلفزيون رسالة عظيمة، خاصة في عصر «الساتلايت» الذي نعيشه الان، والشاشة الاردنية تطل على الكثير في مختلف ارجاء المعمورة، فلا بد اذن وان تكون صورتها زاهية حضارية تُرضي ملايين عديدة داخل المملكة وخارجها، دون ان تقتصر على المجاملة التي تستهدف كيل المديح لنفر قليل.

ان اعتزازنا بالتلفزيون نابع من حبنا لكل من عملوا ويعملون به بجد واصرار واجتهاد على مدار ثلاثين عاماً من مسيرته الحافلة بالامجاد.

ننتظر التجديد في التقديم، وفي طرح القضايا، والتفاعل مع الجماهير، لان الشاشة وُجدت اصلا لتخدم اكبر قطاع ممكن من الناس، باسلوب متطور، قادر على اجتذاب الاعجاب من المتلقي.

وامنياتنا الطيبة... دوما بالتوفيق

تقديم تصفيات بيروت للاندية العربية... يوم



● فريق الانصار اللبناني .. مستضيف التصفيات

تم الاتفاق بين الاتحادين العربي واللبناني لكرة القدم على تقديم مباريات التصفية لاندية المجموعة الجغرافية الرابعة، المؤهلة لنهائيات البطولة ١٤، يوماً واحدا، بحيث تبدأ يوم ٢ حزيران المقبل وتنتهي يوم ٦ منه، كون انتخابات بلدية بيروت ستجرى في السابع من حزيران.

جاء هذا في كتاب رسمي تلقاه السيد خضر صوان امين سر نادي الوحدات من السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم، المتواجد حاليا في دمشق للاشراف على دورة تدريبية يقيمها الاتحاد.

نادي الانصار هو مستضيف التصفيات، والوحدات سيلعب مباراته الاولى بعد التعديل امام الجيش السوري يوم الثلاثاء ٢ حزيران، والثانية امام الانصار يوم الخميس ٤ حزيران والثالثة امام خدمات رفح يوم السبت ٦ حزيران.

اما موعد سفر وفدنا الى بيروت، فقد اصبح يوم الاحد ٣١ ايار الجاري.

مين قال... «ممتازة»؟!

اندية كثيرة ظلموها ، حين اطلقوا عليها جزافا لقب «ممتازة» لمجرد ان فريقها يلعب ضمن دوري «الكبار» لكرة القدم.

ان واقعها على النقيض تماماً من هذا المسمى الكبير، فاغلبها تنقصه اشياء ادارية عديدة، من شأنها ابعاده حتى عن التصنيف العاشر.

وكان الله في العون

نادي الوحدات في «الانترنت»

اقام احد هواة الرياضة في لبنان موقعاً رياضيا على شبكة الانترنت لنادي الوحدات كواحد من ابرز الاندية العربية بكرة القدم، ويكفيك ان تكتب عنوان الفريق حتى تظهر لك صفحة موشحة باللون الاخضر تحوي المظاهر الاحتفالية بمناسبة فوز الفريق ببطولة الدوري للسنة الرابعة على التوالي.

ومما يذكر ان هذا الموقع هو الاول من نوعه لنادي اردني عبر شبكة «الانترنت»، وما عليك عزيزي القارئ سوى الاتصال على العنوان التالي:

http://www.angelfire.com/or/amman

في الهدف



محمد جميل عبد القادر

الوحدات وريع المباريات

انا متاكد تماما بان ادارة الوحدات تقدّر كل التقدير دور فريقها في بطولات الاتحاد الكروية، وانها حريصة كل الحرص على مصالح الاندية كافة والمنتخب الوطني، والاتحاد مثل مصلحة النادي نفسه، وقد اثبتت السنوات الماضية ذلك، لان فريق الوحدات هو الركن الاساسي الذي يرفد ريع المباريات كلها باكبر دخل.

لذا فنحن ايضا على ثقة بأن ادارة النادي تُقدر كل الظروف التي تمر بها اللعبة والاندية والاتحاد، ومن هذا المنطلق تكون قراراتها ومواقفها بما ينسجم على اوضاع الكرة، للوحدات ولشركاء اللعبة.

لقد تابعت حجم الانفاق الكروي لنادي الوحدات من خلال الميزانية التي تُصرف، فوجدت انها اضعاف الدخل الذي يحصل النادي عليه من ريع المباريات، وربما ينطبق هذا الامر على اندية اخرى.

ان المصلحة العامة تتطلب ان يعي الجميع مسؤولياتهم وان يتحركوا وفقا لذلك والا تكون هناك اي صبغة مهما كانت لاي نادي، تجره لاتخاذ مواقف غير منطقية وغير عادلة للاخرين.

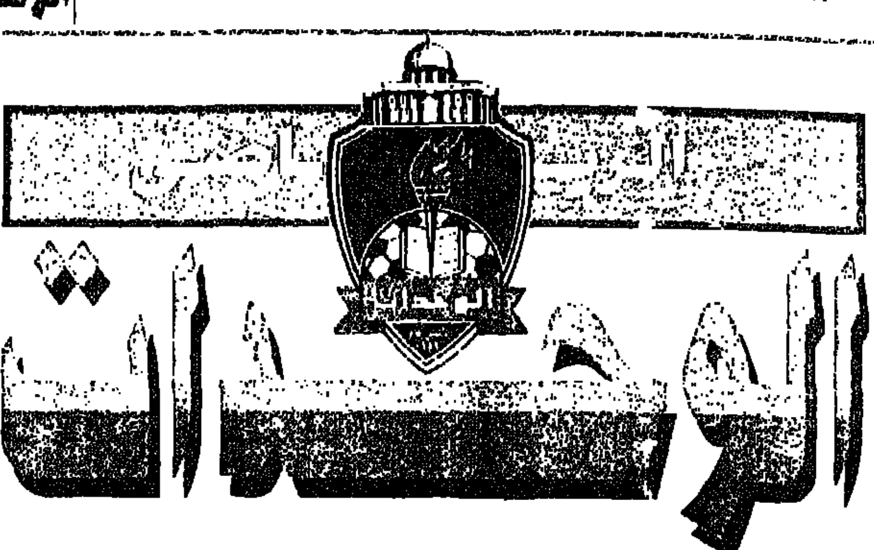
ان الذي يتعود على التضحية لا يمكن ان يتراجع عنها لكن يجب ان يتم ذلك ضمن الواقع والمنطق والموضوعية.

اهلا

وصل الى عمان الزميل العزيز الاستاذ ... رئيس القسم الرياضي بهيئة الاذاعة البريطانية بلندن في زيارة للاهل والمعارف والالتقاء بزملاء المهنة.

وقد قام بزيارة عائلية الى مدينة القدس، ثم توجه الى مدينة العقبة ليقضي فيها اربعة ايام من الراحة والاستجمام.

وسيقوم باجراء عدد من اللقاءات مع المسؤولين الرياضيين تتعلق بامور الرياضة المحلية والعربية بشكل عام.



ألم الشمالي في الجبس... «عصام» يلعب



عصام محمود — مروان الشمالي

تضاعفت الالام في كاحل مروان الشمالي، جراء عودته الى اللعب ضمن صفوف فريق الدفاع المدني قبل ان يكتمل شفاؤه، مما دفع بالدكتور نظمي ولويل الى وضع قدمه في الجبس، ومنحه راحة تامة لمدة اسبوعين، بدون حركة، وينتظر ان تتأثر عودته الى الملاعب لمدة شهر على اقل تقدير.

من جهة اخرى، بدأ عصام محمود المشاركة في المباريات «على الخفيف» حيث لعب لمدة ١٠ دقائق في الكرك مع فريق الدفاع المدني، ولم يشعر خلالها باية الام، وهذه اشارة مطمئنة الى شفاء اصابته بالمغبنية التي تطلبت اجراء عملية جراحية.

هذا وينتظر ان يلعب عصام بتصفيات الاندية العربية في بيروت الشهر المقبل.

الكرة الاردنية.. هل تدخل النفق المظلم!

جماهير الكرة... ما ذنبها؟!

«توقيف» الدوري... فرضه تراجع المستوى لأغلب فرق «التكتل السباعي»

اذا كان «الريع» هو السبب الرئيسي لاتخاذ الاندية السبعة قرارها بتعليق مشاركتها في الدوري الممتاز، وما ترتب عليه من وقف اضطراري للمسابقة قبل دخول مبارياتها الاسبوع الثالث، فان الكرة الاردنية تكون قد وصلت الى طريق مسدود، بل وتستعد للدخول الى قلب النفق المظلم.

ذلك ان الاندية السبعة لا تقبل الا بالتساوي بين الجميع في توزيع ريع مباريات الموسم... فيما يصر الوحدات على تمسكه بحقه في ان تكون له حصة تتناسب مع حجم جماهيره، وتبعاً للنسب التي اتفق عليها في موسم ٩٧ كالية للتوزيع ، رغم انه يعتبرها «فتات» قياسا بالمدخولات المالية الضخمة لمبارياته، سواء في الدوري او الكاس او الدرع.

والاتحاد يقف حائرا بين الطرفين، فيما الاحراجات تحيط به من كل جانب، واي قرار سيتخذه قد يزيد المشكلة تعقيداً.

فمعاقبة الاندية السبعة باعتبار فرقها «منسحبة» من الدوري غير وارد. واعادة النظر في آلية توزيع الريع التي اتفقت عليها كل الاندية، ليست موضع بحث في هذا الوقت، كيلا تحدث ردة فعل تضع الاتحاد في مأزق، اذا ما قرر الوحدات الانسحاب من الدوري ، كما فعل في بداية الموسم الماضي.

ثم ان تأجيل الدوري لفترة طويلة سوف يتعارض مع البرامج الزمنية التي وضعتها لجنة المسابقات، وراعت فيها منح الفرص اللازمة لاستعدادات منتخباتنا المختلفة، لتصفيات عربية وقارية.

اما «الغاء» الدوري هذا العام كما يردد البعض، وتخصيصه لاعداد منتخبنا الوطني لكاس العرب وللدورة العربية التي نحمل ذهبيتها، فانه سيقضي على الكثير من المكتسبات للاندية، مما ينذر بدخول فقر مُدقع الى رحابها، وبالتالي فان مستوياتها قد تتقهقر كثيراً.

ما ذنب... الجماهير؟

** اما المتضرر الاكبر من بين عناصر اللعبة، فسيكون بلا ادنى شك هو الجمهور الكروي، الذي يعشق متابعة المباريات، بل انه اعتاد عليها، وليست امامه وسائل اخرى للترويح، بنفس المستوى من الاثارة.

وللامانة، فان الجماهير مع بداية الموسم الحالي، كانت مظهراً مشرقاً لكرتنا، ليس من حيث الاقبال الكبير فقط، بل لان درجة الوعي قد ارتفعت عندها بصورة ملفتة، مما يبشر بموسم مُفرح.

اذا ابتعدت هذه القطاعات من الجماهير عن ملاعبنا، فان الخسارة ستكون فادحة.

البعض اعتبرها جزءاً من المشكلة، حين اقحمها فيها بلا مقدمات... فالاندية السبعة تقول بان المبلغ «واصل» من تضمين الموسم، سواء حضرت الجماهير ام لم تحضر... وبالمقابل ظهر من يتعامل مع المنطق، حيث قال بان الائتلاف الذي تضمّن المباريات بـ ٣٠٠ الف دينار، لم يكن ليدفع ١٠/١ من هذا المبلغ لولا اعتماده على اقبال جماهير الوحدات بالذات.

اذن... فإن الجمهور الرياضي هو اول من لحق به الاجحاف جراء توقف مباريات الكرة، وهو جمهور سنحتاجه كثيراً في الدورة العربية، العام المقبل، حيث انه بمثابة الروح لاي منافسات رياضية، وبدونه ستفقد رياضتنا الكثير من رونقها وما ذنب الجماهير فيما يحدث من خلافات بين الاندية؟

الوحدات... يتضرروا

* ثاني المتضررين بعد الجمهور، هو نادي الوحدات ، الذي سيخوض تصفيات بطولتي الاندية العربية، في كل من عمان وبيروت ، وكان يعتمد كثيراً في اعداد فريقه لهما على مبارياته بالدوري، بدلاً من اقامة معسكرات اعداد في الداخل او الخارج للاعبيه.

فمثلاً... فان مباراة الوحدات امام الفيصلي التي كانت مقررة يوم الثلاثاء المقبل، هي اقوى «بروفة» يخوضها الاخضر قبل دخوله في التصفيات التي ستبدأ على ستاد عمان الدولي، اعتباراً من ١٧ ايار الجاري.

وكيف له ان «يدبر» مباريات جادة واحتكاك قوي، افضل من مبارياته في الدوري التي تساهم كثيراً في رفع مستواه؟!

اضف الى ذلك ان المباريات الدورية تحفل عادة بقوة المنافسة، التي قد لا تقل عنها في التصفية العربية، بل ان مستويات بعض فرقنا تفوق المستوى للفريقين المشاركين من فلسطين وسوريا.

الوحدات بدأ مستواه يتقدم من مباراة لاخرى، خاصة في الجانب الهجومي، الذي برز فيه مراد عوينة رغم انه يلعب للمرة الاولى مرتديا القميص الاخضر، كما ان مدربه «الكابتن» حسن فرحان اخذ يتعرف اكثر على قدرات لاعبيه وظروف البعض منهم، وتحديداً في الدفاع.

ولو ان مباريات الدوري تواصلت بنفس الجدول، وبدون «تقطيع» فان الاداء الوحداتي سيكون بالقطع افضل، وقد يصل الى الحد المطلوب قبل فترة مقبولة من موعد مباراته الاولى بالتصفيات العربية.

لكن في ظل الوضع الذي طرأ، فلا بد من البحث عن طريقة للاستعداد تعوض اللاعبين شيئا من الروح المعنوية، وتزيل عنهم الاحباط جراء وقف انطلاقتهم.

المستوى... وسر الاجماع!

** هناك من يربط بين تعليق الاندية السبعة المفاجئ، لمشاركتها في الدوري، وبين التراجع الواضح في مستوى الاغلبية العظمى لفرقها، فباستثناء الفيصلي الذي استعد جيداً للموسم وانفق كثيراً، لم تقدم الفرق الستة الاخرى ما يقنع انصارها بان احدها سيكون له دوراً ما في الدوري.

وتحديداً فان اداء الرمثا والحسين اربد، لا يشير ابداً الى ان احدهما سيكون منافسا على القمة... وبشكل عام فان اغلب فرق «التكتل» قد احرجت امام مشجعيها، فما كان من اداراتها سوى الاستعجال بالموافقة على «التعليق» وقبيل ساعات قليلة من موعد انطلاق مبارياتها في الاسبوع الثالث، وذلك منعاً لتعرضها الى المزيد من الاحراجات المحتملة، فضلا عن حصولها على فسحة من الوقت للاستعداد من جديد.

هذا مع العلم ان كافة الفرق قد حصلت على الوقت الكافي كي تستعد مبكراً... فلاول مرة منذ سنوات يتم تحديد ملامح موسمنا الكروي من حيث معرفة بداية مسابقاته وانتهائها، وليس هناك اي عذر لاي نادي في عدم ظهوره بالمستوى المطلوب.. فهذه مسؤولية ادارته واجهزته التدريبية.

الفيصلي هو الوحيد من بينها الذي قد يتضرر جراء توقف الدوري شأنه في ذلك شأن الوحدات ، كونه قد بلغ مستوى جيداً، قبل غياب المباريات.





● مراد عوينة .. من العناصر الجديدة التي استعان بها الوحدات هذا الموسم لتطوير ادائه الهجومي

بصراحة



صبحي ابراهيم

اين الدعم... الحكومي؟

مهما كانت طبيعة الحل للازمة الكروية الحالية، فإن المشكلة الاساسية التي اثارت القضية سوف تبقى قائمة وستتسبب في قضايا اخرى كل سنة.

المال هو السبب الحقيقي للمشكلة، لان انديتنا، وفي مقدمتها الوحدات، تنفق اكثر مما تأخذ، مما يجعل صناديقها تعاني من عجز دائم.

هذه الاندية، لا تحصل على حقها من ريع مبارياتها، فما يأتيها هو نسبة بسيطة جداً من الايراد، بينما يذهب الجزء الاكبر منه الى جهات رسمية، يفترض ان تتلقى الدعم من مخصصاتها لدى ميزانية الدولة.

اتحاد كرة القدم مثلاً ، بكافة لجانه، ومدينة الحسين للشباب بمرافقها المختلفة، هما جزء من نشاطات وزارة الشباب، ويجب ان تتم تغطية نفقاتها من قبل الحكومة، لا من الايرادات المتواضعة التي تحققها انديتنا «الفلبانة» لتسد بها جزءاً من رمقها.

والمنتخب الوطني، الذي يحمل اسم البلد ويرفع رايته، هو مسؤولية الدولة اولاً، ويجب ان ترصد له المبالغ الكافية لاعداده وتجهيزه لخوض المباريات الدولية بالصورة اللائقة، وان لا يتوقف اعتماده على نسب قليلة يتم اقتطاعها من ايرادات الاندية... ويكفي هذه الاندية انها تقدم خيرة لاعبيها للمنتخب.

وكذلك يمكننا القول عن صيانة المنشآت الرياضية، حيث ان تكاليفها من مسؤوليات الجهة الحكومية المعنية، وليست من حصص الاندية.

إن توزيع ريع الموسم الكروي كله بالية منصفة يتم الاتفاق عليها، هو العلاج الوحيد الذي يمكنه مداواة الاندية، والحفاظ على صحتها.

منوعات وحداتية

ليش يا هشام



من منا ينكر الدور الكبير الذي يمثله هشام عبدالمنعم داخل الملعب فهو يشعل ميسرة فريقنا بالحيوية والنشاط وتمريراته الطويلة اشبه بلسعة الثعبان وغالبا ما تسفر عن هدف ولا ننسى تسديداته الصاروخية.

ولكن في المباراة السابقة عندما قام المدرب باستبداله لغايات تكتيكية وليس انتقاصا من قدره لم يعجب ذلك هشام، نحن نقول لابو احمد انك لاعب كبير بكل شيء ولكن يجب ان تقبل بكل ما يقوله المدرب ولا ننسى ان استياءك قد يؤثر على اللاعب الذي سيدخل الملعب.

نعرف ان غيرتك على الفريق وحبك للعطاء هو الذي جعلك تفعل ذلك ولكن نتمنى ان تضبط اعصابك في المستقبل.

رأفت والشعور بالمسؤولية



كل من تابع لقاء الوحدات وشباب الحسين لفت نظره الاداء الساحر والممتع لرافت علي الذي سخر كل مجهوده لخدمة الفريق من خلال تمريراته المتقنة ومراوغته المجدية وبالرغم من الخشونة الزائدة التي تعرض لها رافت خلال المباراة الا انه ضبط اعصابه واستحق الاحترام والتقدير من قبل الجماهير الغفيرة التي تابعت اللقاء، وبدورنا نحيي رافت على اداءه في المباراة ونتمنى ان يستمر شعوره بالمسؤولية والابتعاد عن الاستهتار الذي كلفه بطاقة حمراء في مباراة الرمثا وجعل الجماهير تغضب عليه وليس منه.

مراد - الهداف المطلوب



مراد عوينة اثبت انه مهاجم من طراز رفيع ونادر فهو ليس هداف فقط بل يقوم بتهيئة الكرات لزملائه في الفريق، وانضمامه الى الوحدات كشف عن قدرته الفائقة على التسجيل سواء بقدميه او براسه ومن انصاف الفرص بالرغم من انه جديد علي الفريق ولم يتاقلم بشكل كامل مع اللاعبين ولكن خبرته الطويلة وذكاءه الميداني جعله يفرض حضوره في وقت قصيرة.

عوينة هو المهاجم المطلوب ليس للكرة الوحداتية فقط بل وللمنتخب الوطني الذي هو

برافو أنس



أنس كمال لاعب شاب ولا زال في بداية حياته الكروية، برز في وقت مبكر استطاع ان يكون ضمن التشكيلة الوحداتية المثالية في الموسم الماضي كان هناك ارتفاع ملحوظ في وزنه ولكن مع بداية هذا الموسم عاد أنس كما كان رشيقا كالغزال بعد ان قام بتخفيض وزنه.

أنس فعل ذلك بدون ان يتعرض لاي انتقاد او طلب من احد ولكن شعوره بالمسؤولة جعله يقدم على هذه الخطوة... برافو.

عودة الجمال



بدأ جمال محمود اللاعب الفنان بالعودة الى مستواه تدريجيا ولكنه لا زال بحاجة الى دخول اجواء المباريات والمنافسات التي ابتعد عنها فترة طويلة مما افقده لحساسيته المعروفة ولكن مع اعطاءه الثقة واشراكه في المباريات والصبر عليه سيعود كما كان صانع العاب خطير وهداف من الطراز الاول - ننتظر عودتك بفارغ الصبر يا جمال-.

مكافأة الجمهور



قبل مباراة الوحدات وشباب الحسين كان منظر الجماهير الغفيرة التي حضرت لمتابعة اللقاء وهي تقف في طوابير طويلة غير منطقي وطريقة التعامل معها غير حضارية، وكان هناك محاولات لتطفيشه مع انه العامود الفقري لتطوير كرة القدم في البلد.

ومع ذلك التزمت الجماهير الصمت اثناء عملية الدخول ولم تقم باي رد فعل سلبي وشجعت الوحدات بحرارة وحييت اداء شباب الحسين بالرغم من ان فريقها المفضل كان متاخراً بهدف الا انهم استمروا بالتشجيع حتى حقق الفريق الفوز.

وخرجت بصمت وبدون اي ضجيج ومع ذلك تم معاملتهم بطريقة سيئة، فهل هكذا تتم مكافأة

بهجت شهاب يتحدث الى «الوحدات الرياضي»

«الوحدات» يقف وراء مساندة الامير عبدالله لاتحاد الكرة

اكد رئيس نادي الوحدات بهجت شهاب ان نادي الوحدات يقف وراء قيادة سمو الامير عبدالله ويعتز برئاسته لاتحاد كرة القدم واضاف شهاب ان الوحدات هو المستهدف من عملية اعادة الآلية التي تتم فيها توزيع الريع.

وفيما يلي نص المقابلة التي اجرتها «الوحدات الرياضي» مع رئيس النادي بهجت شهاب:-

* ما رأيك بالاحداث التي استجدت على الساحة الكروية ومقاطعة الاندية لبطولة الدوري؟

- هذه الاحداث مفاجئة ولم يكن يتوقعها احد خاصة ان الجميع يعمل في الاندية عملا طوعياً ويصب كل جهده من اجل صالح الكرة الاردنية وبعيداً عن المصالح الانية وكان هناك اجتماع سيعقد بين الاتحاد وبين الاندية المقاطعة من اجل الخروج بحل وسط يرضي الجميع ولكن قرار الاندية خلق مشكلة للجميع واتمنى على الاتحاد ان يسارع بايجاد حل لان الوقت ليس بصالحنا.

* ما مدى تاثير قرار تعليق الدوري على جدول المسابقات؟

- تاثيره سلبيا لانه عندما وضع الجدول في البداية تم على اسس معينة ومراعاة مشاركات المنتخب الخارجية وافساح المجال امامه لكي يتم اعداده بطريقة ملائمة ليحافظ على الدورة الزاهية التي ظهر عليها في الدورة العربية السابقة.

بالاضافة الى ذلك سيتم تمديد فترة الدوري لتصل الى الشتاء وهو ما حاولنا تفاديه منذ البداية وسيؤثر كذلك على عملية توسعة ستاد عمان الدولي استعداداً للدورة العربية.

* على الاندية ما هو التاثير؟

- ستكون هي المتضرر الاول لان ايقاف الدوري سيزيد من اعباءها المالية لان عملية التدريب بحاجة الى اموال ولا توجد ايرادات لتغطية النفقات فغالبا ما ستوقف الاندية تدريب الفرق مما خلق نوع من عملية الترهل عند اللاعبين.

* وبالنسبة للوحدات؟

- الوحدات سيتاثر كثيراً من عملية الايقاف لانه مقبل على المشاركة بتصفيات الاندية العربية واستمرار الدوري يعني ان الفريق سيكون جاهزاً دون الحاجة الى معسكرات تدريبية ولكن في هذه الحالة سنلجأ الى اقامة معسكر تدريبي وهذا سيكلف النادي كثيراً وكان يمكن توفير هذه التكاليف لو استمر الدوري.



* مطالب الاندية ما موقف الوحدات منها؟

- هذه مطالب غير منطقية ولا تتوفر فيها ادنى درجات العدل فالمساواة في هذه الحالة تعني الظلم واريد ان اتحدث عن امر وهو الاندية ستحصل من خلال عملية المساواة على ١٥ الف دينار اي ان كل نادي سيحصل على ١.٧٠٠ دينار وهل هذا المبلغ يكفي لتطوير الفرق، لا اظن ذلك ويجب على الاندية ان تبحث عن مصادر دخل حقيقية بدلاً من محاولة نهش الوحدات الذي ينفق اكثر من ٢٠٠ الف دينار سنويا في الوقت ان مجموع ما يحصل عليه من ريع الدوري لا يتجاوز الاربعين الف دينار.

وهناك حقيقة يجب ان يعرفها الجميع وهي ان الوحدات مظلوم وفي جميع دول العالم تتم عملية توزيع الريع مناصفة الا في الاردن- لماذا؟ نترك الاجابة لهم.

* ماذا سيكون موقف الوحدات في حال اتخاذ الاتحاد قرار بتغيير النسبة؟

- نحن نقف مع الاتحاد قلبا وقالبا ونعتز بقيادة سمو الامير عبدالله الحريص على تطوير كرة القدم الاردنية ونعتبر كل الاندية الاردنية اخوة واشقاء ولكن لن نسمح بالمساس بحقوق الوحدات وسننتظر قرار الاتحاد قبل الحديث عن هذا الموضوع.

* لماذا قاطع الوحدات اجتماعات الاندية؟

- شاركنا في الاجتماع الاول في النادي الفيصلي وكنا متفقين مع الاندية حول الامور التي تهم مصلحة الكرة الاردنية، واستضفنا الاجتماع الثاني الذي كان محور حدثه عن بطولة الفايسروي ولكنا قاطعنا الاجتماعات فيما بعد لعلمنا المسبق بان القضية التي ستبحث هي عملية الريع والمستهدف منها هو الوحدات.

رداً على حديثه لقناة الجزيرة الفضائية... «الوحدات هو المستهدف»

كما اجرت قناة الجزيرة الفضائية اللقاء التالي مع السيد بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات وقد تم بثها يوم الاحد الماضي عن التطورات الاخيرة التي حدثت في بطولة الدوري الممتاز وانسحاب سبعة اندية من هذه المسابقة... وهذا نص اللقاء:-

* استاذ بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات ما هي قصة الانسحاب من الدوري الاردني؟

- في البداية هذه كرة قدم وهي تحتاج للصبر وبالنسبة للحالة التي حدثت فهي ليست الاولى فقد سبقها حالة شبيهة وهي قضية الريع التي خلقت اشكال للاندية، نحن في الوحدات مع مصلحة الاندية قلبا وقالبا، ونحن لسنا ضد اجتماع الاندية ولكن مسالة الريع تمس نادي الوحدات بشكل مؤثر.

* اذن تشعرون ان ما قررته الاندية السبعة ضد مصلحة الوحدات؟

- في اجتماع اربد كان الحديث عن الريع الذي يمس نادي الوحدات الذي هو غير راض عنها اصلاً ولكن رغبة سمو الامير عبدالله بن الحسين التي تحققت في العام الماضي ٩٧ في توزيع الريع نحن قبلنا بها والان نحن ايضا مع توزيع الريع بهذا الشكل مع انه لا توجد دولة عربية مثل الاردن في هذا الامر ولكن يمكننا ان نستاجر ستاد عمان ونتقاسم الريع مع الاندية الاخرى كما يجري في العديد من الدول العربية المجاورة مثل مصر وسوريا والسعودية.

* هل جاء قرار اتحاد كرة القدم من نقطة ضعف نتيجة الانسحاب الجماعي؟

- لا اعتقد ان قرار الاتحاد جاء من نقطة ضعف والوحدات مع الاتحاد لدعم الرياضة الاردنية والاتحاد لم يتسرع وان شاء الله سيكون هناك قرار متكامل يرضي الجميع واظن ان الاتحاد لن يتراجع عن قراره السابق.

* هل قرار الاندية السبعة جاء كتحد لنادي الوحدات؟

- ليس بالمعنى المحدد للتحدي بالنسبة لنا ولكن الوحدات يصرف حوالي ٢٠٠ الف دينار تكلفة للفريق خلال المشاركات العربية وهذا مطلوب من الوحدات ان يتاثر مستواه ولذلك فان الرياضة عندنا ستتاثر بشكل عام خاصة وانه يوجد للوحدات ثمانية لاعبين مع المنتخب الوطني والوحدات لا يمكن ان يبخل على فريقه ولا ندري لماذا تريد الاندية ان ترفع مستواها عن طريق الاخذ من حصة الوحدات من الريع.

* ما هو رد فعل نادي الوحدات اذا اتخذ الاتحاد قراراً بتوزيع الريع بالتساوي كما يريدون؟

- اولا سننتظر قرار الاتحاد، والوحدات مع مصلحة الاندية بشكل عام ولكننا لا نريد ان تكون مصلحة هذه الاندية على حساب احد اخر في البلد.

* ما هو تاثير توقف الدوري على نادي الوحدات؟

- بالتاكيد سيتاثر الوحدات من توقف الدوري ولغاية المشاركة العربية سيعمل الوحدات على اقامة معسكر خارجي وهذا شيء مكلف جداً لنا وسيكلفنا كثيراً من كل النواحي لاننا نعتبر مشاركتنا في الدوري من ضمن الاستعداد للبطولات العربية المختلفة.

* ماذا تقولون في ان هناك ازدواجية في القرار من امين سر الاتحاد السيد محمد حمدان حيث انه يشغل منصب رئيس نادي القادسية من حيث هل هو ضد ام مع القرار؟

- هذا امر يعود للسيد محمد حمدان نفسه من طرفي انا رئيس نادي الوحدات ادافع عنه اذا تعرض لاي شيء وامين سر الاتحاد لم يوقع عن ناديه بل الذي وقع هو امين سر نادي القادسية.

* لو ان الاندية الثلاثة الوحدات والجزيرة وشباب الحسين اتخذت قرار تعليق مشاركتها في الدوري هل تعتقد ان الاتحاد سيؤجل الدوري بمعنى اخر هل هناك ابيض واسود بالنسبة للاتحاد؟

- الاتحاد الاردني لكرة القدم بعيد عن المحسوبية ويسير باللعبة بالمساواة بين جميع الاندية ونحن في الوحدات مع الاتحاد في اي قرار للمصلحة العامة ونشد على يديه.

* هل تظنون ان الاندية تسرعت في تعليق المشاركة في الدوري؟

- ومن وجهة نظري كان هناك تسرع في اجماع الاندية السبعة على اتخاذ القرار المتعلق بتعليق المشاركة في الدوي، ونحن فوجئنا بقرارهم هذا لاننا كنا قد تشاورنا مع نادي الرمثا والنادي الاهلي ولكن القرار جاء بصورة غير متوقعة.

* النسبة الحالية من الريع هل ترضيكم؟

- نحن جزء من الاندية التي اتفقت على هذه النسب المئوية بالنسبة للريع ومع اننا نشعر اننا مظلومون وقبلنا في العام الماضي على مضض لان هذا التوزيع ضد المطروح وليس مثل باقي الدول العربية كما ذكرنا.

سلة الوحدات تواصل استعدادها



قال السيد امين الكوز مدير فريق كرة السلة باننا سننافس بقوة للصعود الى اندية الدرجة الاولى هذا العام حيث ستقام بطولة اندية الدرجة الثانية في شهر تشرين اول القادم وذكر السيد الكوز بانه منذ ان تولى الكابتن غيث النجار تدريب الفريق في شهر تشرين اول الماضي قد لعب الفريق اكثر من (٢٠) مباراة ودية مع فرق اندية الدرجة الاولى وفرق من فلسطين والعراق وقال اننا لا ننظر الى الفوز او الخسارة في مثل هذه المباريات الودية حيث اننا نسعى الى توفير عناصر الخبرة والانسجام والتجانس بين افراد الفريق وتطبيق عدد من الخطط التي يتم التمرين عليها وبيان مدى التقدم الذي حققه الفريق بعد رفده بعدد من العناصر الجديدة.

واضاف بان الفريق سيدخل اعتباراً من ٥/١ في مرحلة اعداد جديدة تتمثل في حجز قاعة حديد لتمارين الفريق وذلك لزيادة القوة البدنية للفريق للظهور بمستوى يليق بالوحدات وقال باننا لا ننظر الى اندية الدرجة الثانية ولكننا نضع نصب اعيننا اندية الدرجة الاولى والتي ستكون اشد منافسة لنا في العام القادم ان شاء الله.

انهم يبحثون عن سر عبقرية حازم امام

سـلالـة الابـداع

عن الزميلة «الاهرام الرياضي المصرية»

اذا كنتم بحاجة الى تاكيد على ان حازم امام هو اكثر لاعبي كرة القدم المصرية موهبة، فإن كاس الامم الافريقية الاخيرة تؤكد ذلك، جسده نحيف، لاعب وسط مهاجم يبلغ من العمر ٢٢ عاماً واشعل الاضواء حوله مع منتخب مصر بمهاراته وتمريراته المتقنة الى حسام حسن

حازم امام هو اول لاعب عربي يحترف في ايطاليا والان هو يستحق ان يحمل ميدالية الفوز بكاس الامم الافريقية ، وكل هذا يبدو طبيعياً لرجل يحمل كروموزمات الموهبة لانه ينتمي الى عائلة كروية بداية من جده ثم والده الذي ترك انطباعاً جيداً ذاكرة الكرة المصرية.

الحكاية بدات من عام ١٩٣٥ عندما ولد جد حازم واسمه يحيى امام الذي بدأ رحلته مع الكرة كحارس مرمى بنادي الزمالك اكبر الاندية في مصر وكان يبلغ من العمر ١٦ عاماً وبعد ذلك وبمرور السنين وقع عليه الاختيار ليلعب لمنتخب مصر واستمر مع المنتخب لمدة عشر سنوات ثم احتل مقعد نائب رئيس النادي بعد اعتزاله، وابنه حمادة ولد عام ١٩٤٢ وارتدى فانلة الزمالك البيضاء مع الفريق الثاني في السابعة عشرة وسجل ٥٥ هدفا في ١٧ مباراة وهو رقم قياسي فتح له الباب للفريق الاول وقاد حمادة الزمالك للفوز بثلاث بطولات الدوري اعوام ٦٤و٦٥و١٩٦٦ ولم يكن غريبا بعد ذلك ان يرتدي فانلة منتخب مصر ويصبح احد الاعمدة الاساسية وعندما اندلعت نيران الحرب في الشرق الاوسط عام ١٩٦٧ وتقفت الكرة واجبر حمادة على الابتعاد وتفرغ لعمله بالقوات المسلحة ووصل الى رتبة العقيد وعادة للكرة مرة اخرى قبل ان يعتزل عام ١٩٧٤ ولم تنته علاقته بالكرة واصبح رئيسا للزمالك ومعلقا بالتلفزيون المصري ... ووسط عائلة مثل هذه ولد حازم امام عام ١٩٧٥ وبالطبع لا يمكن ان يكون اي شيء اخر سوى ان يكون لاعب كرة ويقول :« كبرت بالكرة في قدمي»، ويعترف :« في عائلتي لعب جدي ووالدي في ناد واحد ثم ذهبا بعد ذلك اللعب في المنتخب ولذلك كان من الطبيعي ان اكون مثل والدي وجدي واتذكر عندما كانت الجماهير تلتف حولهما في الشارع فقط لمصافحتهما وبالطبع كان لهذا تاثير بداخلي.

مثل هذه الخلفية اعطت لحازم امام ميزة، وفي نفس الوقت وضعته تحت ضغط كبير كلاعب صغير ويعترف قائلاً:« لقد كانت هناك صعوبات ومشاكل في البداية وكنت ارى علامات الاستفهام على وجوه الجماهير هل العب الكرة لانني موهوب ام لانني ابن لحمادة امام، ولكن اعتقد ان مثل هذا الضغط ساعدني على تحسين مستواي مما جعل امكاناتي تظهر وانعم الله علي بالموهبة ولعبت للزمالك مثل عائلتي ثم المنتخب وذهب الى ايطاليا.

وانتقل حازم امام الى ايطاليا بعد تدخل شخصي من وزير الرياضة المصري ويتذكر حازم قائلا: «بعد كاس الامم الافريقية ١٩٩٦ تلقيت عدة عروض من بعض الاندية الايطالية ياتي في مقدمتهم اليوفنتوس ولكن الزمالك لم يكن يريد ان يتركني ولم يتحملوا ان يروني ارتدي فانلة اخرى حتى وان كان ذلك في بلد اخر وعندما وجد وزير الرياضة الزمالك يغلق امامي كل الطرق هدد بمعاقبة الزمالك اذا لم يتركني وذهبت الى اودينيزي لان اليوفنتوس لم يكن به اماكن للاعبين من خارج الدول الاوروبية.

اوديني مدينة صغيرة تحيطها جبال الالب في الشمال الشرقي لايطاليا وتبعد عدة كيلومترات عن حدود النمسا وسلوفاكيا وتختلف كثيراً عن القاهرة وعانى حازم كثيراً من الغربة وتغلب عليها واستطاع ان يتاقلم على طريقة الحياة واللعب في الدوري الايطالي الذي يعد اقوى دوري في العالم يقول

حازم :« في مصر كرة القدم مسالة حياة وفي الديربي بين الاهلي والزمالك دائما يمتلأ الاستاد بمائة الف متفرج بالاضافة الى الذين يتابعون المباراة من خلال التلفزيون. وكل شخص في مصر يتابع الدوري الايطالي ولانني اول لاعب عربي يحترف في ايطاليا وضعني هذا تحت ضغط كبير لكي اواصل النجاح. حازم قضى اصعب عامين في حياته مع اودينيزي ويعترف انه لم يكن سهلاً ان يثبت اقدامه بالطريقة المصرية وسط السرعة والقوة في مباريات الدوري الايطالي ويقول :« في مصر هناك الكثير من اللاعبين لديهم تكتيك رائع جداً يضعهم في مقارنة مع اودينيزي . في مصر ان تملك مهارات فردية تكون بطلا لاننا نلعب كثيراً لانفسنا والجماهير تقدر هذه النوعية من المهارات وفي اودينيزي واجهت بعض المشاكل بسبب هذا وعلمني المدرب كيف العب للفريق بدلا من اللعب الفردي ولكني كنت اعرف منذ البداية اننا هنا لاتعلم».. «والمنافسة على اماكن الهجوم في فريق اودينيزي مشتعلة بين اللاعبين ولذلك لم يظهر حازم كثيراً في تشكيل الفريق ولعب الموسم الماضي اربع مباريات فقط حيث كان يعاني من الاصابة وفي كل مرة يقوم من دكة الاحتياطي وهذا الموسم وقبل كاس الامم الافريقية لم يلعب سوى ثلاث مباريات من بين ١٨ مباراة ويقول حازم :« هذا حقيقي لم العب مباريات كثيرة وهذه هي المشكلة انا ما زلت على مقاعد الاحتياطيين وهذا ليس جيداً بالنسبة لي فانا اريد فعلا ان العب ، نعم بالطبع استطيع ان اقول انا لاعب ضمن فريق

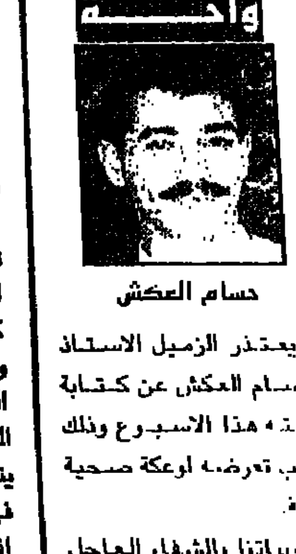


● حازم امام تحمل العنف الافريقي كثيرا في بوركينا فاسو

اودينيزي في الدوري الايطالي ولكن بالفعل لم العب كثيراً وانا عمري ٢٣ عاماً هذا الشهر ولا استطيع ان استمر خارج التشكيل وبالنسبة لي من المهم جداً ان العب وسوف اكون سعيداً اذا لعبت في فرنسا او انجلترا او اسبانيا فقط اريد ان العب كرة قدم». الصعب جداً ان تتخيل ان حازم امام الذي لعب كرة القدم على اعلى مستوى في كاس الامم الافريقية لا يستطيع ان يحصل على فرصته للان، وهو يتحدث بتواضع ن دوره وراء فوز مصر بكاس الامم اول بطولة لمصر منذ ١٤ عاما. ويقول: «اعتقد اننا لعبنا جيداً لقد كانت مسالة تركيز اكثر في المباريات وكانت عملية صعبة لان اللاعبين والجماهير تلقي علي املا كبيراً لانني محترف في ايطاليا ولكن حسام حسن ساعدني كثيراً وهو لاعب رائع ويتحرك بطريقة جيدة ما يجعل المدافعين دائما مشغولين بمراقبته ويبتعدون عني» .. وعن منتخب مصر اضاف حازم قائلا :« نحن دائما لدينا لاعبون على اعلى مستوى ولكن سوء التنظيم الذي كان موجوداً وتغير ثلاثة مدربين في عام واحد قبل ان يحضر الجوهري وكل مدرب منهما له فكره وطريقته ولذلك لم يكن الخطا من اللاعبين ولكن في التنظيم وجاء الجوهري وحل مشاكلنا وجعل منا فريقا واحداً وتدربنا جيداً وتعرضنا لانتقادات قاسية من الصحافة والجماهير وكنا نريد ان نثبت لهم اننا فريق جيد.. وفي النهاية الاستقبال في المطار بعد العودة بالكاس كان رائعا من الجماهير انها لحظة لا تنسى ابداً.



● فريق الزمالك في الس...



واحة

حسام العكش

• يعتذر الزميل الاستاذ حسام العكش عن كتابة كلمته هذا الاسبوع وذلك بسبب تعرضه لوعكة صحية طارئة.

امنياتنا بالشفاء العاجل

الجماهير المتابعة للمباريات، غالبيتها الساحقة وحداتية

محمد الشراونة

فوجئت كما فوجئ الجميع بقيام سبعة اندية بتعليق مشاركتها ببطولة الدوري بسبب قضية الريع... وتعلم جميع ادارات الاندية بأن طريقة توزيع الريع سواء في الاعوام الماضية او هذا العام تصبّ في صالحها اولاً.. وان نادي الوحدات هو المتضرر الاكبر منه ، لان معظم جماهير كرة القدم التي تتابع المباريات هي وحداتية وبقية الفرق الاخرى ليس لها ذلك الحجم من الجمهور وخير دليل على صحة ذلك هذه المدرجات الخاوية تماماً من الجماهير اثناء مباريات تلك الفرق مع بعضها بما في ذلك القمة المبكرة التي جرت في الاسبوع الاول بين الفيصلي والرمثا، اذ لم يزد عدد حضورها عن ثمانية الاف متفرج، ومن خلال المتابعة نجد ان عدد حضور مباراتي الوحدات امام العربي وامام شباب الحسين مجتمعين زاد عن اربعين الف متفرج، وهذا الواقع يفرض علي تلك الاندية ان تعود الى رشدها... وان لا تحاول الصيد في الماء العكر... يكفيها انها بالمعنى الصريح «عايشة على ظهور غيرها».

يا ناس... ان الاقبال الجماهيري الكبير والضخم على مباريات الوحدات تحديداً، وخصوصاً في الاسبوعين الاول والثاني من شانه ان يدعم كافة الاندية معنويا وماديا، وكذلك ينعش صناديقها التي هي اصلاً خاوية، فاتقوا الله... وليعرف كل منا حجمه الطبيعي.

وحرارة الدوري ومنافساته الشريفة لا يجوز ان تلهب العواطف وتحرق الاعصاب... بحيث تقوم بعض الاندية باللجوء الى تعليق مشاركتها ببطولة الدوري لاسباب غير مبررة فالمفروض ان يكون الدوري وسيلة لربط وزيادة اواصر الاخوة والتعاون بين الاندية، لا مصدر فرقة ونزاع على امر اصبح قديماً.

ورغم كافة العراقيل والسلبيات التي وضعت في مقدمة بطولة الدوري لهذا العام، والتي اصبح هدف البعض وبكافة الوسائل والطرق المشروعة وغير المشروعة انتزاع الدوري من الوحدات واعادة زمن «الخاوة» والتسلط.

ولكن الاخوة اسرة اتحاد كرة القدم وعلى راسها امير الشباب سمو الامير عبدالله سيضعون النقاط على الحروف حتى يخرج الموسم نظيفاً؟ واين هي التعليمات التي وضعت وكيف يسمح الاتحاد بمثل هذا الموقف الذي يشكل سابقة خطيرة في كرتنا سيكون لها اثارها السلبية على مسيرة اللعبة... يا ناس هناك ما هو اهم من الريع ... واهم من الفوز والخسارة... وجمع الشمل الرياضي للشباب اهم من كل المهاترات... فتوحيد الجمهور متابعتها لخدمة الرياضة الاردنية اهم ! كوننا مقبلين على تنظيم دورة عربية مهمة جداً... ويتطلب انجاحها تكاتف كافة الجهود.



● البداية كانت قوية ومثيرة .. لكنهم اوقفوها

اذن المطلوب من اتحادنا اولاً واخراً احقاق الحق.. وانصاف المظلوم... ومكافأة المجد ومحاسبة المخطئ، ولنا في الاتحادات العربية المجاورة اسوة بالقرارات التي تتخذها، وبغض النظر عن اية اعتبارات وبعلم اعضاء الاتحاد الاكارم ان الوحدات دوما هو المظلوم في قضية الريع ... وما زال الظلم واقعاً عليه ولكن ادارات الوحدات المتعاقبة كان لها الدور الاكبر في انجاح مسيرة كرة القدم المحلية... وكان هذا النادي المكافح هو الرافد الاكبر لكل المنتخبات.

دور الاعلام الرياضي؟

من خلال متابعة بعض الاقلام الصحفية المنحازة ... والتي دابت دوماً على بث احقادها نجد ان بعض تلك الاقلام كان لها الدور الاكبر في تضخيم المشكلة ان الصحافة الحرة الجريئة مطالبة بان تكون حيادية قدر المستطاع، وان لا تلعب على الحبلين.

فالامانة الصحفية تقتضي ان يتم نشر الاخبار وتقصي الحقائق والامور بشكل حر نزيه وهذه دعوة لكل الاقلام الصحفية ان تتحلى دوما بالامانة والمسؤولية تجاه من تكتب ، كي نجعل رياضتنا مميزة في كل شيء... ومطلوب ايضا من الصحافة الرياضية ان تحاول تهدئة الامور قدر المستطاع، وكذلك ان تبين الحقائق بشكل صادق وامين وان تظهر الحق دوماً... يجب عليها ان تكون منصفة... وان تعطي كل ذي حق حقه وبغض النظر عن مكانته ووضعه... ويا اهل الرياضة في بلدنا العزيز الشمس لا تُغطى بغربال.. الكبير سيبقى كبيراً، والباقي عندكم.

حكمة الاسبوع الرياضية:

– قالوا في العامية: « من نظر الى الاعلى انكسرت رقبته»

وقالوا : «شيل على قد ما تقدر»

وقال المتنبي: « وعلى قدر اهل العزم تاتي العزائم»

يريدون تطوير الكرة الاردنية .. بألفيْ دينار!!

عبد عقالة

بداية نرجوا ان لا يظن القارئ اننا طرف في النزاع الذي احتدم مؤخرا بين الاتحاد والاندية السبعة، وان كل ما نقوله هو من باب الرد على ما نسمعه من هنا وهناك على السنة رؤساء هذه الاندية.

لقد تداعت الاندية منذ مدة لاجتماعات مرة في عمان واحيانا في اربد، وناقش المجتمعون امور الكرة الاردنية وسبل تطويرها فلم يجدوا الا مسالة اعادة توزيع ريع اندية الدرجة الممتازة على الجميع بالتساوي!

وهكذا توصل «خبراء» كرتنا للداء ووجدوا الدواء .. «فيا ممْلالي» .. ولقد بارك خطواتهم في عملية التطوير «كذابو الزفة» في بعض الصحف، بتضامن تام وبمنطق «عنز ولو طارت».

ويا ترى وصدقا، هل الاندية الممتازة مظلومة في مسالة الريع؟ والاجابة قطعاً ان هذه الاندية تاخذ من الريع ما هو ليس حق لها ، وتمارس عملية اشبه بالتسلق ولكي لا نتجنى على احد لا بد وان نتساءل، ما هو حق نادي ممتاز «مرتاح» ولا يلعب في جزء من ريع مباراة الوحدات؟ طبعاً قد يقول قائل ان الوحدات ايضا ياخذ من ريع مباريات الفرق الاخرى.. هنا نقول يا سلام؟! وهل هناك مباريات لها ريع حقيقي غير مباريات الوحدات؟! ان بقية مباريات الفرق ان لم يكن الوحدات طرفا فيها او الفيصلي.. فإن الريع فيها يقارب الصفر من الدنانير، او يكون سالبا بعد خصم اجرة طاقم الحكام وحصة الملعب!

واذا عدنا لما اعلنه الامين العام للاتحاد، فإن حصة اغلب الاندية عدا الوحدات كانت في حدود ستة عشر الفا ولو وزعنا ما كسبه الوحدات زيادة عنهم فإن نصيب كل نادي سيكون «الفان من الدنانير» فقط، فهل بهذا المبلغ يريد رئيس نادي «عريق» ان يطور كرة القدم عنده؟

ولعل من تابع برنامج الرياضة التلفزيوني يوم الجمعة يستطيع ان يستنتج صحة اقوالنا، عندما تحركت الكاميرا صوب المدرجات في مباراة لناديين عريقين فلم نجد احداً من الجماهير مطلقاً، اللهم الا عصافير «الدوري» واعتقد انها دخلت بدون تذاكر.

الاخوة القراء... قسما لقد اصبح موضوع ريع مباريات كرة القدم يسبب لنا الغثيان لان من يطرحه يريد باطلاً، مستغلا جهل الناس لكيفية توزيع ريع المباريات في كل ارجاء المعمورة!

ومرة اخرى يوزع ريع المباريات في دول العالم، بواقع مباراة لكل فريق، وهذا يحصل في ايطاليا وفي موزمبيق وفي روسيا وفي جنوب افريقيا وجزر القمر، ولم نسمع عن قسمة ريع دوري بالتساوي، ولو كان منطقهم سليماً فعلى الاطباء، ان يوزعوا ريعهم بالتساوي وعلى كل صاحب مهنة ان يوزع ريعه بالتساوي مع كل اقرانه في المهنة... يا عالم ان لكل مجتهد نصيبا...

ومن ناحية اخرى فإن نادي الوحدات اكثر الاندية يتم تغريمه بسبب الجمهور فهل الغرامة توقع على الوحدات وريع مبارياته يوزع على الفرق الاخرى؟ فما رايكم لو قلنا ان الغرامات توزع بالتساوي حسب منطقكم الغير سليم.

سنرى من يقول ان الدوري عندنا يقوم على ملعبين، ونحن نقول وماذا في ذلك؟

فاغلب ملاعب الدنيا ليست ملكاً للاندية انها ملك للبلديات، هذا في الدول المتقدمة وفي الدول النامية ايضا، سواء بسواء.

وكم كنت اتمنى ان لا اعود للتطرق لهذا الموضوع الا انني شعرت ان الاندية الممتازة في بلدنا تحسد الوحدات على جماهيره، وهناك اندية لها اكثر من خمسين عاماً في الدرجة الممتازة وجمهورها لم يتجاوز العشرة افراد... فهل الوحدات هو السبب ام ماذا؟

وهناك اندية «ممتازة» تعامل لاعبيها تبعاً لاسلوب بالي، فمثلاً ممنوع على اللاعب دخول النادي، وعندما ياتي اللاعب يحشروه في «تسوية» تحت الدرج، وممنوع ان يشرب غير الشاي بالحليب فقط، وعليه ان يدخل من مدخل خاص وكان اللاعب عنده مرض معدي؟! ونسالهم اهكذا يعامل اللاعب؟ وقد يكون هذا احد اسباب عدم جماهيرية انديتكم، وان لاعبكم يشجع فريقا اخر بسبب سوء معاملتكم له.



● ليس من السهولة ان تصنع النجوم .. وبمبالغ تافهة

سادتي رؤساء الاندية هذه نصيحة اوجهها لكم، ابحثوا عن مخرج اخر لتطوير حالة انديتكم.. فزمن الهواية في كل الالعاب الرياضية ولّى الى غير رجعة... وعليكم طرح افكار جديدة حقيقية من اجل زيادة مدخولات انديتكم... ودعوكم من قصة الريع فهو غير كاف حتى للوحدات، فإن ما ياتي للوحدات من ريع المباريات لا يغطي اكثر من ٣٠٪ مما يصرفه على نشاط كرة القدم ولا يمكنكم ان تطوروا مالية انديتكم بزيادة الفي دينار لان هذا المبلغ بالكاد تستطيعون فيه شراء احذية لنصف لاعبيكم.

وختاماً... فإن تطوير كرة القدم يحتاج اموالاً كثيرة، للمدربين واللاعبين والتجهيزات، وان اردتم الخير للكرة الاردنية ، فنحن في الوحدات معكم وجزء منكم، اماً ان كان هدفكم الحاق ضرر بالوحدات، فنحن قد بنينا حائطاً عاليا جداً منذ زمن طويل ولا يمكنكم ان تقفزوا عن هذا الحائط، لانه اعلى بكثير مما تظنون ونحن في الوحدات قد قبلنا ونرضى وامام امير الشباب بمسالة توزيع الريع.

وسنبقى في الوحدات خلف قيادتنا السياسية والرياضية الحكيمة... مخلصين كل الاخلاص.

عبدالرؤوف الكتة، حارس مرمى شباب الحسين:

«الحــظ والصـحـافــة... ظلمــوني»!

تمنيت الوصول الى مستوى باسم تيم

"بعد ١٥ سنة خدمة في الدوري" تجرا احد الصحفيين -يعني انا الموقع ادناه- وقام بعمل لقاء غير مسبوق وربما غير ملحوق مع حارس مرمى لعب للاهلي واليرموك وشباب الحسين، مثل الامن العام في العديد من المناسبات، لكنه لم يحظى رغم انضمامه للمنتخب الوطني عام ٨٧ وهو ابن ١٩ عاماً، باي لقاء صحفي، ليس لانه «فهد اسود» او عصفور طائر، كما كتبوا عنه «عن غير قصد»، بل لانه غير محظوظ حتى في العروض الذي تلقاه من نادي هلال القدس او في تلبية رغبات الوحدات والفيصلي اللذان خطبا وده ذات يوم، "لكن والده رفض".

ضيف «الوحدات الرياضي» هو الحارس المميز باكثر من شيء عبدالرؤوف الكتة

مع الاهلي

- اول مباراة لعبتها كانت مع الاهلي ضد البقعة وفزنا ٤/صفر واذكر انني لعبت ٥ او اربع مباريات، لم تهتز شباكي واول هدف هزني ومرماي كان هدف ابراهيم سعدية بموسم (٨٦) وجاء في الدقيقة ٨٨ وكانت تلك هي افضل مباراة لعبتها على الاطلاق حتى الان.

- في نفس الوقت كنت العب لتحت سن ١٩.

- اخذت ثقة كبيرة بنفسي، لاني اشتركت مع الاهلي وكان هناك العمالقة، عزت هاشم وسلامة عيد...

-لقد اعطاني حسونة يدج كامل الثقة ودربني تركي جميل جيداً، فصرت لا اخشى احداً.

- لم يمر علي طوال حياتي علاقة اقوى وافضل مما كانت عليه علاقتي بعزت وسلامة، فعزت هاشم كان حارساً مميزاً بالمنتخب وكان يشجعني وينصحني ويوجهني هو وسلامة عيد، والاخير رايته عندما سافرت مع الشباب للضفة الغربية باريحا، وكان لقاؤونا اخويا فقد التقيا بعد طول فراق.

- علي بلال وشاكر سلامة وباقي كبار من لعبت معهم، لم يبخلوا عليّ بالنصح والارشاد.

- محمود ماهر واسماعيل الصافي وعمار ابو غوش وايمن سنقرط ... افضل من لعب امامي من المدافعين.

مع الاسف

- اواخر عام ٨٩ حدث سوء تفاهم بيني وبين الاهلي ولم نتوصل لحل، ولما كنت قد عرضت عليهم التحرر ورفضوا، فاني انتقلت ليرموك عمان مقابل مبلغ من المال.

- بعد ١٥ سنة في الملاعب ... هذا اول لقاء صحفي يجري معي

- كسرت ثلاثة مرات، منها راسي مرة، وخلع مرة كتفي ومرة دخلت المستشفى، وكان هناك اربع خرز في وجنتي!!

مع المنتخب

- في موسم ٨٧ كان المدرب اليوغسلافي اوينانوفتش يتابع الدوري جيداً وقد لفت تالقي اهتمامه فضمني للمنتخب الوطني الذي استضاف هنا منتخبات (البحرين، الكويت، سوريا، العراق، مصر ، الجزائر، وتونس والسعودية) بكاس العرب الخامسة عام ٨٨، وقد دعاني بعدما استبعد خالد عوض وابراهيم سعدية المصاب، وقد استعددت جيداً لهذه البطولة انا وخلدون ارشيدات الذي لعب افضل موسم له ايامها، لكن وللاسف تم اشراك ميلاد عباسي «كباسم» فقط مع انه لم يكن مستعداً وقد ظهرت نتائج ذلك علينا... كانت تلك اول واكبر «صدمة» رياضية في حياتي.

مع اليرموك

- بعدما تركت الاهلي، توجهت لفريق اليرموك وكان هناك الحارس المميز مهند جبران، وقد اشترطت ان العب معهم سنة واحدة، حتى اذا ما هبطوا اتركهم لكنهم ثبتوا في اول موسم خضته معهم عام ٩١ بسبب قرار الغاء الهبوط، والعام الذي تلاه، غبت للاصابة وقتا طويلاً.

- كان مفاجئنا ان نهزم الوحدات ٢/صفر بملعب التارتان لكني لعبت بشكل جيد امامهم.

- بلال ووصفي وايمن ابو دية وخضر عبيد افضل خط دفاع لعب امامي في اليرموك.

- هدف علي جمعة بمرماي في المباراة التي خسرناها (١-٢) كان اجمل ما هز شباكي.

مع شباب الحسين

- جئت لفريق الشباب عام ٩٤ وهو اول موسم لي معهم، حدث خلاف مع الادارة ولم اعود اليهم، الا في اخر ٤ مباريات فزنا فيها على الجيل وكفرسوم والجليل.

- بعدها بعام تحسن الوضع حتى صار فريقنا في احسن حالاته الان.

- علاقتنا ببعضنا كفريق حميمة ككل.. وكحراس مرمى انا اعتبر علي محمود من احسن الحراس في الاردن وهو مظلوم مثلي ولا افرق بيني وبينه واحب ان يوفق تماماً في كل مبارياته.

- ناصر عواد ، رائد عصفور، وعاهد وروحي وسامر جميل، افضل من لعب امامي في شباب الحسين.

مع التناقض

- اعترف باني على عكس كل اللاعبين عموماً وحراس المرمى خصوصاً فبدلا من ان يرتفع مستواي من سنة لاخرى، ينخفض وهذا عائد لعدة اسباب، اهمها تراكم الاصابات والانتقال من ناد كبير لاقل مستوى منه، وهذا افقدني الحافز بمرور الوقت، لكني اعد جمهوري بمستوى افضل.

- لم يتوفر لنا مدرب حراس مميز، كتركي جميل في الاهلي، ولهذا انخفض مستواي فيمن تلاه من اندية.

- تغير علينا عدة مدربين في الاندية المختلفة وهذا جعلنا نعمل بمزاجية وبتوتر احياناً.

مع التثبيت

- لعبت في اكثر مباراتين صعوبة بحياتي... الاولى ايام الاهلي وكانت على الهبوط مع عين كارم وانقذنا نارت يدج بهدفه الشهير، والثانية الموسم الماضي وكانت ضد كفرسوم وقد ثبتنا اللحام في الاضواء... وهذان الهدفان الاغلى والاجمل عندي.

مع الوحدات

- كنت اتمنى ان العب مع الوحدات خاصة بعدما طلبوني عام ٨٧ لكن الاهلي لم يوافق على الاستغناء عني، وكذلك طلبني الفيصلي لكن الاهلي رفض العرض.

- في زيارتنا الاخيرة، للضفة الغربية طلبني هلال القدس مقابل مبلغ الف دينار شهرياً و٤ الاف عند توقيع العقد وسكن عمل... لكن نادي شباب الحسين رفض!!

مع التصنيف

- حسب الاوقات كان باسم تيم هو الحارس الافضل الذي تمنيت الوصول لمستواه ، يليه ميلاد عباسي وعزت هاشم وخلدون ارشيدات ومحمد ابو داوود ومعتز الريشة وخالد عبدالفتاح... بالترتيب.

- باسم تيم الافضل محلياً، الطرابلسي عربيا وبيفيد لاما عالمياً

- كنت احلم واتمنى لو اني لعبت نهائي كاس العالم ضد البرازيل، فانا بطالي جداً.

- لا اخشى اي مهاجم

- يعجبني فلاح السلمان حارس مرمى الرمثا شقيق رائد.

- ناصر عواد وعامر عقل وعلي محمود وزياد ابو شنب.. اعز اصدقائي

- يوفنتوس والترجي التونسي... افضل انديتي



● مع ناصر عواد وعلي محمود

● يتصدى ببراعة لاحدى الكرات



● مع فريق الشباب

● في رحلة الضفة الغربية

غياث وشتات ... انتظرونا مع المنتخب والوحدات

مستوانا جيد ومستعدون للتطور اكثر

في العدد الماضي من الوحدات الرياضي كنا قد قدمنا للقراء الاعزاء نجما نادي الوحدات محمود شلباية ومحمد محمود المنضويان تحت لواء المنتخب الوطني للشباب الذي يستعد بجدية لخوض مباريات التصفيات المقررة في بيروت خلال الاسبوع القادم مع منتخبات كل من السعودية وسوريا ولبنان وقد قدم هذا المنتخب عرضا مقبولاً في المباراة الاخيرة امام فريق الشركات في عيد العمال قبل توجهه لجمهورية مصر العربية الشقيقة لعمل معسكر اخير ومن ثم الذهاب من هناك مباشرة الى لبنان وبدء هذه التصفيات ونرجو له التوفيق بإذن الله تعالى في هذه المشاركة الخارجية اما نجما الوحدات الاخران وضيفا الوحدات الرياضي في هذا العدد فهما المهاجم الواعد غياث التميمي والدافع الذي يشغل مركز الظهير الايمن اشرف شتات مع انه يلعب احياناً في مركز وسط ايمن كما لعب في العراق الشقيق حيث لعب في هذا المركز في الشوط الاول من مباراة منتخب المباراة مع منتخب شباب بغداد وقد الت نتيجة تلك المباراة الى التعادل الايجابي هدف بهدف ونذكر في العدد الماضي ان هؤلاء النجوم الاربعة (محمود شلباية، محمد محمود، غياث التميمي، واشرف شتات) قد انتقلا من صفوف الشباب لتالقهم في المباريات الودية التي خاضها الوحدات واشتركوا هم مع الفريق الاول وظهروا بصورة ممتازة اهلتهم للانضمام للمنتخب الوطني للشباب، والان الى هذان اللقاءان مع غياث التميمي واشرف شتات:-

غياث التميمي: غبت سنة بسب الاصابة التي تجددت الان

* لقد سافرت مع الوحدات الى فلسطين هل تظن انك استفدت من هذه الرحلة؟

- لقد كانت رحلتنا ومشاركتنا في دورة هلال اريحا الخامسة واحراز لقبها واللعب في غزة مع فريقها لتكريم نجمها وحارس مرماها ومرمى المنتخب الفلسطيني موفقة جيداً وكانت باعتبار معسكر اعداد جيد للفريق ولقد لعبت هناك مع الفريق الاول وبالطبع لقد استفدت جداً في هذه الرحلة المباركة.

في فلسطين... والعراق

* ماذا لعبت هناك من مباريات مع الفريق الاخضر وكم هدفا سجلت؟

- لقد اشتركت في المباراة الاولى في غزة وكذلك لعبت في الدورة مع فرق طولكرم وهلال القدس وكذلك في المباراة الودية مع اهلي قلقيلية والكل اجمع على ظهوري بمظهر جيد وقد تمكنت من تسجيل اهدافنا الستة في مرمى طولكرم، وكذلك شاركت في تسجيل هدف من الرباعية والتي احد فزنا بها على فريق اهلي قلقيلية.

* هل توقعت ان يحرز الوحدات لقب دورة اريحا؟

- نعم توقعت ان نحرز بطولة هذه الدورة ونستلم كاسها لاننا وبدون مجاملة كنا الاجدر بذلك لوجود اللاعب البديل الجاهز والنجوم المستعدين جداً للمشاركة الفعالة.

* تتحدث الان عن المنتخب الوطني للشباب والمشاركة القادمة بتصفيات بيروت؟

- اننا حاليا في مرحلة الاستعداد الجاد والقوي للمشاركة في لبنان في تلك التصفيات، ونجري تمارين مكثفة باشراف الاستاذين احمد ابو شيخة ونهاد صوفار ولقد خضنا عدة مباريات قوية كان اخرها مع منتخب الشركات في عيد العمال وقبلها لعبنا مع فريق نادي القادسية وتمكنا من الفوز بثلاثة اهداف نظيفة وقد احرزت الهدف الاحتفالي الثالث فيها ولقد سافرنا الى العراق ولعبنا مباراتين جيدتين مع منتخب شباب بغداد وتعادلنا ايجابيا بهدف للكل ولكن خسرنا الثانية مع المنتخب الوطني للشباب الذي تاكد انه تطعم بعدد من الوجوه البارزة في الدوري العراقي المثير، ولكني لم اشارك فيها، والان نستعد للذهاب الى مصر لاقامة معسكر هناك حتى موعد التصفيات في لبنان التي سنسافر اليها مباشرة من هناك واتمنى ان يكون في هذا المعسكر المزيد من الاستفادة وكذلك ان نتحسن اكثر بقيادة المدربان الممتازان (ابو شيخة وصوفار).

* لقد كانت لك تجربة سابقة مع المنتخب الشاب لو تحدثنا عنها؟ ورايك بالفرق التي ستقابلها؟

- لقد اشتركت مع منتخب تحت سن ١٦ في بطولتين وديتين في قطر في عام ٩٥و٩٦ وكذلك لعبنا في البحرين عام ٩٦ وتمكنت من تسجيل هدفنا الوحيد قبل ان يسجل اللبنانيون ثلاثة اهداف وكان الحظ يومها ضدنا وانا بالذات ضاعت مني عدة فرص محققة صدتها اخشاب المرمى ولقد اعجب بي المدرب العراقي العملاق الكابتن عدنان درجال وكذلك اعجب باللاعب الوحداتي محمود شلباية والان نستعد في منتخب الشباب جيداً اما بالنسبة للفرق التي سنقابلها فإن منتخب لبنان في نفس مستوانا لانه ملتزم بالاعمار ولكن سوريا والسعودية فهي الاقوى ضدنا.

اصابة... وطموح

* ذكرت انك لم تلعب في العراق، هل الاصابة هي السبب وما هي قصتك مع الاصابات بشكل عام؟

- مشكلتي ان الاصابات تلاحقني فلقد اصبت في الركبة في عام ١٩٩٧ ولذلك غبت عاماً كاملاً عن الفريق والان فإن اصابتي في القناة الغبنية سوف تمنعني من اخذ فرصتي مع الفريق الاول. وقصة هذه الاصابة الجديدة التي اكدها عندي الدكتور العراقي المشهور فالح فرنسيس في العراق وطلب ان اجري عملية لها بسرعة عندما عدت الى عمان قال لي الدكتور سمير سارة انه يوجد عندي بداية لهذا الاصابة وخيرني بين ان امارس تمارين قوة لمدة ثلاثة اشهر وان لم تذهب الاصابة فلا بد من اجراء العملية او ان العب لمدة تسعة اشهر حتى تفتح القناة الغبنية ثم اجري العملية المقررة والتي ارجو الله ان تتم على خير وسلامة.

* ما هو طموحك على المدى المستقبلي كلاعب مع الاخضر؟

- طموحي للمستقبل ان العب كاساسي مع الفريق الاول للوحدات وان انضم للمنتخب الوطني الاول حتى ادافع عن راية الاردن عربياً.

* اخيراً ما هو راي الاهل بالنسبة للممارستك الرياضة؟

- اود ان اشكر الوالد الغالي والعزيز والذي هو مثلي الاعلى في الحياة ومشجعي الاول رياضيا والتي اتمنى دائما رضاه وان يبقى سنداً لي وهو بالمناسبة من عشاق الوحدات الاوائل.

البطاقة

الاسم : غياث اسماعيل خالد التميمي

العمر : ١٨ عاماً مواليد ١٩٨٠/٦/٢١

المركز : قلب مجوم الوحدات والمنتخب الوطني للشباب

المشاركات : مع منتخب تحت سن ١٦ في كل من قطر والبحرين عام ٩٥،٩٦

البطولات المحلية: بطولة تحت سن ١٦ بعد الفوز علي الفيصلي بنصف دستة اهداف في عام ٩٦ وكذلك احراز مركز الوصيف في عام ٩٥ بعد الاهلي والخسارة المفاجئة بالركلات الترجيحية وقد كانت مباراة غير طبيعية والمفروض ان نفوز بها بجدارة ولكن ... الحظ.

ولقاءنا الاخير كان مع المدافع الذي يجيد اللعب في اكثر من مركز في الملعب اشرف شتات

مصر... لبنان

* لم تسافر الى فلسطين ولكنك اشتركت في معسكر العراق مع منتخب الشباب فماذا قدمت هناك؟

- لقد اشتركني المدربان الوطنيان احمد ابو شيخة ونهاد صوفار في المباراة الاولى في مركز الظهير الايمن ولعبنا مباراة جيدة مع منتخب شباب بغداد الذي فعلا هو منتخب شباب وليس فيه لاعبين اعمارهم اكبر وتمكنا من الخروج بالتعادل الايجابي بهدف لهدف، ولعبت في المباراة الثانية ضد فريق منتخب الشباب العراقي الذي هو اكبر بكثير في اعماره منا نحن كشباب ولقد استفدنا جداً في هذا المعسكر وبالنسبة لي فلقد لعبت في مركز وسط يمين في المباراة الثانية وشبابنا والحمد الله ممتازون.

* وماذا عن الاستعداد هنا في الاردن ومن ثم مصر؟

- لقد لعبت ضد فرق الاهلي وشباب الحسين والدفاع المدني والجزيرة والقادسية ومنتخب الشركات وظهرت بمستوى طيب ولفت الانتباه مع زملائي وبالنسبة للمعسكر المقرر في مصر فسنلعب هناك مع فرق قوية من مستوانا ونحن متفائلون جداً للخروج بنتائج جيدة بعد هذا المعسكر ومن ثم اللقاءات المقررة لنا في لبنان خلال هذا الشهر بعد التحسن الممتاز الذي ظهر به الفريق في العراق والمباريات التي اجريت في المملكة.

اخضر ... اخضر

* وماذا بالنسبة للوحدات هل شاركت مع الفريق الاول في مباريات الاخضر؟

- لقد تم اشراكي كاساسي في عدة مباريات لعبها الوحدات وكان اللقاء الاول مع فريق شباب البيرة الفلسطيني وكذلك اشتركت في المباريات التي اقيمت في الكرك مع فريق الشهابية وكذلك مع الفريق الذي لعب في الكرامة مع فريقها ونستعد بعد التصفيات للاشتراك في بطولة الشباب لعام ١٩٩٨.

* وهل لك مشاركات سابقة مع الوحدات؟

- نعم لقد اشتركت في عامي ٩٥،٩٦ وباشراف المدرب الوحداتي الاستاذ حامد اسماعيل في فريق تحت سن ١٦ سنة واحرز نتائج طيبة واتمنى ان اشارك مع فريقنا الاول في الوحدات في المستقبل وكذلك المنتخب الوطني الاردني.

* كلمة اخيرة لك عبر الوحدات الرياضي؟

- اولا اشكر جريدتنا الوحدات الرياضي على هذه اللقاءات معنا نحن اللاعبين الشباب واقول للقراء الذي هم جماهيرنا الحبيبة سنكون عند حسن ظنكم ان شاء الله تعالى ونحقق ما نرجوه في المستقبل والله الموفق.

البطاقة

الاسم: اشرف عبدالمجيد شتات

العمر : ١٨ سنة (مواليد ٨٠/١/١٢)

المركز : ظهير ايمن واحيانا وسط يمين

المشاركات: مع الوحدات تحت سن ١٦ عامي ٩٥،٩٦

والفريق الاول عام ٩٨، وكذلك فريق الشباب ومع المنتخب الوطني الاستعداد للمشاركة في التصفيات المقررة في بيروت خلال ايار الحالي مع منتخبات سوريا ولبنان والسعودية.



● شلباية وغياث يقودان هجمة في المباراة التي فاز بها الوحدات على الفيصلي ٦/صفر



● اشرف شتات في لقطة من احدى مباريات منتخب الناشئين



عصام عريضة

النسر والطائرة

للحيوانات لغة تتفاهم بها وهي قد تختلف من نوع الى اخر ومن جنس الى جنس ولعل الحيوانات والطيور تنظر الى الانسان وتقول: لا بد ان لهذا النوع من المخلوقات لغة خاصة يتفاهمون ويتخاطبون بها.

ويروي عالم الطيور ان نسرين كانا جاثمين على قمة عالية يترقبان صيداً او يتاملان ما يحيط بهما فمرت طائرة نفاثة مسرعة فقال احدهما للاخر وقد ظنها نوعاً من النسور العملاقة: ما لهذا الزميل يبدو مسرعاً بهذا الشكل؟ فاجابه صاحبه: وماذا كنت تفعل انت لو اشتعلت النيران في ذيلك؟؟؟

بعيداً عن الرياضة

محمد نعمان.. نجم طائرتنا الشاب

كل صباح... تدعو لي والدتي بالنجاح والتوفيق
لا يعجبني الانسان المغرور والعنيد والمتكبر

نجمتنا هذا الاسبوع من فريقنا البطل في الكرة الطائرة وبرغم انه لا زال يشق طريقه في الحياة كشاب في مقتبل العمر... لكنه اختار الاستقرار بالزواج المبكر وانشاء اسرة صغيرة فرزقه الله بولد اصبح كل امنياته ان يراه رياضياً عندما يكبر ويساهم في بناء حياة كريمة لذلك فابو نعمان وهو اللقب المفضل لضيفنا الطائر محمد نعمان ترى في اجاباته اشراق الشباب المتطلع لمستقبل افضل وبطولات اكثر للنادي الذي تربى بين جدرانه ولعب لرفعته ولكي يبقى اسمه دائما في العلالي.

ولكي يبقى التواصل بين القراء الاعزاء ونجوم القلعة الخضراء وليتعرفوا على ما يدور في خلدهم خارج الملاعب كان هذا اللقاء مع «ابو نعمان» الفنان..

* عندما تبدأ يومك ما الذي يجعلك تتفاءل بانه سيكون نهاراً غير عادي؟

- بالنسبة لي فإن صباح كل يوم يكون شيئا خاصاً ويجعلني اتفاءل بذلك وبان النهار كله امل واشراق عندما اشاهد ابتسامة والدتي الغالية وهي تودعني وتدعوا لي بالنجاح والتوفيق وهذا امر يومي ودائم وان شاء الله تعالى يمد في عمرها حتى ابقى متفائلا على طول.

* هذا كان بالنسبة للوالدين وماذا عن الزواج وخاصة انك تزوجت في سن مبكرة؟

- ان الزواج في سن مبكرة وخاصة للرياضي هو من اهم اسباب الاستقرار بل والتفوق الرياضي واما بالنسبة للشباب عموماً فإن الزواج المبكر يساعد كثيراً جداً على بناء حياة بعيدة عن المشاكل في هذا العقد من عمر الشباب.

* مع انه بدري عليه لكن هل تفكر ان يكون ولدك نعمان ضمن مجال الرياضة و[illegible]اسبة هل ستزوجه مبكراً؟

- بالنسبة لولدي نعمان فإنه فعلاً امر مفضل لدي ان يصبح رياضياً ولكني افضل ان يمارس اي لعبة فردية وليست جماعية خليه يزوج نفسه بعد التوجيهي ان رغب بذلك والله يكون في عونه.

احب ... واكره

* كل ما سبق كان عن العائلة (الوالدين والزوجة والولد) وماذا عن الانسان بشكل عام ماذا تحب فيه من صفات؟

- احب في الانسان صدقه وتواضعه وكما احب ان اجد في الرجل رجولته وقدرته على التصرف السليم في مواجهة اي شيء يقابله بجدية.

* اذن ماذا تكره من صفاته كانسان؟

- ان الغرور والتكبر والمعاندة عن اي كان هي من الصفات التي لا تعجبني ابداً.

* وما هي اهم صفة لك انت بالذات؟

- انا انسان حساس جداً

* هل لديك حساسية تجاه الزهور كتفضيل نوع على البقية؟

- نعم فإن الزهرة المفضلة لدي هي الورد الجوري.

* ماذا تحب من الالوان؟

- انني من عشاق اللون الاخضر ثم يليه الاون الاسود لانه ملك الالوان.

طموح ... وامنيات

* ماذا تقول عن طموحك المستقبلي؟

- طموحي المستقبلي العام هو الاستقرار في كافة النواحي.

* هل يعني ذلك انك لا تحب السياحة والسفر؟

- لا فإنني قمت بزيارات كثيرة الى بلدان ولاسباب عديدة كالذهاب الى السعودية واداء المناسك الدينية او اقامة معسكرات ومشاركات رياضية في سوريا ومصر وغيرها.

* وما هو البلد الاجمل حسب ما شاهدت؟

- قطعاً ان اجمل بلد زرته هو جمهورية مصر العربية.

* والبلد الذي تتمنى ان تزوره؟

- اتمنى زيارة فلسطين الحبيبة بلا شك.

* لو فرضنا انك حصلت على جائزة بمبلغ كبير ماذا تفعل بها؟

- اولا ساقوم بفتح مؤسسة لرعاية الايتام... واتوجه لعمل مفيد يدر ربحا وفيراً.

* بشكل عام هل تعتبر نفسك من الناس الهادئين؟

- انني اعتبر ان نسبة الهدوء وخاصة لاعصابي كشاب هي سبعين بالمئة وارجو ان تكون اكثر .

نجوم... واشياء اخرى

* هل ترغب بمشاهدة التلفزيون والفيديو لنجم معين؟

- احب افلام عادل امام كثيراً جداً لانه نجمي المفضل.

* ومن النجمات اذن من هي المفضلة؟

- بالنسبة لي فإن نجمة الجماهير ناديه الجندي هي الاكثر من غيرها تفضيلاً.

* ولم تحب ان تسمع كذلك؟

- بدون تردد للمطرب العراقي الكبير كاظم الساهر.

* ومن المطربات لمن تطرب؟

- مغنيتي المفضلة هي الشابة انغام محمد علي.

* كلاعب مع فريق نادي الوحدات هل للشهرة تاثير عليك في مجتمعك؟

- ان وجودي كلاعب مع الوحدات يمنحني بعض المتعة لانني معروف لكثير من الناس واسعى لارضاء جماهيرنا العزيزة التي تحب ان تتعرف علينا اكثر من دورنا كلاعبين.

* هل تحب ان تبادر بالمقالب والمزح او تنتظر الاخرين ان تيداوا معك؟

- يجب على الانسان ان يكون عنده وقت للامور الجدية واخرى للامور الترفيهية وهذه هي طبيعة الاشياء وسنة الحياة.

* وكلمة اخيرة لقراء الوحدات الرياضي؟

- اولاً اشكر جريدة الوحدات الرياضي لتقديمنا للقراء الاعزاء بعيداً عن الرياضة واحب ان اطمئن الجماهير اننا وبإذن الله تعالى سنعمل على الاحتفاظ بكافة البطولات التي احرزناها العام الماضي وهذا كله طبعاً بفضل الله اولاً ثم مساندة هذه الجماهير لنا في كافة الظروف ومختلف الملاعب... فشكرنا الجزيل لكل فرد منها.



● محمد نعمان



● ذكريات لا تنسى مع الوالد



على شاطئ العقبة







● مع الوالدة اثناء تادية العمرة

محمد عرموش — رسالة حرة.. مباشرة (٢)

يا .. تلفزيون .. يا .. «كلاكيت آخر مرة»

قال الشاعر العربي
قد اسمعت من ناديت حياً
ولكن لا حياة لمن تنادي

** كنا نتوقع من الاخوة في البرامج الرياضية في التلفزيون لاردني ان يكون ردهم على ما كتبناه في المرة الاولى عبر الرسالة الحرة المباشرة عمليا عبر تقديم كل ما هو مناسب مفيد وممتع عبر برامجهم الرياضية وعدم تحويل الامر الى «الشخصنة» في الرد لان هذه ليست المرة الاولى التي يكتب فيها احد عن برامج الرياضة في التلفزيون الاردني سواء عبر رسائل القراء الى الصحف اليومية والاسبوعية او من يكتب من المحررين الصحفيين عبر تلك الصحف ايضاً ولكن تم تحويل هذا الامر الى تلاعب بالالفاظ غير البريئة كالقول ان من يكتب ضدهم في التلفزيون يفتقر للنقد باحترام وادب واقناع مع اننا كررنا اكثر من مرة ان هذا الموضوع كله لم يكن ليكتب فيه الا للمصلحة العامة وان الامر ليس شخصياً بل اننا نتساءل اين الشتم والتجريح في القول مثلاً ان تلفزيوننا لا يبث مباريات الدوري الايطالي وانه يسجل المباريات ويبثها عند ساعات الفجر الاولى وان الناس بحاجة لمتابعة كل مباريات الدوري الممتاز لدينا عبر الشاشة الصغيرة، هل كل ما ذكر هو تعويض للنقص الذاتي في داخلنا ومحاولة لجذب الانتباه الينا لاننا في بداية العمل الصحفي كما كان من كتب في رده المتزن والاخلاقي جداً على نقدنا للبرامج الرياضية ونحب ان نؤكد هنا انه اذا كانت هذه بدايته هو فإننا نرى انه لم يتعداها وانه لا يزال يعاني من عدم الثقة بالنفس لانه يواجه الاخرين باتهامات تصفهم بالهرج والسلبية وصف الكلام لانهم فقط كتبوا عن اشياء يلمسها الجميع ولا شك بانه فعلاً كل اناء بما فيه ينضح.

اننا عندما كتبنا مطالبين بان تتقدم البرامج الرياضية في التلفزيون لم يكن هدفنا الا ان نؤكد اننا في مسيرة واحدة تحتاج احياناً للتقويم ان اعوجت والقول ان هذا هو الصح وذاك خطا يجب عدم تكراره، ونحب ان نركز هنا على موضوع هام تحدث به الاستاذ فتحي قنديل المذيع المصري المعروف الا هو انه يمكن ان يكون مذيع ما عنده شهادات عليا وثقافة واسعة واخلاق رائعة ولكن ما ينقصه هو القبول الجماهيري عندما يظهر على الشاشة وهذا هو الاهم وهذا ايضا هو ما يفتقده البعض عندنا، فالقبول من الجمهور يظهر عندما يحاول الشخص المعني ان يقدم شيئا مميزاً ونحن نشاهد رد فعل الجماهير الرياضية داخل ستاد عمان الدولي على التعليق التلفزيوني ونسمع ذلك في كل مباراة تنقل الى البيوت هذا عندنا، اما في الدول المجاورة فلقد اكد احد الاخوة الذين قدموا من سوريا مثلا انهم يتعمدون ان يشاهدوا كل برامج الرياضة في العالم الا التي في تلفزيوننا لماذا؟ لا نهم يرون بالمقارنة مع ما يقدمه او تقدمه مذيعاتهم بالاحرى عبر اكثر من عشر ساعات برامج رياضية على القنوات الثلاثة الاولى والثانية والفضائية ويؤكدون ايضا انهم يتخذون من برامجنا كمحطة رائعة لرصد اخطاء وعثرات مذيعينا وخاصة حالتي السرحان الدائم وبلع الريق المستمر بدون سبب واضح عدا التنهدات و «احنا على الهوا يا محمد».

فإذا كان هؤلاء في البلدان المجاورة يلاحظون مثل هذه الملاحظات السريعة فماذا تقول الجماهير عندنا عن قبولهم لمذيعينا النجباء والذين اكتسحوا هذا المجال بعد ان غادر التلفزيون ورياضته ثلاث عمالقة يشهد لهم القاصي والداني في الوطن العربي بذلك وهم الاستاذ الكبير محمد جميل عبدالقادر الذي ابتعد وتقاعد قبل اوانه والاستاذ خالد الغول الذي لا يمكن للكلمات ان تصفه والاستاذ محمد قدري حسن الذي اعتمدته عدة جهات عالمية منها اذاعة لندن وتلفزيون واذاعة (ام بي سي) ... فنحن ان تحدثنا عن هؤلاء الثلاثة فماذا عسانا ان نقول عنهم غير ما كنا نلاحظه ونشاهده عبر مسيرة عطاء استمرت سنوات عديدة بدون تصنّع او محاولة تقديم انفسهم على غير ما يشاهدهم الجماهير سواء اكان البث حيا مباشراً او في برامجهم المسجلة.

وماذا عسانا نقول عن التعليق على المباريات والتي يؤكد فيها الاخوة انها تحتاج لسرعة بديهة وذكاء حاد ومعلومات وفيرة تؤكد جدارة واستحقاق ان يخرج هؤلاء عبر الشاشات الفضية للدول العربية علماً بان الاختيار يتم فقط لان الاردن مشترك في اتحاد اذاعات الدول العربية وليس للكفاءة التي لا يعرف من خلالها هذا المذيع او ذاك ان الكرة مثلا ارتطمت بالقائم وليس بالعارضة وان هذه الكرة بحثت عن يد المدافع ان تذهب وتسلم عليه في قانون كروي جديد على الساحة العالمية والاكتفاء فقط بالصراخ والزعيق لكل هجمة تبدأ وتنتهي على السنتر ومثل هذا كثير ولا داعي لذكره لانه مسلسل متكرر في كل مشاركة في التعليق خارجياً او داخليا وان كان هذا الكلام غير حقيقي فليعود الجميع الى اشرطة الفيديو واتحداهم ان يجدوا غير ما ورد.

وتبقى كلمة اخيرة... فما الذي يجبر شخص ما على الكتابة عن امر معين سيجد بالتاكد من يواجهه بصورة عنيفة لان ما يكتبه سوف يغضب من يكتب عنه سوى انه يجب عليه ان يقول الحقيقة لانه مطالب ذلك لشرف المهنة التي تحتاج للصدق والامانة في نقل الصورة الصحيحة عبر الكلمة الصادقة ولذلك نعتبر ما قدمه التلفزيون في برنامج المجلة الرياضية في اخر عدد منها عن الدوري الممتاز كان مقبولا ولكنه ليس كافيا ووافيا كما اشاد به احد الخبراء وان اغنية مكارينا لم يكن لها داع لاننا نشاهد نفس اللقطات المسجلة في اكثر من استراحة واغنية اخرى وربما يكون هذا ما سنكتبه لاخر مرة عن التلفزيون وبرامجه الرياضية لاننا لا نحب ان نجذب الانتباه الينا عبر التحدث عن شيء واقعي وليس غريبا عن المشاهدين ولا نحب ان نكون قد خضنا في شيء ليس من اختصاص الصحافة الرياضية لان الاخوة في البرامج التلفزيونية يعتبرون انفسهم فوق النقد وعندهم الاستعداد الكافي للرد السريع المتقن والخوض في امور ليس لها علاقة بما نقصده من خلال كتاباتنا وحتى نبقى لا ندق الماء وهو ماء فهذا هو كلاكيت اخر مرة عن التلفزيون ورياضته ونعتبر ذلك.كما يقول الشاعر:

ليس من مات فاستراح بميت
انا الميت ميت الاحياء
وعظّم الله اجر المشاهدين؟!!



● الاستاذ الكبير محمد جميل عبد القادر وعشرون عاما مع التلفزيون





● الاستاذ محمد قدري .. تالق داخليا وخارجيا



● هل عندما نتحدث عن الدوري الممتاز او الدوري الايطالي واثارتهما نكون قد جرحنا احد؟

هوامش



هشام تيم

الاعلام المحايد

للاعلام الرياضي في الاردن دور هام وواضح في دعم الحركة الرياضية، وما تخصيص الصحف اليومية لثلاث او اربع صفحات يومياً وملاحق اسبوعية الا خير دليل على ذلك ، ومن يطالع صحفنا اليومية يظهر له الموهلة الاولى ان الرياضة عندنا على ما يرام ولكن اذا حاول الغوص في هموم الرياضة الاردنية يشعر ان الاعلام في واد والرياضة في واد اخر فهو اما ناقل للحدث او محلل له بقصور او خجول من توجيه النقد البناء.

وينطبق هذا الامر على المجلة الرياضية في التلفزيون فيوم الجمعة الماضي مثلاً عندما استضافت المجلة السيد امين سر اتحاد كرة القدم قال الزميل محمد المعيدي نحن محايدون ولا نستطيع ان نقول شيئا في هذا الامر وهو تجميد الاندية، المسبقة لعضويتها في الدوري هل الاعلامي يقتصر دوره امام الحدث المهم ان يقول انه لا يستطيع ان يقول شيئا هل المطلوب منه ان يظل صامتاً ولا يقول كلمة حق. اما الزميل لطفي الزعبي فكان اكثر واقعية في برنامج ستون دقيقة عندما قال : كان بودي ان يكون امين سر الاتحاد موجوداً لاساله كيف يوفق بين كونه رئيسا لنادي قرر تجميد المشاركة في الدوري ويدافع عن وجهة نظر ناديه وكامين سر للاتحاد يدافع عن وجهة نظر الاتحاد.

المطلوب من الاعلام المحايد ان يقول للمصيب احسنت وللمخطئ اخطات وان يسمي الامور بمسمياتها.

* لعل تاجيل اتحاد كرة القدم لمباريات الدوري يفيد كل الفرق بمراجعة مستواها الفني من خلال اول مباراتين خاضتهما، المطلوب من مدرب فريقنا ان يعالج الخلل الواضح في خط الدفاع خلال تلك الفترة ليعود فريقنا صاحب اقوى دفاع كما هو صاحب اقوى هجوم حتى الان.

سأعتزل ... في اي لحظة

** كما الصهيل، أتى يجلجل في الملاعب بعباءته الخضراء.. يهز برشاقته مشاعر الجماهير.

عشرون عاماً، ظلّت الكرة تجدّد له فيها البيعة، قائداً فذاً للقافلة الوحداتية، المحمّلة دوماً بأغلى الالقاب.

العشق ينمو في قلبه، يكبر يوما بعد يوم، ويسمو به فوق اعتبارات عدة، لدرجة ان الملعب اصبح بيته، والنادي مقر عشيرته.

الفتى الذي كان «يتعربش» على سور المدرسة ليلتقي معشوقته، ويداعبها بقدميه الغضتين، اصبح يمتلك رصيداً ضخماً من الشهرة، جراء ابداعاته... فالآلاف تهتف بإسمه في المدرجات.

«الكابتن» يوسف العموري محطة هامة على الدرب الوحداتي المثير، الذي لا يقف عند حدود.

هذه الجولة معه، فرضها الحبّ المتبادل بينه وبين عشاق الفن الاخضر.

هذا هو السبب

** لنبدأ حديثنا عن الصورة التي ظهرت عليها مع بداية الموسم والتي فاجأت الجميع؟

- السبب في تراجع مستواي يعود على عدم جاهزيتي لخوض المباريات، خاصة انني شفيت منذ فترة بسيطة من اصابة قوية في عضلات الظهر الزمتني الفراش لمدة اسبوعين، كما انني لم ارافق الفريق الى فلسطين عندما شارك بدورة اريحا الشتوية، فبقيت فترة طويلة بدون تدريب، ولم اتدرب مع الفريق الا قبل بداية الموسم بعشرة ايام، وهذه الفترة غير كافية لرفع لياقة لاعب في مثل سني وبصراحة لم اكن انوي الاشتراك في المباريات السابقة حتى اعود الى مستواي الذي تعرفه جماهيرنا الحبيبة، ولكن كان للمدرب رأي اخر، وهو يجب ان اكون داخل الملعب حتى لا ابتعد عن جو المباريات، وكذلك فان وجودي ضروري من الناحية المعنوية والنفسية لزملائي، كوني القائد الميداني للفريق وانا اعتذر للجميع عن الصورة التي ظهرت عليها واعدهم بأنني سأعود العموري الذي عرفوه في الملاعب.

* عرفنا انك تخضع لبرنامج اعداد خاص حاليا - فهل هذا صحيح؟

- نعم فأنا منذ فترة اتدرب بقوة هذه الايام، مع الفريق بأشراف الكابتن حسن فرحان، كما اقوم بالتدريب لوحدي باشراف مدرب الحراس قاسم ابو حمرة ،حتى استعيد لياقتي بأسرع وقت ممكن، وبإذن الله وخلال ايام ساعود الى وضعي الطبيعي.

[illegible]

* الوحدات دخل مرماه اربعة اهداف في مباراتين وهناك من حمل دفاعنا مسؤولية بعض هذه الاهداف، فما رأيك؟

- صحيح ان دفاعنا لم يكن في مستواه في المباريات السابقة ولست انا وحدي، ولكن هذا لا يعني اننا نتحمل مسؤولية جميع الاهداف، فهناك هدف جاء من ضربة حرة مباشرة وخلال مباراتنا مع الرمثا فإن الهدفين جاءا بعد ان طرد رأفت علي وكنا متقدمين بأربعة اهداف وكان من الطبيعي ان يهاجم الرمثا من اجل تعديل النتيجة.

* هل تعتقد ان الوحدات في الوضع الحالي قادر على المنافسة واحراز بطولة الدوري؟

- بالتأكيد، فنحن افضل الفرق في المملكة صحيح ان مرمانا مني باربعة اهداف ولكن يجب الا ننسى ان هجومنا احرز ١١ هدفا في ثلاث مباريات، وهي نسبة جيدة وكل الذي نحتاجه هو رفع لياقتنا البدنية كي نصبح جاهزين تماماً للاحتفاظ ببطولة الدوري للمرة الخامسة على التوالي.

* من اي الفرق تتوقع المنافسة؟

- الامور واضحة منذ البداية او مثل كل موسم، وستكون محصورة بيننا وبين الفيصلي، مع احترامي لجميع الفرق الاخرى، واعتقد ان الجزيرة سيكون له دور في هذا الموسم، ولكن ليس الى حد المنافسة، اما الرمثا فقد تراجع مستواه كثيراً، فهو خسر وتعادل في المباراتين السابقتين ولم يفز... وهذا امر غريب لفريق قوي.

الكل ... سيتأثر

* قرار الاتحاد بايقاف الدوري ما مدى تأثيره على الفرق واللاعبين؟

- بالتأكيد سيكون تأثيره سلبيا، لان الفرق دخلت جو المنافسة من خلال مباريات الاسبوعين الاول والثاني، وايقافه سيؤثر من عدة نواحي في مقدمتها ارباك المدربين، الذين لا يعرفون متى سيستأنف الموسم، فلا يعرفون كيف يدربون اللاعبين، وكذلك على الاندية نفسها التي تعاني من ازمات مالية، فابقاء الفرق في حالة جاهزية بحاجة الى مزيد من الانفاق المالي وفوق كل ذلك سيكون منتخبنا الوطني هو الضحية لان اعداده سيتأثر بتأخير الموسم.

اعتزالي ... سيكون مفاجأة

* متى تنوي الاعتزال؟

- كنت اريد الاعتزال في الموسم الماضي ولكن حاجة الفريق اليّ ومصلحته جعلتني اؤجل الاعتزال الى هذا الموسم والظروف التي تعرضت لها خلال المباريات السابقة جعلتني استعجل قرار الاعتزال وسيكون قبل نهاية الموسم وصدقني انني الآن اشعر بالندم لانني لم اعتزل في ختام موسم ٩٧.

* ما هي الظروف التي تعرضت لها؟

- الانتقادات التي وجهها اليّ نفر من الجمهور في المباريات السابقة كانت قاسية، صحيح انني لم اكن في مستواي ، ولكن هذا لا يعني ان يرفع كل واحد سيفه، ويطالب بابعادي عن الفريق، هل نسي جمهورنا الحبيب من هو يوسف العموري، وماذا قدم للفريق خلال عشرين عاماً، هل تراجع مستواي في مباراتين لاسباب خارجة عن ارادتي يعني شطب كل ما قدمته في السابق، الم يكن من الاجدر بهم ان ينتظروا قليلاً قبل ان يصدروا احكامهم ... لذلك فانني لا اريد ان افقد المحبة التي جمعتني مع الجمهور طوال عشرين عاماً، واريد المحافظة عليها لذلك سأعتزل.

سأتحول الى مشجع

* لكن الا ترى انك قادر على العطاء عدة سنوات؟

- نعم بأمكاني ان العب لمدة عامين بنفس المستوى، بشرط ان اتدرب بشكل صحيح ويومي، ولكن كما قلت في السابق حان الوقت لكي ارتاح وافسح المجال امام الاخرين من الشباب الواعد، فهناك لاعبين ينتظران الفرصة لتمثيل الفريق وهما قادران على سدّ الفراغ الذي سأتركه.

* من هما ؟

- هيثم سمرين وعدنان الطويل.

* ماذا تنوي ان تفعل بعد الاعتزال؟

- سأتوجه الي مدرجات الدرجة الثالثة لقيادة الجماهير وتشجيع الوحدات.

في خدمة المنتخب

* قرارك بالاعتزال يعني انك لن تقود المنتخب خلال كأس العرب؟

- اذا ما بقيت في التشكيلة سأقود المنتخب لان المشاركة ستكون بعد شهرين ولن يكون اعتزالي خلال هذه الفترة.

* ما هي توقعاتك لمشاركة المنتخب؟

«ولا زال الدفاع الاخضر هو الاقوى، والاكثر مناعة»

- اذا ما تم اعداد ال[illegible] بشكل جيد فاننا قادر[illegible] تحقيق انجاز اخر كالذي [illegible] بيروت، ولكن يجب تجـ[illegible] اللاعبين في وقت مبكر وا[illegible] مباريات ودية، واقامة م[illegible] تدريبي حتى يتوفر الانـ[illegible] اللاعبين.

فزنا... بجدارة

* برأيك فوزنا بذهبية [illegible] العربية هل كان طفرة؟

- هذا الكلام غير [illegible] فنحن كنا افضل الفرق [illegible] وقدمنا عروضاً قوية، نالت [illegible] الجميع وفوزنا بالذهبية [illegible] طبيعي، ولم يأتي من فراغ [illegible] المشاركة العديد من [illegible] العربية، وكنا خارجين من [illegible] كأس العالم وهذا افادنا

* [illegible]نت مع المدرب المحلي ام [illegible]

- [illegible] المدرب الاجنبي بشرط [illegible]احب كفاءة عالية حتى [illegible]طوير الفريق، ولكن يجب [illegible] «الكابتن» ابو العوض الى [illegible] يعرف جميع اللاعبين عن [illegible] ولديه خبرة طويلة معنا، [illegible] المدرب عادياً فأفضل ان [illegible] العوض لوحده.

[illegible] بدايتها ... بأوة

* [illegible]ث الان عن بدايتك مع الوحدات؟

- بدأت مع فرق الناشئين تحت ١٤ سنة ولعبت لمدة عامين مع الفريق ثم صعدت الى الفريق الاول، ولعبت اول مباراة رسمية مع الفريق في موسم ١٩٨٢ امام الفيصلي في مركز الظهير الايسر مكان بكر جمعة المصاب وقد اشركني في تلك المباراة «الكابتن» عزت حمزة.

* كيف كان شعورك وانت تلعب لاول مرة في حياتك مع الفريق الوحداتي الاول، وامام الفيصلي؟

- لا اخفي عليك انني كنت اشعر بالخوف من تلك المباراة، فانا سألعب بجانب من كنت اعتبرهم نجوماً بالنسبة لي، ومكان لاعب كبير، وامام فريق منافس، لكن قررت بيني وبين نفسي ان اثبت في مركزي، وفعلاً نجحت في اول اختبار لي، واصبحت الظهير الاساسي في الفريق والمنتخب.

* وكيف عدت الى مركز القشاش؟

- هذا مركزي الاصلي والذي لعبت فيه ضمن فرق الناشئين، ثم ان حاجة الفريق التي جعلتني العب في مركز الظهير، هي نفسها التي اعادتني الى مركز القشاش.

[illegible]

* من هو اللاعب الذي تأثر به يوسف العموري؟

- لا يوجد لاعب معين، بل فريق كامل وهو جيل الثمانينات، فقد تأثرت كثيراً بهم وتعلمت منهم اشياء عديدة وانا ادين بالفضل الى هذه المجموعة التي اخذت بيدي الى ان اصبحت نجماً مثلهم.

* هناك ملاحظة على الوحدات في السابق، وهي اشراكه للاعبين في اعمار صغيرة ولكن لم نعد نرى ذلك حاليا؟

- في السابق كان اعتماد الوحدات كليا على الناشئين واعطاءهم الفرصة في وقت مبكر، ولم يكن هناك اعتراف بالاسماء والنجوم، اما في الوقت الحالي فجميع اللاعبين اعمارهم صغيرة ولا يوجد مجال لتغييرهم كما اصبحت هناك سياسة اللاعب الجاهز.

الناشئ... واللاعب الجاهز

* ما رأيك باحضار اللاعبين الجاهزين؟

- انا مع ذلك بشرط الا يكون في صفوف الناشئين لاعب مميز يستطيع سد الفراغ.

* وما رأيك بضم مراد عوينة؟

- مراد لاعب كبير ومميز، ووجوده في الفريق مكسب وكان يجب ان يكون معنا منذ فترة طويلة لانه معروف بانتمائه للوحدات وعشقه له

* حصولك على المركز الرابع في استفتاء الزميلة «العرب اليوم» ماذا يعني لك؟

- بالطبع انا سعيد بهذا الاختيار واشكر الجماهير على اختيارها لي وابارك لعبدالله ابو زمع فوزه بالمركز الاول لانه يستحق ذلك.

«كان لـ[illegible] لنا، الفضل في احرازنا ذهبية الدورة العربية»

الوحدا[illegible] للحفاظ على ألقابه

«بدايتي كانت قوية ،فقد لعبت امام نجوم كبار منهم مهاجم الجزيرة الخطر نبيل التلي»

«وعاصرت جيل العمالقة الوحداتي في الثمانينات .. وتعلمت منهم الكثير»

«والآن .. اجد نفسي في سباق مع الزمن .. كي اثبت لعشاق الاخضر ان العموري لا زال واقفا»

[illegible]، فوزه بالمركز الاول في استفتاء العرب اليوم

مع نهاية مباريات الاسبوع الثامن للدوري الممتاز

شباب رفح يؤكد صدارته بدون منافس

الاهلي اهدر فوزاً ثمينا على حساب حامل اللقب

فرق القاع انتفضت وخلطت الاوراق من جديد

غزة- معين فرج
خاص بالوحدات الرياضي

اقيمت هذا الاسبوع ست مباريات من اصل ٧ مباريات وهو رقم طبيعي بدا يطل علينا خلال الاسابيع الماضية فقد تم تأجيل مباراة الدربي والزعامة للمحافظات الوسطى بين فريق الزوايدة وخدمات المغازي وذلك لعدم وجود منظمي المباراة من لجنة المسابقات.

وكانت حصيلة الاهداف للاسبوع الثامن ١٣ هدفا وهذه نسبة زادت بهدف عن الاسبوع السابع فقد شهد هذا الاسبوع تغير سيكولوجي للجماهير الرياضية التي تشجع فرقها حيث بدات هذه الجماهير تشجع الفريق الخصم وهذا ما شوهد في مباراة الشجاعية والشاطيء عندما تقدم الشجاعية بهدف وكان الافضل في المباراة فقامت جماهير الشاطيء العريضة بتشجيع الشجاعية استياءً منها بالعرض الهزيل الذي قدمه فريقها في اكثر من مباراة.

اما باقي مباريات الاسبوع فقد شهدت نوعاً من التوتر العصبي وطغى على معظم المباريات الخشونة، وانتفضت فرق القاع وصحت من غفوتها وقد حقق النصيرات اول فوز له في المسابقة على حساب غزة الرياضي وفوز الزيتون على فلسطين الذي يقبع في المرتبة الرابعة من اللائحة وسط ذهول جماهيري، ومن ناحية اخرى قرر اتحاد كرة القدم احتساب نتيجة مباريات النصيرات والشجاعية وتوقيف بعض لاعبين من النصيرات نتيجة الاعتداء على الحكم واحتساب فوز اداري للشجاعية ٢/صفر مما زاد رصيده الى ٧ نقاط وبعد تحقيق فوزه المفاجيء على خدمات الشاطيء بين جماهيره اصبح رصيده ١٠ نقاط واحتل المركز الرابع.

اما مباريات القمة فقد جمعت بين الاهلي الفلسطيني وخدمات رفح صاحب العروض القوية وحامل اللقب الذي قدم مباراة متوسطة الاداء من ناحيته ومباراة فاقت كل التصورات للاهلي الفلسطيني الذي لعب افضل وكان قاب قوسين او ادنى من الفوز وتعتبر اجمل مباريات هذا الاسبوع وفيما يلي سيناريو احداث مباريات الاسبوع

الزيتون (٢) × فلسطين (١)

واخيرا وبعد انتظار ابتسم الحظ لفريق الزيتون وتمكن من تذوق حلاوة الفوز على حساب فلسطين فقد استطاع مهاجم الزيتون الشرس عرفات ماضي ان يقود فريقه لتحقيق فوز ذي شأن عظيم وله نكهة خاصة بعد الهزائم الثلاثة المتتالية التي مني بها الفريق في الاسابيع الماضية مما جعله يقبع في المركز القبل الاخير برصيد ثلاث نقاط اما فريق فلسطين صاحب المركز الثالث فلم يقدم العرض المطلوب حيث قدم الفريقان عرضا متوسط المستوى وتبادلا خلاله السيطرة على مجريات اللعب، فقد احرز عرفات ماضي مهاجم الزيتون في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول الهدف الاول وفي الدقيقة السابعة من الشوط الثاني احرز الهدف الثاني له وللزيتون فيما احرز لفلسطين طلعت سرحان في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني ليرتفع رصيد الزيتون الى ٦ نقاط ويخرج من دائرة الصمت ويحتل المركز العاشر فيما يتوقف رصيد فلسطين عندا المركز الخامس وله ١٠ نقاط.

خدمات النصيرات (٢) × غزة الرياضي (صفر)

استطاع فريق خدمات النصيرات الذي يتذيل اللائحة برصيد نقطة واحدة ان يحقق اولى مفاجأته ويحرز اول فوز له في البطولة بهزيمة غزة الرياضي الذي يحتل المركز الخامس برصيد ٩ نقاط، المباراة جاءت متوسطة المستوى وغابت عنها اللمحات الفنية واللعب العشوائي تسيد اللقاء واستطاع النصيرات ان يحقق الفوز بهدفين مقابل لا شيء، احرز الاهداف نادر ابو يوسف في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول بضربة جزاء واضاف عطا ابو عطايا الهدف الثاني في الدقيقة ٤٠ من الشوط الثاني ليحصل النصيرات على ثلاث نقاط غالية رفع بها رصيده الى اربع نقاط بينما يتجمد رصيد غزة الرياضي عند ٩ نقاط ويزداد موقفه صعوبة بعد الهزيمة الرابعة على التوالي.

اتحاد الشجاعية (١) × خدمات الشاطيء (صفر)

الحق اتحاد الشجاعية الهزيمة الاولى لخدمات الشاطيء لهذا الموسم واوقف تقدمه نحو القمة بعد ان هزمه بهدف مقابل لا شيء، جاءت المباراة متوسطة المستوى لم يقدم خلالها الفريقان العرض المطلوب منهما وخاصة فريق الشاطيء الذي تاثر بغياب لاعبه المتميز محمد الجيش وصانع العابه ابراهيم الشريف، تسيد الشاطيء معظم فترات المباراة وظل مهاجموه الطريق الصحيح المؤدي الى مرمى الشجاعية بالمقابل ظهر الشجاعية بمستوى افضل بكثير من مبارياته السابقة ولم يتاثر بغياب نجميه صائب جندية ومحمد السويركي، وقد استطاع فلاح حجاج في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني احراز الهدف الوحيد في المباراة ليحصل اتحاد الشجاعية على ثلاث نقاط غالية اضافها الى رصيده بعد احتساب اتحاد كرة القدم بفوزه اداريا على خدمات النصيرات ٢/صفر ليصبح رصيده ١٠ نقاط ويحتل المركز الرابع فيما توقف رصيد الشاطيء عند ١٢ نقطه ويهبط للمركز الثالث.

شباب خانيونس (١) × المشتل (صفر)

فوجيء الجميع بالعرض السيء الذي قدمه شباب خانيونس امام المشتل الذي قدم عرضا كروياً اذهل الجميع فقد سيطر على مجريات اللعب طيلة الشوطين ولكن خطا مدافعه ادفعه الثمن بهدف يتيم احرزه اسعد كوارع في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني لصالح الشباب، المباراة كانت بمستوى جيد الى حد ما رغم ان المشتل الافضل والاحسن وبشق الانفس فاز الشباب ليزيد رصيده الى ١٣ نقطة ويحتل المركز الثاني في حين تجمد رصيد المشتل عند ٦ نقاط ويحتل المركز الحادي عشر وشبح الهبوط يطارده ويزداد موقفه صعوبة.

خدمات رفح (٢) × الاهلي الفلسطيني (١)

كان الاهلي قاب قوسين او ادنى من الفوز ولن رعونة مهاجمه زياد الكرد حالت دون ذلك وقد تأثر الاهلي بخروج قلب دفاعه توفيق الهندي بعد اصابته اول ثلاث دقائق في المباراة مما اثر على خط دفاعه وعلى الرغم من هذ الهزيمة الا ان الاهلي قدم واحدة من اجل واقوى عروضة منذ عامين حيث امتاز لاعبوه بالروح القتالية العالية والانتشار السريع رغم غياب مدربهم غسان البلعاوي، ووسط دهشة ولاعبي وجماهير الاهلي الذي لم يصدقوا خروج فريقه مهزوما او على الاقل متعادلاً ولكن هذه كرة القدم، المباراة كانت بمجملها قوية تسيد الاهلي معظم فتراتها وكان الافضل والاحسن امام الخدمات فقد كان وسطه مشلولاً ومهاجميه تائهين ولم يقدموا العرض المتوقع ورغم ذلك فاز على الاهلي الذي كان له نداً قويا، احرز الاهداف علي ابو السعيد في الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول واضاف صابر حجاج الهدف الثاني للخدمات في الدقيقة الاخيرة من المباراة وبذلك يرتفع رصيد الخدمات الى ٩ نقاط ويحتل المركز السادس وله اربع مباريات مؤجلة فيما يتجمد رصيد الاهلي عند ٨ نقاط ويحتل المركز الثامن وله مباراة مؤجلة.

شباب رفح (٣) × اتحاد خانيونس (صفر)

استطاع شباب رفح ان يحافظ علي صدارته في البطولة دون منازع وبفارق ٤ نقاط عن شباب خانيونس صاحب المركز الثاني وله ١٣ نقطة وقد جاءت المباراة سريعة ولكن كفة الشباب هي الارجح واعتمد اتحاد خانيونس على الكرات المرتدة واستطاع شباب رفح ان يفوز بثلاثة اهداف نظيفة جاءت جميعها في الشوط الثاني من المباراة وقد احرز الاهداف عبدالعزيز البهداري في الدقيقة ٢٥ وامين عبدالعال في الدقيقة ٤٠ وشادي ابو عرمانة في الدقيقة الاخيرة وبهذا الفوز يرتفع رصيد شباب رفح الى ١٧ نقطة ويحتل المركز الاول بدون منازع فيما يتوقف رصيد اتحاد خانيونس عند ؟ نقاط ويقبع في المركز التاسع.

حقائق وارقام

- حصيلة مباريات الاسبوع الثامن ١٣ هدف في ٦ مباريات اي بمعدل ٢.١ هدف في كل مباراة وهذه النسبة زادت بمعدل ١.٥ عن الاسابيع الماضية.
- شهد هذا الاسبوع حالتي طرد في مباراة خدمات الشاطيء والشجاعية لتعد الخشونة بعكس الاسبوع الماضي الذي خلا من حالات الطرد.
- فرقتان لم تهزم حتى الآن شباب رفح وخدمات رفح
- يتصدر قائمة الهدافين امين عبدالعال نجم شباب رفح وله خمسة اهداف.
- سجلت هذا الاسبوع ضربتي جزاء وكانت في مباراة خدمات النصيرات وغزة الرياضي والأهلي وخدمات رفح.
- اقوى خط هجوم شباب رفح واحرز مهاجموه ١٨ هدف اما اقوى خط دفاع فهو خدمات رفح فقد دخل مرماه ثلاث اهداف.

نجوم الاسبوع

- الحكم ناجي ابو عرمانة الذي ادار لقاء خدمات الشاطيء والشجاعية.
- اقوى مباراة هي مباراة القمة التي جمعت الاهلي وخدمات رفح.
- الجمهور المثالي جمهور اتحاد الشجاعية.
- الفريق الافضل لهذا الاسبوع فريق الاهلي الفلسطيني.
- نجم الاسبوع الثامن لقد ظهر هذا الاسبوع اكثر من لاعب مميز نذكر منهم محمد حسنين من خدمات رفح وسعدي ابو روحي مدافع النادي الاهلي وتعتبر اول مباراة له بعد شوطين دوام شاق شهود.

● خدمات رفح،اجتاز الحاجز الاهلاوي بشق الانفس

● فريق المشتل صفق له انصار خان يونس رغم خسارته

مقاتلو الفايكنج يسنون رماحهم

اسكتلندا لا تهتم بالفوز على البرازيل اذا خسرت من المغرب

نتناول في عجالة سريعة تقديم فرق كأس العالم التي ستقام نهائياتها في فرنسا، بدون ترتيب معين.. بعدما قسمنا الحلقات الى قارات احياناً، او عرب احياناً واجانب احيانا اخرى ... لا رغبة منا في تشتيت فكر القاريء.. بل لتقريب المعلومات عن الفرق بصورة اوضح.

مقاتلو الفايكنج

تواجه النرويج التي لم تهزم منذ اكثر من عام والتي حققت المفاجأة بالفوز على البرازيل بطلة العالم ٢/٤ في مباراة ودية، ازمة مع حراس المرمى قبل النهائيات، وستلعب النرويج في المجموعة الاولى مع اسكتلندا والبرازيل والمغرب.

وتحول المنتخب النرويجي من فريق لا امل له في ترك بصمته على الساحة العالمية الى فريق صعد مرتين الى النهائيات منذ ان تولى ايجيل اولسين تدريب المنتخب عام ١٩٩٠.

ولكن المنتخب يشعر بقلق بالغ الا ان العديد من نجوم الفريق الذين تخطفتهم الاندية الاجنبية في الاعوام الاخيرة ظلوا معظم هذا الموسم بين اللاعبين الاحتياطيين وتتفاقم المشكلة مع حراس المرمى.

ولم يشارك حارس المرمى المخضرم فرود جروداس (٣٣ عاماً) في التشكيل الاساسي لاي فريق لعب له منذ ان قاد تشيلسي للفوز ببطولة كأس الاتحاد الانجليزي لكرة القدم في ايار من عام ١٩٩٧ بالتغلب على ميدلسبره ٢/صفر.

وقاد جروداس النرويج اثناء تصفيات كأس العالم ولم يهزم الفريق في اي من مبارياته.

وانتقل جروداس الى توتنهام الانجليزي في كانون الثاني الماضي بعد ان مل الجلوس بين الاحتياطيين في تشيلسي، الا انه لم يشارك ايضا هناك في التشكيل الاساسي، وحاول دون فائدة الانتقال الى ناد نرويجي. ولكن جروداس ما زال هو حارس مرمى المنتخب الاول متقدما على توماس مير وتوماس جيل.

واحرزت النرويج ٢١ هدفا في مبارياتها الثمانية بالتصفيات ولم يسكن مرمى جروداس سوى هدفين فقط.

ولكن اولسين لا يشعر بالقلق من جلوس لاعبيه بين الاحتياطيين في انجلترا مثل المهاجمين توري واولي جونا وسولسكجير بل انه مقتنع بان فريقه أصبح اكثر قوة باحتراف اللاعبين في الخارج.

وصرح بقوله «عندما يكون لك ٢٥ لاعبا في الدوري الممتاز الانجليزي فمن الطبيعي ان يجلس بعضهم لفترات بين الاحتياطيين.. ولا اعتقد ان هذه تمثل مشكلة كبيرة».

واضاف «لدينا المزيد من اللاعبين للاختيار، والمنافسة قوية بينهم واعتقد ان فريقنا افضل منه في النهائيات عام ١٩٩٤».

ولم تهزم النرويج منذ خسارتها امام كوريا الجنوبية صفر/١ في بطولة دولية ودية باستراليا عام ١٩٩٧.

وكان هجومها في اوج مجده امام البرازيل في اوسلو في ٣٠ ايار عام ١٩٩٧ عندما احرز اندري فلو هدفين ليفوز فريقه ٢/٤.

وقبل عام ١٩٩٠ كان اي فوز للمنتخب النرويجي يدخل التاريخ، وافضل نتيجة للفريق كانت فوزه على المانيا ٢/صفر في الاولمبياد عام ١٩٣٦ في مباراة حضرها الزعيم النازي ادولف هتلر.

وصعدت النرويج الى النهائيات مرتين من قبل عام ١٩٣٨ عندما خرجت من الدور الاول بهزيمتها امام ايطاليا .. وعام ١٩٩٤.

واندري فلو هو ابرز مهاجم في الفريق وتعلق النرويج عليه الامال لتحقيق نتائج طيبة في كاس العالم رغم انه لا يلعب بشكل دائم في التشكيل الاساسي لفريقه الانجليزي تشيلسي.

ويبلغ اندري فلو من العمر ٢٤ عاماً ويتمتع بطول فارع (١.٩٣ متر) وهو من عائلة كروية اذ ان شقيقه الاكبر جوستين (٣٣ عاماً) وابن عمه هافارد فلو يلعبان كرة القدم ايضا ومن المرجح ان ينضما للمنتخب المشارك في كاس العالم.

وشارك جوستين في كأس العالم الاخيرة في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤.

الا ان اندري فلو هو اشهرهم ويقول اولسين عنه «بالنسبة لي توري اندري هو افضل لاعب في العالم».

وخلال سبعة اعوام قاد اولسين فريقه للفوز على منتخبات قوية بينها ايطاليا وهولندا وانجلترا بالاضافة الى الفوز التاريخي على البرازيل.

ويعكف اولسين على مشاهدة شرائط فيديو لمباريات منافسيه على امل التعرف على نقاط ضعفهم.

وقبل ان يتولى اولسين تدريب الفريق قال السويدي تورد جريب المدير الفني السابق للمنتخب «لتوقف هذا الهراء.. النرويج لن تصعد للنهائيات، ولكن تحت قيادة اولسين صعدت النرويج مرتين الاولى عام ١٩٩٤ في الولايات المتحدة والثانية هذا العام.

ومنذ تولي اولسين تدريب المنتخب فازت النرويج بثلاثة واربعين مباراة وتعادلت في ٢٥ مباراة وهزمت في ١٥ مباراة ولكنه سيستقيل بعد النهائيات.

ملهمو ميل غيبسون

** احتاجت اسكتلندا الى وقت طويل كي تحتل مكانها الحقيقي بين فرق العالم لكرة القدم.

منذ عشرين عاما قال ماكلويد المدير الفني للمنتخب الاسكتلندي بان فريقه قادر على الفوز بكاس العالم والان يؤمن كريج بروان المدير الفني الحالي للفريق بأن تجاوز الدور الاول في البطولة يعتبر جائزة تستحق الاشادة.

وعلى عكس ماكلويد الذي رفع من امال الاسكتلنديين بشكل مبالغ فيه، ناى براون بنفسه عن الاضواء وبدا يخطو مع فريقه بخطوات هادئة اذ انهم يفضلون العدو ميلا عن تسجيل ارقام قياسية.

وغادر المنتخب الاسكتلندي البلاد عام ١٩٧٨ متوجها الى الارجنتين للمشاركة في كاس العالم انذاك وودعه ٣٠ الف شخص دفعوا اموالا للتوجه الى هامبدين بارك لمجرد مشاهدة ماكلويد ولاعبيه وهم يدورون حول اللعب في حافلة مفتوحة.

وعلى العكس سيمضي بروان الاسابيع القليلة الاخيرة السابقة لبدء النهائيات بفرنسا في العاشر من حزيران في ركن هادي، بنيويورك، وستلعب اسكتلندا في المجموعة الاولى التي تضم معها المغرب والبرازيل والنرويج.

وتطارد اشباح كاس العالم في الارجنتين عام ١٩٧٨ المنتخب الاسكتلندي اذ هزم الفريق انذاك من بيرو وتعادل مع ايران ورغم فوزه على هولندا الا ان ذلك لم يكن كافيا وعاد الفريق الى الوطن بخزي بعد استبعاد لاعبه ويلي جونستون من البطولة بعد ثبوت تعاطيه لعقار منشط محظور رغم تباهي ماكلويد بفريقه قبل بدء النهائيات.

اما براون فقد اوضح انه يسعى ببساطة الى الصعود للدور الثاني.

وصعد المنتخب الاسكتلندي الى النهائيات سبع مرات من قبل اذ تأهل لها اعوام ١٩٥٤ و١٩٥٨و١٩٧٤و١٩٧٨، ١٩٨٢و١٩٨٦و١٩٩٠ وهو انجاز لدولة يبلغ مجموع سكانها خمسة ملايين نسمة.

ولكن اسكتلندا لم تصعد الى الدور الثاني قط في النهائيات حتى الان.

وقال براون انه لا يبحث عن امجاد مضيفا انه لا فائدة من الفوز على هولندا اذا لم يتمكنوا من الفوز على ايران.

واضاف واعتقد ان العديد من الدول لن تشعر بسعادة امام دفاعنا الا انني اعترف بشعوري بالقلق من الهجوم ولا ادري من اين ستأتي الاهداف».

ولم يكن ماكلويد يعاني من هذه النقطة اذ ان الفريق كان يضم نجوماً مثل جو جوردون وجريم سونيس وكيني دالجليس ولكن بروان ينقصه النجوم القادرين على تحريك الفريق».

وقال براون «يضم الفريق نجوماً مثل جون كولينز وبول لامبرت المحترفين بموناكو وبروسيا دورتموند واللذين حققا نجاحاً هناك ولاعبا بلاكبرن كولين هندري وكيفين جالاتشر محط انظار الدوري الممتاز الانجليزي باكمله الا ان الاداء الجماعي هو المهم وليس الاداء الفردي.»

وكولينز البالغ من العمر ٣٠ عاما من اعمدة الفريق ويقول ان لعبه في فرنسا مع موناكو جعل منه لاعبا افضل.

ويضيف «افهم اللعبة الان بشكل افضل كما ان لياقتي البدنية افضل، الاسلوب الاوروبي للعب يناسبني اكثر من الطريقة البريطانية».

ويقول ان اللعب على استاد دي فرانس في كاس العالم يحقق له امنية كان يتمناها مضيفا «لعبت على كل استاد كبير في فرنسا باستثناء هذا الاستاد الجديد وسيكون من الممتع ان العب عليه خاصة في مثل هذه المباراة الهامة امام البرازيل، كل صبي يحلم باللعب امام البرازيل في كاس العالم في اشارة الى مباراة الافتتاح بين البرازيل واسكتلندا.

وفي الوقت الذي يصرح فيه ماريو زاجالو المدير الفني للمنتخب البرازيلي بانه ليس مهمتاً بالتعرف على المنتخب الاسكتلندي قبل مباراة الفريقين معا الا ان براون يختلف معه.

ويقضي براون كل دقيقة من وقت فراغه في دراسة منافسه اذ انه يؤمن ان فرصة فريقه في تحقيق نتيجة امام فرق كبيرة تعتمد على دراسة الخصم بشكل جيد.

وعندما لا يكون مسافراً لحضور مباريات في شتى انحاء العالم يمضي براون ساعات امام شاشات التلفزيون في متابعة شرائط فيديو عن الفرق المنافسة في مقر الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم في جلاسجو.

الطيور المهاجرة

** كرواتيا .. احد الوجوه الجديدة في مونديال فرنسا ١٩٩٨، هذا الفريق يلعب لاول مرة في كأس العالم بعد انفصال هذه الجمهورية عن الاتحاد اليوغسلافي منذ خمس سنوات والكروات وهم ذاهبون الى فرنسا، لا يلعبون من اجل المنافسة على الكأس (الجائزة الكبرى) ولكن كل لاعب منهم يلعب لهدف اكبر واسمى وهو التأكيد على حرية بلده كرواتيا التي تحررت من يوغسلافيا.

وبعد سنوات من الحزن والاسى، اصبحت كرة القدم مبعث الفخر والفرح للكروات واصبح الفريق الوطني الكرواتي معشوق الجماهير الكرواتية لما يضمه من نجوم كبار مثل دافور سوكر وروبرت بارني والن بوكسيتش وبوبان وبروزينيسكي.. فمثل هؤلاء النجوم ستكون لهم كلمتهم في اول ظهور دولي في كأس العالم تحت اللواء الكرواتي، وهم قادرون على فرض كلمتهم بما يملكون من مهارات عالية.. ولما لديهم من رغبة واصرار لوسم البسمة والفرحة على وجوه ابناء شعب ذرف الكثير من الدموع، ومن هنا تأتي اهمية كرة القدم لكرواتيا.

وبعد هذه المقدمة الطويلة فإن الفريق الكرواتي مرشح للصعود الى الادوار التالية فهو يلعب في المجموعة الثامنة التي تضم جامايكا واليابان والارجنتين، حيث تلعب كرواتيا مع جامايكا باستاد لينز يوم ١٤ حزيران ومع اليابان باستاد نانت يوم ٢٠ منه ومع الارجنتين باستاد بوردو يوم ٢٦.

وكان المنتخب الكرواتي قد صعد لنهائيات كاس العالم بفرنسا بعدما احتل المركز الثاني في للمجموعة الاولى للتصفيات الاوروبية بعد الدانمارك بفارق نقطتين، فازت كرواتيا على البوسنة ١/٤ و٢/٣ وعلى سلوفينيا ١/٣ و٢/٣ وعلى اليونان ١/صفر و١/١ وانهزمت من الدانمارك ١/٣ و١/١ ولذلك لعبت كرواتيا في «ملحق الثواني» مع اوكرانيا ففازت في مباراة الذهاب ٢/صفر وتعادلت في مباراة الاياب ١/١.

يعقد الكروات الامل على النجم السوبر دافور سوكر المحترف في فريق ريال مدريد الاسباني والذي سجل ٢٦ هدفا في ٢٤ مباراة دولية، وهو مهاجم خطير ويجيد التسديد والاختراق والتهديف.

ويضم الفريق ١٤ لاعبا محترفا هم : ماريان بيرميتش حارس مرمى ، نادي بيشكتاش التركي، سلافين بيليتش (ايفرتون الانجليزي) ونيقولا بركان (رابيد فيينا النمساوي) وزوران ماميتش (بوخوم الالماني) رايجور ستيماتش (ديربي كاونتي انجلترا) واليوسا اساتوفيتش (نابولي ايطالي) زمونومير بوبان (ميلانو ايطاليا) وروبرت يارني (ريال بيتيس اسبانيا) ونيقولا يورسفيتس (سالزبورج النمسا) وماريوم ستانيش (بارما- ايطاليا) وزفو نومير سولدو (شتوتجارت).. والن بوكسيتش (لاتسيو ايطاليا) ودافور سوكر (ريال مدريد اسبانيا) جوران فلافيتش (فالنسيا اسبانيا).

● منتخب النرويج

● منتخب اسكتلندا

● منتخب كرواتيا

في ملف الكرة العالمي

الارجنتين تؤكد سطوتها على البرازيل

منيت البرازيل بخسارتها الثانية هذا العام بسقوطها امام جارتها ومنافستها على زعامة الكرة الاميركية الجنوبية الارجنتين صفر-١ على ستاد ماراكانا العملاق امام ٩٥ الف متفرج في مباراة ودية ضمن اطار استعدادات المنتخبين لمونديال فرنسا. وسجل مهاجم فالنسيا الاسباني كلاوديو لوبيز هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٨٤. وسبق للبرازيل بطلة كأس العالم في الولايات المتحدة ٩٤ ان خسرت امام الولايات المتحدة صفر-١ في دورتها الدولية في شباط الماضي. وقد شهدت المباراة عودة راي الى صفوف المنتخب البرازيلي للمرة الاولى منذ نحو اربع سنوات حيث خاض المباراة اساسيا وكان احد افضل البرازيليين قبل ان يعطي مكانه لزميله السابق في باريس سان جرمان الفرنسي ليوناردو (٧٠). ولا يمكن القراءة كثيرا في نتيجة المباراة لان الفريقين قدما عرضا متواضعاً وخاضا المباراة على الواقف خوفا من الاصابة ولعدم كشف الطريقة التي سيلعبان فيها خلال النهائيات خصوصا بوجود عدد كبير من مدربي المنتخبات المشاركة في المونديال للمراقبة وكان المنتخب البرازيلي الافضل نسبيا في الشوط الاول لكن دون خطورة على مرمى الحارس الارجنتيني بورغوس، في حين اعتمد الارجنتينيون الذين كانوا افضل انتشارا على الهجمات المرتدة التي شكلت بعض الخطورة عن طريق مهاجم فيورنتينا الايطالي باتيستوتا. وسنحت الفرصة الابرز في المباراة للبرازيل، عندما تبادل روماريو ورونالدو الكرة على حدود منطقة الجزاء ثم توغل الاخير منفردا بالحارس بورغوس وبدل ان يودعها من فوقه في المرمى، حاول مراوغته فتصدى لمحاولته ببراعة (٧٧) منقذا فريقه من هدف اكيد. وطالب الجمهور البرازيلي باشراك المهاجم ادموندو فنزل المدرب «العجوز» زاغالو عند طلبه باخراجه دنيسلون الغير موفق. بيد ان ادموندو الذي توج هدافا للدوري البرازيلي في الموسم الماضي برصيد ٢٩ هدفا لم يفعل شيئا حتى انه يعتبر مسؤولا عن الهدف الارجنتيني، لان الكرة انتزعت منه ومررت الى لوبيز الذي راوغ بايانو قبل ان يطلقها قوية في سقف شباك الحارس تافاريل مسجلا هدف المباراة الوحيد. وقال زاغالو: «قدم المنتخبان عرضا سيئا وان كان ايقاع الارجنتين افضل منا، يتوجب علينا ان نلعب بطريقة افضل في المونديال». يذكر ان البرازيل ستخوض مباراة تجريبية اخيرة ضد فريق اتلتيكو بلباو الاسباني في ٣١ ايار القالجاريبل احتفالا بذكرى مرور ١٠٠ عام على تأسيس هذا النادي، وكانت هذه المباراة الاولى للبرازيل في ماراكانا منذ خمس سنوات عندما فازت على الاوروغواي ٢-صفر في مباراة حاسمة لبلوغ مونديال الولايات المتحدة ٩٤. اما البرازيل قد خاضت تجربة ناجحة بفوزها على المانيا ٢-١ في شتوتغارت الشهر الماضي. واللقاء هو الرابع والثمانون بين المنتخبين وقد فازت الارجنتين ٣٠ مرة والبرازيل ٢٩ وتعادلا ٢٥ مرة.

*مثل البرازيل: تافاريل- كافو وجونيور بايانو والداير (كليبر) وروبرتو كارلوس- زي الياس وسيزار سامبايو وراي (ليوناردو) ودنيلسون (ادموندو)- رونالدو وروماريو.

*مثل الارجنتين: بورغوس- فيفاس وايالا وسنسيني وزانيتي- فيرون والميدا وسيميوني واورتيغا (بلانو)- باتيستوتا ولوبيز (بينيدا).

٣مباريات

ستخوض الارجنتين ثلاث مباريات دولية ودية استعدادا لمونديال فرنسا من ١٠ حزيران الى ١٢ تموز المقبلين، حيث ستلعب امام الكاميرون في ١١ ايار ثم امام تشيلي في ١٩ منه في بوينس ايرس. ثم امام جنوب افريقيا قبل ان يعلن المدرب باساريلا في ١١ ايار الجاري التشكيلة النهائية التي ستشارك في نهائيات كأس العالم. وستلعب الارجنتين في الدور الاول من نهائيات كأس العالم ضمن المجموعة الثامنة الى جانب كل من كرواتيا واليابان وجامايكا.



● لوبيز يسدد الهدف الارجنتيني الوحيد

لاتسيو أذل ميلان

توج لاتسيو بطلا لكاس ايطاليا بفوزه على ميلان ٣-١ في اياب الدور النهائي على ملعب روما الاولمبي امام ٧٥ الف متفرج وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز ميلان ١-صفر وتقدم ميلان بواسطة البرتيني (٤٧)، ورد لاتسيو بثلاثة اهداف في مدى ١٠ دقائق عن طريق غوتاردي (٥٦) واليوغوسلافي يوغوفيتش (٥٩ من ركلة جزاء) وفابيو نيستا (٦٦) وطرد الحكم دبيغو فوزر (لاتسيو) والفرنسي ديسايي (ميلان) في الدقيقة ٨٤ لاشتباكهما. ويذكر ان لاتسيو سيخوض ايضا نهائي كأس الاتحاد الاوروبي ضد «بلدياته» انتر ميلان غد الاربعاء على ملعب بارك دي برانس في باريس. اما ميلان فخرج خالي الوفاض هذا الموسم حتى انه لن يشارك في احدى المسابقات الاوروبية الموسم المقبل.

* مثل لاتسيو: ماركيجياني- غراندوني (غوتاردي) ونيستا ونيغرو وفافالي- وفوزير وفانتورين ويوغوفيتش وندفيد (ماركولين)- كازيراغي ومانشيني (لوبيز).

* مثل ميلان: روسي- داينو وديسايي وكوستاكورتا ومالديني- البرتيني وتسيغفه ودونادوني وابراهيم با (غانز)- جورج ويا وسافيسيفيتش (كلويفرت ثم مايني).



● مالديني يسبق مانشيني على الكرة

أزدواجيه ورقم قياسي لبرشلونه والضحيه مايوركا

احرز برشلونة كاس اسبانيا للمرة الرابعة والعشرين (رقم قياسي) بفوزه على مايوركا ٥-٤ بركلات الترجيح (الوقتان الاصلي والاضافي ١-١) في المباراة النهائية التي جرت في مدينة فالنسيا امام ٥٥ الف متفرج. ونجح برشلونة بالتالي في جمع الثنائية (بطولة الدوري والكاس) للمرة الخامسة في تاريخه والاولى منذ ١٩٥٩. اما عزاء مايوركا الوحيد فسيكون مشاركته في مسابقة كاس الكؤوس الاوروبية الموسم المقبل، لان برشلونة سيشارك في بطولة ابطال الدوري بعد ان توج بطلا للدوري قبل اسبوعين. سجل ستانكوفيتش هدف مايوركا بتسديدة مباشرة من مسافة قريبة (١١)، وادرك البرازيلي ريفالدو التعادل بتمريرة رائعة من مواطنه جيوفاني (٦٧). وطرد الحكم مدافعي مايوركا اوسكار مينا (٨٥) وانريكه روميرو (٩٠)، فاكمل فريقهما الوقت الاضافي بتسعة لاعبين. وسيطر برشلونة على الوقت الاضافي مستغلا النقص العددي في صفوف منافسه من دون ان يتمكن من حسم نتيجة المباراة، وكانت ابرز فرصة لجيوفاني الذي سدد كرة من مسافة قريبة فصدها الحارس روا واصطدمت بالقائم الايسر للمرمى وخرجت (١١٨). وفي ركلات الترجيح، صد روا ركلة ريفالدو الاولى لبرشلونة، ثم حذا حذوه ايفان روشا الذي سدد عاليا لمايوركا، واعطى جيوفاني التقدم لبرشلونة ١-صفر، وادرك سولر التعادل لمايوركا. وصد روا مجددا ركلة سيلاديس الضعيفة، ورد هيسب التحية بانقاذه تسديدة ايفان كامبو ليبقى التعادل ١-١ قائما. ونجح خوان انطونيو بيتزي في تنفيذ ركلته فتقدم برشلونة ٢-١. وادرك اولايزولا التعادل لمايوركا. وسجل روجيه على يسار الحارس فمنح برشلونة التقدم ٣-٢، وانبرى الحارس روا لركلة مايوركا الخامسة ونجح في التسجيل لتصبح النتيجة ٣-٣. وصد روا ركلة فيغو ببراعة، لكن ستانكوفيتش اهدر بدوره عندما سدد خارج الخشبات الثلاث مفوتا على فريقه فرصة انتزاع اللقب. وسجل اوسكار خادعا الحارس فتقدم برشلونة ٤-٣، لكن اماتو اعاد الامور الى نصابها ليتعادل الفريقان ٤-٤. وسجل الهولندي رايتسيغه لبرشلونة، وصد هيسب تسديدة اسكوروزا ليعطي اللقب لبرشلونة.



● لويس فيجو يحجز انجونجا

ارسنال على بعد خطوة من الدوري الانجليزي

بات ارسنال على بعد خطوة واحدة من احراز اللقب بعد فوزه على دربي كاونتي ١-صفر على ملعب هايبري في لندن امام ٣٨١٢١ متفرجا ضمن المرحلة السادسة الثلاثين من بطولة انكلترا وسجل الفرنسي ايمانويل بوتي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٥ بتسديدة قوية من ٢٠ مترا. واصبح ارسنال في حاجة الى الفوز في واحدة من مبارياته الثلاث الاخيرة ضد ايفرتون على ارضه وليفربول واستون فيلا خارج ارضه. والفوز هو التاسع على التوالي لارسنال الذي يسعى الى احراز اللقب للمرة الاولى منذ ١٩٩١. ويتصدر ارسنال الترتيب بفارق ٤ نقاط عن مانشستر يونايتد. واضاع الهولندي دينيس برغكامب ركلة جزاء صدها حارس مرمى دربي كاونتي مارك بوم في مطلع المباراة اثر عرقلة الفرنسي نيكولا انيلكا داخل المنطقة من قبل كريس باول. ثم اصيب برغكامب بتقلص عضلي ولم يكمل المباراة.

نهائي ايطالي خالص بكأس الاتحاد الاوروبي

الانتر يريدها تعويضا للنقص ولاتسيو لغزو اوروبا

سيتعين على انتر ميلان ولاتسيو مغادرة ايطاليا ليوم واحد، هو يوم غد الاربعاء للعب النهائي كأس الاتحاد الاوروبي، وليسكبا للعالم خلاصة فنهما من جهة، وتعويضا لقهرهما بالدوري الذي يبدو انه في طريقه الى «اليوفي» ولو «خاوه» وشهدت البطولة التي انطلقت قبل ٤٣ وكانت تلعب كل سنتين مرة اول بطولتين (٥٥-٥٨ و٥٨-٦٠) قبل ان تصبح سنوية سيطرة ايطالية ممتازة اخر ١٠ سنوات، حيث فازت الاندية الايطالية ست مرات من اصل ١٠ مسابقات (نابولي مرة، ويوفنتوس (مرتين) والانتر (مرتين) وبارما (مرة) والسابعة اتية لا محالة لان كلاهما ايطاليا، وهي خامس مرة تتكرر فيها اللقاءات الايطالية المشتركة التي كانت تجمع الانتر بروما او سامبدوريا، ويوفنتوس وبارما ومرة يوفنتوس وميلان فماذا عن اللقاء الـ ٩٤.

في الذكرى الاربعين

* في الثلاثين مرة التي سبقت السنوات العشر الاخيرة لم يكن للطليان حظاً كبيراً بهذه البطولة فلم يفز بها الا روما (٦٠) ويوفنتوس (٧٦) وعدا ذلك لقد جافتهم زمنا طويلا على عكس اسبانيا التي فازت ست مرات من عشر في العقد الاول ثم فاز بها ريال مدريد (٨٤و٨٥) فأيهما سيرجح الكفة عن الاسبان ليصبح الرقم (٩) وهو الرقم المناسب لمعادلة الانجليز الذين قطع حظهم توتنهام هوتسبيرز حين خطفها عام ٨٣ فحجبها عن باقي زملائه الذين تواروا في الظل(وهذا ما حصل معهم ببطولة الاندية ابطال الدوري حيث حجب ليفربول وجمهوره اللقب عام ٨٣ ايضا عن البقية.

اللقاء

* الانتر محظوظ جداً بالفوز على نظرائه الطليان بهذه البطولة، فهو خطفها مرتين من روما وسامبدوريا اما لاتسيو المنتشي بفوزه على ميلانو (١/٣) وخطف كأس ايطاليا، فربما بدا حافزه اقل من الانتر الذي يريد ان تكون هذه الكاس عزاؤه الوحيد عن خروجه صفر اليدين من الدوري والكاس، لذا فهي البطولة الوحيدة التي قد تشفع لراس جيجي سيموني بالبقاء على الاقل حتى نهاية الدوري، وان غاب زي الياس، وزامورانو وسيموني عن اللقاء فان الفرصة متاحة امام نجم الارغواي ريكوبا والنيجيري كانو لاثبات انهما الافضل، وربما تاتي الاهداف عن طريقهما ليثبت لمن اجلسهما على مقعد الاحتياط انه مخطئ تماماً، وطبعاً سيكون هناك رونالدو ودوركايف وسيموني وسوزا فنتر وزانيتي وان استراح زانيتي وسيموني وربما رونالدو لانهما خاضا اللقاء المشحون ضد (يوفنتوس والارجنتين مع البرازيل) وكل هذه الاسماء عجزت على ان تحرز اكثر من هدف بلقاء الذهاب (١/١) رونالدو من ركلة جزاء ونيدفيد للاتسيو).

اما ايابا فقد استسلم لفوزيرو بوكسيتش وكازيراغي وهم يجلدونهم بالثلاثة، ولهذا فان اللقاء غداً سيكون ثأريا للغاية، على العكس تماما لو التقيا الموسم الماضي حيث تعادلا ذهابا (١/١)، وايابا (٢/٢) ولاتسيو يطمع ان يدخل التاريخ حيث انه بدأ يبني نفسه من جديد ، فاسمه خال من بطولات اوروبا الثلاث، لهذا فانه يطمع ان يدخلها بالتدرجة من هذا الباب حيث يمكن طرق الابواب كالتالي:

(اولا كاس الاتحاد / درجة ثالثة، السنة القادمة كاس الكؤوس الاوروبية / درجة ثانية) وبعدها كاس اندية اوروبا ، هل هذا منطقي، ربما لكن الفريق الذي استغنى عن سنيوري لسامبدوريا وكازيراغي لتشيلسي وقد يبيع المدرب السويدي سفين اريكسون لريال مدريد، قد لا يستطيع سالاس التشيسلي ان يعوض غياب الثلاثي (سنيوري، كازيراغي، والان بوكسيتش الذي سيرحل لميلان هو الاخر) لاتسيو يغلب ان يكون قد حسب جيداً لمثل هذه الامور فهي لا تفوته حتماً.

الطريق للنهائي

** الانتر - فاز على نيوشاتل السويسري (٢/صفر) مرتين وخسر ذهابا من ليون (٢/١) وهزمه (١/٣) ايابا، هزم ستراسبورغ ٣/صفر وخسر منه ذهابا صفر/٢ ، وهزم شالكه البطل السابق وقهره (١/صفر) ايابا، ثم في الوقت الاضافي تعادلا (١/١) ، هزم سبارتاك موسكو مرتين (١/٢).

لاتسيو هزم غيمارايش البرتغالي ٤/صفر، و١/٢، تعادل سلبيا مع رودا فولفوغراد وهزمه ايابا ٣/صفر وهزم رابيدفينا النمساوي ٢/صفر و١/صفر ، فاز على اوكسير الفرنسي ١/صفر وتعادلا (٢/٢) ، وتعادل (١/١) مع اتليتكو مدريد وسلبيا في روما فتأهل للنهائي.

سجل البطولة

- ١٩٥٥- برشلونة (اسبانيا)
- ١٩٥٨- برشلونة (اسبانيا)
- ١٩٦٠- روما (ايطاليا)
- ٦١- فالنسيا (اسبانيا)
- ٦٢- فالنسيا (اسبانيا)
- ٦٣- ريال ساراغوسا (اسبانيا)
- ٦٤- فرانكفاروش (المجر)
- ٦٥- برشلونة (اسبانيا)
- ٦٦- دينامو زغرب (يوغسلافيا)
- ٦٧- ليدز يونايتد (انجلترا)
- ٦٨- نيوكاسل (انجلترا)
- ٦٩- الارسنال (انجلترا)
- ٧٠- ليدز يونايتد (انجلترا)
- ٧١- توتنهام (انجلترا)
- ٧٢- ليفربول (انجلترا)
- ٧٣- فينورد (هولندا)
- ٧٤- بروسيا دورتموند (المانيا)
- ٧٥- ليفربول (انجلترا)
- ٧٦- يوفنتوس (ايطاليا)
- ٧٧- ايندرهوفن (هولندا)
- ٧٨- منشن غلادباخ (المانيا)
- ٧٩- اندرلخت فرانكفورت (المانيا)
- ٨٠- ايسوتيش تاون (انجلترا)
- ٨١- غوتنبرغ (السويد)
- ٨٢- اندرلخت (بلجيكا)
- ٨٣- توتنهام (انجلترا)
- ٨٤- ريال مدريد (اسبانيا)
- ٨٥- ريال مدريد (اسبانيا)
- ٨٦- غوتنبرغ (السويد)
- ٨٧- باير ليفركوزن (المانيا)
- ٨٨- نابولي (ايطاليا)
- ٨٩- يوفنتوس (ايطاليا)
- ٩٠- انتر ميلانو (ايطاليا)
- ٩١- اياكس (هولندا)
- ٩٢- يوفنتوس (ايطاليا)
- ٩٣- انتر ميلانو (ايطاليا)
- ٩٤- بارما (ايطاليا)
- ٩٥- بايرن ميونيخ (المانيا)
- ٩٦- شالكه (المانيا)
- ٩٧- ؟؟



من لقاء الذهاب .. رونالدو يتعرض للاعثار من فافاللي



● بوكستش .. اخر انجاز

● زانيتي .. سيجد الفرصة

اصدقاء الوحدات

بطاقة

الاسم: محمد خليل سلمان ابو يحيى
العمر: ١٧ سنة
الهواية: مشاهدة مباريات الوحدات
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
اللاعب المفضل محليا: ناصر الغندور
اللاعب المفضل عربيا: نادر السيد
اللاعب المفضل عالميا: تافاريل
الامنية: واحد اثنين الدوري للالفين
العنوان: ماركا – حي المزارع

بطاقة

الاسم: محمد توفيق حمادة
العمر: ١٦ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا: جوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: عبد الله ابو زمع وعلي جمعة
اللاعب المفضل عربيا: حسام حسن
الامنية: فوز الوحدات ببطولتي الدوري والكاس وكاس الاندية العربية.

بطاقة

الاسم: عبد المنعم رياض خليفة
الهواية: كرة القدم الوحداتية
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: عبد الله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا: احمد راضي
النادي المفضل عربيا: الزوراء العراقي
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس الايطالي
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه
الامنية: ان اصبح في صفوف ناشئي الوحدات ورجوع فلسطين الحبيبة
العنوان: اربد – حي الشعلة

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

الى سائنا الكريم

من هدي القران الكريم

قال تعالى: «ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الالباب * الذين يذكرون الله قياما وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والارض* ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار» صدق الله العظيم

التفسير: اي ان في خلق السماوات والارض على ما بهما من احكام وابداع، وتعاقب الليل والنهار على الدوام، علامات واضحة على الصانع وباهر حكمته، ولا يظهر ذلك الا لذوي العقول، الذين ينظرون الى الكون بطريقة التفكر والاستدلال لا كما تنظر البهائم، يذكرون الله بالسنتهم وقلوبهم في جميع الاحوال في حال القيام والقعود والاضطجاع فلا يغفلون عنه تعالى في عامة اوقاتهم، لاطمئنان قلوبهم بذكره واستغراق سرائرهم في مراقبته، ويتدبرون في ملكوت السماوات والارض في خلقهما بهذه الاجرام العظام، وما فيهما من عجائب المصنوعات وغرائب المبتدعات قائلين (ربّنا ما خلقت هذا باطلاً) اي ما خلقت هذا الكون وما فيه عبثا من غير حكمة (سبحانك فقنا عذاب النار) اي ننزهك يا الله عن العبث فأجرنا واحمنا من عذاب جهنم

حديث نبوي شريف

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم يوماً فقال: «يا غلام اني اعلمك كلمات احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، اذا سالت فاسال الله، واذا استعنت فاستعن بالله، واعلم ان الامة لو اجتمعت على ان تنفعك بشيء لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعت على ان تضرك بشيء لم يضروك الا بشيء قد كتبه الله عليك، ورفعت الاقلام وجفت الصحف» صدق رسول الله.

عبدالله الدابوقي

«هل يصبح جهاد عبدالمنعم معلقا رياضيا بعد الاعتزال»

* جهاد عبدالمنعم من اللاعبين المحبوبين والموهوبين ويمتاز بخفة الدم وخفة الحركة ولياقته العالية وشخصيته المرحة لدى الجمهور الاردني.

ان جمهورنا فقد لاعباً عزيزاً عليهم وهو من افضل المهاجمين والقناصين الذي يعرف كيف يطرق مرمى الخصم بحنكة وذكاء وحركات سحرية كالاسد المرعب الذي حقق افضل نجومية وافضل شهرة وتحقيق نتيجة افضل مهاجم في الاردن لدرجة انه اصبح العمود الفقري للفريق والورقة الرابحة في كثير من المباريات ونحن جمهور الوحدات نأسف كثيراً ونحزن لخروجه من الفريق لانه سوف يترك الاثر الكبير في نفوس اصحابه اللاعبين والجمهور الكبير الذي احبه في بداية الدوري وسوف يترك فراغاً كبيراً يعجز عن سده اي لاعب مهاجم مهما كان مع احترامي للجميع.

ولقد حقق اللاعب جهاد بطولات كثيرة واحرز كؤوس كثيرة مع زملائه اللاعبين سوف تشهد له على مدى السنين الاتية والتي لم تنسى ابداً وسوف يذكر اسمه دائما انتسابا لهذه البطولات التي حققها من خلال مسيرته الطويلة عبر خمسة عشر عاماً من مشوار كرة القدم مع فريقه المحبوب نادي الوحدات الشامخ الذي اصبح اسمه يتردد عاليا واصبح من المع واشهر الفرق العربية.

لذا نطالب نحن جمهور الوحدات من عروس الشمال اربد من عطوفة السيد ناصر جودة مدير التلفزيون الاردني بتكريم اللاعب جهاد عبدالمنعم وتوظيفه في قسم البرامج الرياضية مثل اللاعب المشهور الحارس الدولي المصري والمعلق الرياضي في جمهورية مصر العربية الكابتن احمد شوبير كونه يتمتع بجمهور كبير جداً لم يحصل عليه اي لاعب اردني مع احترامي وتقديري واخلاصي الى كل اللاعبين في بلدنا.

وشكر خاص الى جريدتي المحبوبة الوحدات الرياضي.

مؤيد قاسم عوض القصراوي (الغزال)
اربد– مخيم الشهيد عزمي المفتي

والمعلق المنحاز

في مباراة كاس الكؤوس والذي زف فيها الوحدات وسط لفيف من الانصار الوحداتية استمتعنا بكل شيء الا التحكيم والتعليق المتحيز علنا ففي كل دقيقة يذكر ان الفيصلي وصل للنهائي ١٢ مرة وحسم الكاس ١٠ مرات وفاز على الوحدات في ٤ لقاءات مقابل خسارة واحدة لكن عندما التقى الفيصلي والرمثا في بداية الدوري لم يذكر ان الوحدات بطل الدوري لاخر اربع سنوات متتالية وان الوحدات بطل الدوري المنصرم لكنه ذكر ايضا ان الفيصلي اقوى هجوم وان الهداف فيصلاوي لان لقب الهداف صار افضل من بطولة الدوري لم يذكر ان الوحدات اقوى دفاع حيث لم تهتز شباكه سوى ٥ مرات ومرة من الاهداف الخمسة من لاعبنا بالغلط والمشكلة، ان الهداف احرز ٦ اهداف من الـ ١٣ من ضربات جزاء بالله عليكم اليس هذا شيء ساذج فمن المتعارف عليه ان اي فريقين يتقابلان يتم التركيز عليهما الا ان يدخل فريق ثالث يكون المعلق من انصاره وهو دائما على الهواء المباشرة.

اقسم بالله العظيم انني اذا حضرت مباراة على التلفاز لنفس المعلق فإني ساغلق صوت التلفاز واكتفي بالصورة فارحموا ضمائركم ولا حول ولا قوة الا بالله.

علاء رمضان الشقباوي
الوحدات

احرف... خضراء

السادة اسرة نادي الوحدات العملاق...

نشارككم الافراح بحصولكم على كاس الكؤوس، وان شاء الله تكون بداية موفقة لموسم كروي اخضر بعونه تعالى.

واسمحوا لنا ان نقدم لكم هذه الابيات الشعرية بحروف كلمة وحدات

حرف الواو: ولّ على كل العدا	وناظرة نظرة الحسد
والحاء: حياك رب البرية	تجمع اطراف المجد
والدال: دايم تظل بعون الله	على عرش الكرة للابد
والالف: الله يحماك ويرعاك	انت البطل الاوحد
والتاء: توبة من كل الفرق	توقف بوجهك يا اسد
وحدات رافع راس الجماهير	وسيد اندية البلد

مع اطيب تمنياتنا والى الامام

حسن الخالدي، خالد القريني، محمد باكير، خالد الخالدي
الحصن/ اربد

سفيرنا.. الف مبروك

في البداية احب ان اتقدم باجمل باقة ورد لنادي الوحدات لاحرازه كاس الدورة الشتوية الذي نظمه نادي هلال اريحا الفلسطيني وكذلك كاس الكؤوس الاردنية لتكون بداية حلوة لدوري قادم، بعنفوانه وحيويته.

لا شك باننا نريد الاحتفال دائما باحراز الانتصارات ولكن دون التفريط باي هدف اساسي.

يا اخوان هذا الدوري هو دوري التحدي، لاننا نلعب ونتعب ونفوز سواء بالحكام الاردنيين او حتى الاشقاء، او اي حكم يفرضونه علينا، ومع ذلك نحقق الانتصارات واحداً تلو الاخر.

انا بصفتي مشجع لنادي الوحدات احب ان اقدم هذا الفوز لنجم الوحدات (جهاد عبدالمنعم) لاننا لا ولم ننسى ما قدمه لنا على مر (١٧) عاماً من العطاء والف مبروك لجميع عشاق الاخضر وعقبال دوري الى (٢٠٠٠).

محمد شاكر سمعان
الاشرفية– عمان

اصدقاء الوحدات

اغاني لنجومنا زمان

خالد سليم: بعد الوداع
باسم تيم: يا قدر
مصطفى ايوب: ادفعلك عمري
عبدالمجيد: ولا كان بأمري
غسان جمعة: انا لن اعود اليك
وليد قنديل: الحب الاولاني
بكر جمعة: شيء غريب
عمر سلامة: يا سيدي بأمري
وليد خاص: الحبايب
نادر زعتر: انساك دكلام
ابراهيم سعدية: نسيانك صعب اكيد
جهاد عبدالمنعم: الوداع
عبدالكريم الشدفان: ح نعيش
جلال علي: رائع بحبك
طلال رابعة: اتعزز
خضر عبيد: ارضى بالنصيب
رائد عساف: طول عمري
عثمان برهومة: حبيبي يا نور العين

سليمان احمد صوافطة/ اربد

... الى حسين ...

سلامي
سلامي على الي حاضر معانا
سلامي على الي يشجع معانا
سلامي على الي يهتف معانا
سلامي
سلامي على الي يحكم معانا
سلامي على الي يعلق معانا
سلامي على الي يلعب معانا
سلامي انشاء الله يوصل
سلامي
اسامي ما اريد اذكر اسامي
سلامي على الي يهدف معانا
سلامي على الي يفرح معانا
سلامي على الاخضر معانا
سلامي على البطولات معانا
اسامي ما اريد اذكر اسامي
سلامي

صالح مجدلاوي
السلط

شاكر ...

ناصر غندور: ح نعيش
يوسف العموري: صاحب الجلالة
عبدالله ابو زمع: محتاجلك يا عمري
علي جمعة: اصاحب مين
جهاد عبدالمنعم: نيسانك صعب اكيد
هشام عبدالمنعم: يا ريتك معايا
رافت علي: في كل شارع
فيصل ابراهيم: كتبتلي السنين
منير ابو هنطش: ادفعلك عمري
سفيان عبدالله: من غير ليه
مروان الشمالي: تعبت من الكلام
مراد عوينة: ليه ما نحلمش
بدر الخطيب: انت السبب

عبدالناصر نبيل جابر/ القويسمة

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

«العنب مطلوب»

يقول المثل الشعبي: بدّك العنب ولا تقاتل الناطور؟؟؟

ومقصد المثل كناية عن الذي يروم هدفا معينا، يضعه صوب عينيه ويعمل من اجله حتى يناله، واثناء سعيه للهدف يلتفت وينشغل بحوادث ومعوقات قد تعيقه وتصرف نظره واهتمامه عن مراده.

ومن هنا تناول المثل وطرح اسلوبين للوصول للاهداف:

أ– اسلوب الطريق المستقيم: وهو اسلوب يشترط على تابعيه مواصلة الكفاح والعمل بكافة السبل الشرعية والقانونية المتاحة لتحقيق الهدف المروم مع الاشتراط بعدم الالتفات او التوقف لاي عارض على جانبي الطريق حتى تحقيق الهدف.

ان نظرية هذا الاسلوب تقول: ان العوارض او العقبات الجانبية هي احد الاسباب المهلكة التي تؤدي للتاخر عن تحقيق الهدف واحياناً عدم القدرة على مواصلة السعي للوصول للهدف في حالة الالتفات او محاولة التوقف عندها.

ب– اسلوب محطات التوقف المتعرج: وهو اسلوب حيادي يقدم طريقا للوصول الى الهدف او عدم الوصول للهدف تبعاً لمحطات التوقف والعقبات على هذا الطريق المتعرج الطويل، فإن اجتاز الشخص هذه المحطات والعقبات فإنه سوف يصل الى الهدف بعد طول وقت وعناء او تكون نهاية حلمه على احدى محطات الطريق وبالتالي الفشل في السعي.

ومن هنا انادي لاعبينا جميعاً دون استثناء واعطيهم نصيحة اخوية بالاسراع في اختيار الطريق الاسهل والاسرع للوصول الى هدفنا (الدوري، الكاس) بعد فوزنا بكاس الكؤوس الا وهو الطريق المستقيم بعيداً عن جميع المنغصات التي قد يحاولون عرقلة اللاعبين بها.

فهذه المشاكل التي يحاولون بها إعزائي اللاعبين استفزازكم بها لستم انتم شخصياً المقصودون بها، بل المقصود هو الفريق بكامله لعرقلته ومحاولة منعه من الوصول لمسعاه سواءاً داخل او خارج الملعب.

ان التجارب السابقة اثبتت ان الناطور يتخلق شتى الاسباب والاعذار لفريقنا الوحداتي ليعيقه عن الوصول للهدف.

ان واجبكم اعزائي اللاعبين داخل الملعب هو اللعب بإخلاص وبذل الغالي بالطرق القانونية لتجاوز ذلك «الناطور» الارعن الحاقد دون الالتفات اليه ولمعوقاته لانه ينتظر منكم اي فرصة حتى يوقعكم بافخاخه، والتجارب والبراهين من الماضي القريب دالة على ذلك.

فمن «تكميل» مباراتنا مع الحسين/اربد بسبب تدخل غير قانوني من اداري ذلك النادي، الى قضية الربيع ومن ثم قضية نجمنا علي جمعة وقصة الف ليلة وليلة لايقافه ومحاولة ايقاف رافت علي الى معلّقة الشماتة التي نصبها الاعلام الحاقد المقروء والمرئي والمسموع والمحكي (جمهور الفئات الشاذة)) بعد رجوعنا من تونس وكان الوحدات هو الفريق الاوحد على الساحة المحلية الذي خسر بتلك النتيجة.

ان اطاعة المدرب واجبة لما فيها مصلحة الفريق، سواءاً في التدريب او في الملعب واطاعة الحكام داخل الملعب هي في الاساس اخلاق قبل ان تكون واجب واحترام اللاعب للجمهور بغض النظر عن الانتماء، او ما يصدر عن ذلك الجمهور هو بالاساس احترام اللاعب لنفسه لانه يعكس نفسيته وسلوكه تجاه الاخرين.

والمؤشرات تدل ان هذا العام وان الموسم سوف يكون ساخناً سواءاً على مستوى المنافسة الشريفة داخل الملعب او الاصطياد بالمياه العكرة من الحاقدين خارج الملعب وبجميع الطرق والاساليب، فانتبهوا وخذوا حذركم وكونوا على قدر امل ومسؤولية ومحبة الجمهور لكم.

إلعب ... واطرب

وحداتي يا ابو الهمة...	انت مكانك القمة
خلي عوجهك البسمة...	والعب واطرب اللمّه
لعبك فن واصالة...	ربي يحفظ هالنعمة
لما بتلعب ولما تفوز...	بنشعر إنا في الجنة
ابعد وانسى الاحقاد...	خلي حُلمك النجمة

رمضان الطويل/ جبل النصر

الى حواء

منذ ان ظهرت مقالتي التي كتبتها تحت عنوان (كوني صديقتي) وانا اتباع محبوبتي الوحدات الرياضي املاً بان الاقي صدى لصوتي الذي اطلقته.. وما ان رأيت اسمي في مشاركة لصديقتين هما خولة وغدير الدسوقي حتى جن جنوني من الفرحة، فقدت صوابي حتى انني قرات لما كتبت الاختان اكثر من عشر مرات.

اعز الاصدقاء.. غدير وخولة الدسوقي.. اضفت هذا ان الاسمان الى قائمة الصديقات.. وكل من تكتب الى الوحدات الرياضي لتسطر ما يختلجها من مشاعر الى ملك القلوب هي صديقتي دون استثناء... فعندما امسك بالمحبوبة. ابدأ القراءة من الصفحة الخلفية.. واسارع الى قراءة المشاركات ولكن ليس من عناوينها بل من اسماء مرسليها. فإذا كانت من الجنس اللطيف سارعت الى قراءتها قبل غيرها.. اتلهف الى كلمات تصلني بقلب جديد ومنه الى قلب اخر.. واخر ... واخر ... لتشكل نظام متفرع وصل الى كل القلوب الوحداتية... يمدها بماء الحياة .. عشق الاخضر الذي اجتمعنا عليه.. لن تفرقنا طرق اخرى فصداقتنا متينة اتمناها من كل قلبي. مع انني لاحظت ان مشاركات الجنس اللطيف اتصفت بالشح في الاونة الاخيرة.. فاقلامهن اللاتي تتصف بخط الكلمات الرقيقة.. والتعابير السلسة، بدات بالغياب وكأنما جفت وجف حبرها الاخضر.. فاناشدهن ان يتابعن الكتابة او بالاحرى يتابعن الاتصال ببعضهن.. لان صفحات ملك القلوب هي الوسيلة الوحيدة لشبك ايادينا ببعضها، مع اننا لم نر بعضنا.. ولم نتقابل مرة واحدة.. كل ما اعرفه عنكن هو اسماؤكن.. لكن شيء ما يجمعنا ... يؤلف قلوبنا ويصهرها في بوتقة خضراء .. بغض النظر عن الاسماء.. او الاعمار محلها هوامش ليس لها اهمية... ما يجمعنا اهم.. يجمعنا حب الاخضر... فلنبق اصدقاء.

لينا عيسى جبعاوي

عودة الامل من خلال الكتابة

* بارق الحروف واعذب الكلمات اعاود الكتابة اليكم بعد انقطاع طويل بسبب السفر الى المملكة العربية السعودية لزيارة الاهل.. ولكن هذا ليس سببا يمنعني من متابعة اخباركم جميعها من خلال الاصدقاء وقد كنت سعيداً جداً للنتائج المذهلة التي حققتموها.

والف مبروك حصولكم على كاس الدوري وكاس الاردن وكاس الكؤوس والنتائج المذهلة التي حققتموها خلال بطولة اريحا الشتوية، ولكن مع هذه الكؤوس وهذه النتائج فقدت اللاعب اخطر المهاجمين واكبرهم فقد اعتزل اللاعب الكبير بقدره وكبير بلعبه ونفسه نجمنا جهاد عبدالمنعم... ولكن نحن الجماهير لم ولن نفقد جهاد او اي لاعب وحداتي لانهم سوف ينضمون الينا في المدرجات ويكونوا من اكبر المشجعين.

واود الترحيب باللاعب رافت الفاهوم واللاعب مراد عوينة، واتمنى ان يكونوا سعداء بانضمامها للقافلة الخضراء، واتمنى ان يحققا مع الفريق الاخضر اكبر عدد من الانتصارات.

وارجو ان تقبلوني كصديق قديم جديد.. واوجه من خلالكم تحية لكل من الصديقين شادي عساف واحمد الصعصاع لمشاركتهما الجميلة... وابعث تحية لجميع اللاعبين والعاملين في نادي الوحدات وفي «الوحدات الرياضي» فلكم الف شكر.

صهيب حسن محمود غنيم/ عين الباشا

اصدقاء الوحدات

بطاقة

الاسم: سائد يوسف النبالي
العمر: ١٢ سنة
الهواية: كرة القدم
النادي المفضل محليا: الوحدات
اللاعب المفضل محليا: سامر بحلوز
النادي المفضل عربيا: الزمالك
اللاعب المفضل عربيا: نادر السيد
النادي المفضل عالميا: جوفنتوس
اللاعب المفضل عالميا: زين الدين زيدان
الامنية: فوز الوحدات بجميع البطولات

بطاقة

الاسم: عليان نمر عليان
العمر: ٣٨ سنة
الهواية. مؤازرة نادي الوحدات
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا: جوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: جميع لاعبي الوحدات
اللاعب المفضل عربيا: حبابي العربي
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
المنتخب المفضل عربيا: المغرب
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
الامنية: ان يحرز نادينا الحبيب جميع البطولات المحلية لسنوات عديدة وان يحقق مراكز متقدمة عربيا بإذن الله

بطاقة

الاسم: احمد امين ابو زيد
اللاعب المفضل محليا: عبد الله ابو زمع
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو
اللاعب المفضل عربيا: حسام حسن
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
المنتخب المفضل عالميا: البرازيل
الامنية: فوز الوحدات بجميع البطولات لهذا الموسم

اصدقاء الوحدات

بطاقة

الاسم: جعفر مصطفى محمود جعفر
العمر: ٢٤ سنة
المهنة: موظف
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: خريبكة المغربي
النادي المفضل عالميا: اياكس الهولندي
اللاعب المفضل محليا: سفيان عبد الله
اللاعب المفضل عربيا: حبابي العربي
اللاعب المفضل عالميا: روبرتو كارلوس
الامنية: ان يحصل الوحدات على جميع بطولات المملكة ويحصل على احدى البطولات العربية

بطاقة

الاسم: ضياء العماوي
العمر: ١٦ سنة
المهنة: طالب
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
اللاعب المفضل محليا: يوسف العموري
الامنية: ان يحقق الوحدات جميع بطولات الاتحاد في عام واحد

بطاقة

الاسم: ابراهيم صبح
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الهلال السعودي
النادي المفضل عالميا: يوفنتوس
اللاعب المفضل محليا: عبد الله ابو زمع
اللاعب المفضل عربيا: سعيد العويران
اللاعب المفضل عالميا: زين الدين زيدان

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

شر البلية ما يضحك

بادئ ذي بدئ ابعث بتهنئتي الحارة الى فريقي المفضل الوحدات ممثل بلاعبيه ومدربيه والادارة والجمهور وكل من يقف خلف هذا المارد الاخضر.

امتعضت كثيراً من المقابلة التي اجراها عثمان القريني مع لاعب الرمثا الذي صرح ان الحكام الاردنيين والسوريين الذين طالبوا بهم هم انفسهم ليسوا على قدر المسؤولية فماذا نعمل اكثر من ذلك هم يقرروا وهم ينتقدوا فالاجدر بهذا اللاعب ان لا يصدر مثل هذه التصريحات وخاصة هم الذين جلبوا الحكام الاجانب ولو ان الوحدات طالب بالحكام وصرح بهذا التصريح فسيكون الامر اهون بعض الشيء فنصيحتي للذين يطلبون الحكام ان يطلبوا المرة القادمة حكام من الماركة الهندية الا يعلمون ان الفوز على الوحدات حاليا اصبح من المعجزة فليحمد ربه الفريق الذي يقابل الوحدات ويخرج خسران بهدف فهو انجاز له امام الوحدات.

كل فريق يخسر يعلق فشله مرة على الجهاز التدريبي ومرة على الادارة ومرة على الحكام المحليين والجديد هالمرة على الحكام الاجانب، والله اعلم المرة الجاي رايح يعلقوا فشلهم على مين فاملي ان تفكروا قليلاً قبل اي تصريح لكي لا تفقدوا هيبتكم.

رمضان الشقباوي
الوحدات- شارع الوكالة

الى المارد الاخضر

تهنئة من صميم القلب ابعثها اليكم ايها المارد الاخضر وانا اشاهدكم وانتم ترفعون كاس الكؤوس فوق رؤوسكم وهذا ليس غريبا عليكم لانني شاهدتكم ترفعون عدة كؤوس قبل هذه المرة ولكن كلما شاهدتكم ترفعون اكثر فرحت انا وجمهوركم اكثر وهذا يثبت انكم اسياد الكرة الاردنية وهذا يدل ان هذا الموسم موسم خير عليكم وفاتحة خير لبدايتكم واخير وليس اخراً عقبال الدوري وكاس الاردن بعون الله.

فؤاد ابو الهيجاء
بقالة الوحدات/ اربد

«الف مبروك يا اخضر»

ابعث باسمي وباسم جميع مشجعي نادي الوحدات باجمل التهاني واجمل التبريكات بمناسبة فوزكم بكاس الكؤوس وعقبال البطولات القادمة، لكم مني كل المحبة والتقدير يا صاحب البطولات.

رزق توفيق العسود
مادبا- الحي الشرقي

عبدالله البرنس و مراد السكرة

* الى «البرنس» نجم الكرة الاردنية احلى التحيات فحبك يزداد يوماً بعد يوم في قلوب عشاق المارد الاخضر واهدافك القاتلة والجميلة لن ينساها الجمهور الذي رقص طرباً وفرحاً على جمالها التي هي من صفات صاحبها فاليك مني كل الحب والتقدير.

كما اتقدم الى لاعبنا الخبير مراد عوينة فلقد اثبت من اول لقاء رسمي لك مع الوحدات انك لاعب من الطراز الفريد فهدفك في الرمثا لا يحرزه الا لاعب محنك، كما اثبت انك لاعب غير اناني من تمريرتك الجميلة لرافت علي، وهدفاك في العربي جاءا ليؤكدا انك لاعب بكل معنى الكلمة فسر الى الامام وعين الله ترعاك.

وشكراً لصحيفتنا الخضراء الزاهية ولكل القائمين عليها.

تيسير القرة
الوحدات- شارع العيادة

يا سلام عليك يا وحدات

تحية ومباركة من الكويت

الف مبروك للوحدات ولكل من يحب ويعشق اللون الاخضر بفوزه ببطولة كاس الكؤوس.

في البداية انا اعيش بالكويت ودائما اتصل باصدقاء لي واطمئن عن الوحدات بشكل مستمر ومن حسن حظي انني شاهدت الوحدات وهو يلعب بالضفة الغربية عندما كنت هناك قبل فترة عندما كان مشاركاً ببطولة اريحا الشتوية وبالتحديد يوم لعب مع شباب طولكرم وللعلم فانا من قرية دير الغصون قضاء طولكرم... والله وبدون مجاملة قطعت زياتي من الضفة ورجعت يوم الجمعة لكي اشاهد الفريق الذي اعشقه وهو يلعب كاس الكؤوس وكان عندي احساس بانه سيفوز على الرمثا بخمسة اهداف.. وان شاء الله سنحصل على الماجستير بالدوري والى الامام يا بطل وانا ان شاء الله عائد الى الكويت بتاريخ ١٩٩٨/٦/٥ ومن حسن حظي ايضا سوف اتمكن من حضور مباريات الوحدات او التصفيات لابطال الكاس التي يستضيفها نادي الوحدات من ١٧/٥/الى ١٩٩٨/٥/٢١.

وللعلم دائما تصلني جريدة الوحدات الرياضي الى الكويت عن طريق الاصدقاء يرسلوها لي بالبريد.

وارجو ان تقبلو مني هذه التهنئة بكاس الكؤوس

باسم حلويات ليالي الشرق الاوسط بفروعه في الكويت، التي تهنئ الوحدات بفوزه بكاس الكؤوس.

وان شاء الله عقبال الدوري والكاس

باسم محمد عطية الغانم
الفروانية- الكويت

تهنئة وتبريك الى فريقنا العملاق

الوحدات الذي طرز بحروف من ذهب مسيرة سنوات من الجهد والتعب ليؤكد حقيقة وجوده كفريق متالق مما نتج عنه من حصد الكؤوس المتتالية والبطولات اللا متناهية واخيرها وليس اخرها كاس الكؤوس لينصبه في ساحة النادي تمثلاً للصمود وليتمتع به ذلك الجمهور المتعطش بمرؤيته، فهنيئا لنا ولجمهورنا بهذا الفريق الذي سيظل الى الابد باذن الله القدوة.

وختاماً تهنئة اخرى الى اسرة وادارة نادي الوحدات نبعثها اليكم عبر رسالتنا هذه ودمتم اهلا للخير والعطاء.

من جمهور الوحدات في الزرقاء:-

رمزي احمد شاكر
موسى احمد عبد
باسل موسى احمد

بالعربي

* رغم تحذير الادارة وجريدة الوحدات للاعبين بتفادي الانذارات نجد بان بعض اللاعبين يحصلون على الانذارات بطريقة غريبة جداً.

* اهدافك وتمريراتك وادائك في الملعب اثبت بانك يا مراد عوينة لاعب من الطراز الاول وانت مكسب كبير للكرة الوحداتية.

احمد الصمصاع

موسم اخضر

الف مبروك الى فريق الوحدات الذهبي لفوزه ببطولة كاس الكؤوس، ابارك لهم هذا الانتصار الرائع الذي جعل يوم الجمعة ١٩٩٨/٤/١٧ يوم اخضر بكل معنى الكلمة والى الامام وعقبال بطولة كاس الاردن وبطولة الدوري.

وباذن الله سوف نفرض اللون الاخضر على البطولات العربية.

واود ان اقدم باقة ورد الى ابطال الكاس واقول لهم بارك الله فيكم على هذا العرض الجميل والى الامام.

ناصرالدين سامي العوري

اصدقاء الوحدات

الوحدات: احبك موت
يوسف العموري: يا طيب القلب
عبدالله ابو زمع: مركب على موج البحر
عصام محمود: الحمد الله على السلامة
فيصل ابراهيم: مشتاق لك مشتاق
هشام عبدالمنعم: حياتي كله صبر
ناصر غندور: لاتضايقونه
مروان الشمالي: اشقر على اشقر
منير ابو هنطش: غزال وما يصيدونه
علي جمعة: اسمر عبر مثل القمر
رافت علي: احبك جداً
مراد عوينة: هلا بالطيب الغالي

يونس شريقي البلبزي
دير علا- مثلث العارضة

- جهاد عبدالمنعم: نيسانك صعب اكيد
- يوسف العموري: بيسموك القمر
- هشام عبدالمنعم: ادفعلك عمري
- ناصر الغندور: اسك ويس
- علي جمعة: لو يغني
- ابو زمع: محتاجلك يا عمري
- عصام محمود: ارجوك يا حبيبتي
- رافت علي: معاك
- جمال محمود: ولابيك ولا بيا
- سفيان عبدالله: صاحب الجلالة الحب
- منير ابو هنطش: مشتريكي
- رافت الفاهوم: ليه ما نحلمش
- مراد عوينة: هو اللي اختار
- فيصل ابراهيم: ما تهدديش
- عدنان الطويل: كله يهون

عبدالرحمن فاروق عطية
الوحدات

● احمد وليد
العمر: ٣ سنوات

اصدقاء الوحدات

نجوم واغاني

- ناصر غندور: عيونك كل امالي
- هشام عبدالمنعم: حبيبي يا نور العين
- فيصل ابراهيم: ح نعيش
- سامر بحلوز: الك وحشة
- جمال محمود: يا ليل العاشقين
- سفيان عبدالله: يا سيدي
- يوسف العموري: طول عمري استلطفك
- علي جمعة: ارضى بالنصيب
- مراد عوينة: لو نويت
- رافت علي: يا بياعين الهوى
- عبدالله ابو زمع: اتعزز قد ما تقدر
- منير ابو هنطش: رائع

منير محمود الزكارنة
اربد -بيت راس

الف مبروك الى فريق الوحدات الذهبي لفوزه ببطولة كاس الكؤوس، ابارك لهم هذا الانتصار الرائع الذي جعل يوم الجمعة ١٩٩٨/٤/١٧ يوم اخضر بكل معنى الكلمة والى الامام وعقبال بطولة كاس الاردن وبطولة الدوري.

وباذن الله سوف نفرض اللون الاخضر على البطولات العربية.

واود ان اقدم باقة ورد الى ابطال الكاس واقول لهم بارك الله فيكم على هذا العرض الجميل والى الامام.

ناصرالدين سامي العوري
عمان-الهاشمي الشمالي

الف تهنئة الى «العمالقة الخضر» على هذا اللقب الجديد الذي احتفظتم به للمرة الثانية على التوالي، فعلا فقد اثبتم لنا بهذا اللعب النظيف الجميل الاخاذ امام فريق الرمثا بكاس الكؤوس لموسم ٩٨، بقيادة اللاعب المخضرم يوسف العموري، الذي حطم الرقم القياسي بحمل الكؤوس لعقد التسعينات، لقد اثبتم انكم افضل فريق على مستوى الكرة الاردنية.

الاهداف الاربعة التي افتتحتم فيها موسم الكرة الاردنية، لن تنسى ابداً واقولها العملاق يبقى عملاقاً، والى الامام يا عمالقة الكرة وعقبال كاس الدوري وكاس الاردن ان شاء الله.

شكري جميل

هذه الصفحة مخصصة لقراء الوحدات الرياضي فاهلا بكم وبمساهماتكم ومشاركاتكم

في الذكرى السنوية الاولى لرحيل لاعب كرة الطائرة/ ثائر العزة

من اين ابدأ... والى اين انتهي ... فالقلم يقف عاجزاً عن وصف احداث جميلة عاشها الانسان لفترة من الزمن، تعتبر بمثابة الاحلام في تلك اللحظة بدأت قصتنا عندما كنا اطفالا لا تتجاوز اعمارنا السابعة حيث اننا اقتسمنا كل شيء.

كانت شوارع القرية القديمة... التي اصبحت الان مدينة كبيرة تجمعنا حيث كنا نلعب ونلهو، كما جمعتنا الربوع الخضراء والازهار الجميلة والخنادق التي كنا نحفرها معا، اشعال النار على ظهر الجبل والجلوس حولها للاستمتاع بدفئها شتاءاً، واحتساء كوب من الشاي او قطعة من البطاطا المشوية على جمر النيران الملتهبة او حكاية ليس لها بداية او نهاية او مغامرة جديدة نخوضها في شوارع القرية.

لم تكن شوارع القرية وحدها هي التي جمعتنا بل كانت لنا في المدرسة اجمل ذكريات، حيث كنا نذهب الى مدرسة القرية كل صباح، نعود معاً ولم نكن نمل من اللعب واللهو والمزاح ولن انس هنا اننا كنا نقتسم المصروف، والرغيف ونشرب اللبن المخيض من والدة صديقنا طلال، ولن انسى اننا اقتسمنا الكتاب والدفتر وحل الواجبات البيتية، والعقاب البدني من معلم اللغة العربية «ابو يحيى» رحمه الله الذي كان يقول دائما ساعرف بانكم اشقياء ولكني احبكم».

كنا ننتظر ساعة قرع الجرس الاخير في المدرسة حتى ننطلق الى الشوارع لنتسلق الاشجار القريبة من القرية لكي اشاهد اعشاش العصافير الجميلة، سرعان ما نركض الى البيت لنقضي حاجة الوالدة العزيزة، ونلقي بالحقيبة جانباً، ونخرج معاً لتجمعنا ملاعب القرية ساعات طويلة من لعب الكرة بلا كلل.

واستمرت حالنا هكذا حتى اسرع بنا قطار العمر الى الثانوية العامة ومنها الى كليات المجتمع، وبالرغم من كل هذه الظروف كنا دائما معاً ولم نفترق ابداً.

كان اخي ثائر يحب الرياضة اكثر مني بكثير حيث كان دائم التدرب والركض ومشاهدة المباريات المحلية والعالمية، حيث انتسب منذ نعومة اظفاره الى «نادي الوحدات» حيث كان والده فخري العزة عضواً فاعلاً فيه، وكان اخي ثائر رحمه الله دائم الشوق للوصول الى القمة مع ناديه المحبوب.

لم ارى في حياتي شخصاً يحب الرياضة ويفهم في اصولها مثل اخي ثائر حيث كان دائم الحديث عن الرياضة وعن الفريق كذا واللاعب الفلاني، والمباراة التي جرت والتي ستجري بالرغم من انه عمل بوظيفة شاقة بعد انتهاءه من الكلية في قطاع (النقل والتخليص).

كان اخي ثائر مخلصا في عمله اخلاصا ليس له مثيل وذلك بشهادة موظفي شركته وموظفي شركات التخليص في الاردن وقد تقدم رحمه الله في هذه المهنة تقدماً ممتازاً في فترة وجيزة حقق من خلالها نجاحاً باهراً في هذا المجال بالرغم من انه عضواً فاعلاً في نادي الوحدات لكرة الطائرة لفترة طويلة الا انه اثبت جدارة وانجازاً رائعا في هذين المجالين.

ولا اذكر انني رايته قبل وفاته بفترة طويلة ذلك بسبب انشغاله في العمل بالشركة ليل نهار وحبه الذي لا ينتهي للسفر، حيث سافر خلال السنوات الماضية الى دول عديدة من بينها تركيا والسودان وسوريا وفلسطين ولبنان، ولم التقي به قبل وفاته بشهر تقريبا وكل الذي تركه لي ورقة صغيرة على باب داري يخبرني فيها انه يودعني وذلك قبل وفاته بيومين رحمه الله.

كان رحمه الله اجتماعيا يحب الجميع، ويحبه الجميع ولانه كان صاحب نكتة ومزاح ليس له حدود وصاحب فكاهة ليس لها مثيل ولم انس هنا انه كان يحب الغناء، حيث كان يمتلك صوتاً شجياً رائعا في الغناء وتقليد كبار المطربين، وضرب المواويل، الدبكة، والرقصات الشعبية، لم انساك يا اخي ثائر عندما كنت في حفلة عرسي بمثابة المحرك للسيارة.

مرت الايام الجميلة بسرعة فائقة كانها ساعات قليلة سرعان ما اصبحت ذكريات قديمة واحلام يقظة، عندما فوجئت صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/٤/٢٩، بوفاة صديق عمري ورفيق دربي اخي ثائر بحادث سيارة اودى بحياته وسلبني اغلى شيء في هذه الحياة ولا يسعني الا ان اقول له...

اخي ثائر كنت اغلى شيء في حياتي عندما كنت معي وبقيت اغلى شيء في حياتي حتى يوم وفاتك، وما زلت اغلى شيء في حياتي ولكني سامضي في الحياة وانا اعرف اني احبك واشتاق اليك وساظل انزف كلما هبت الريح على الاشياء التي بنيناها معاً.

كانت هذه الكلمات القليلة جزء من قصتي مع صديق عمري ورفيق دربي اخي ثائر فخري العزة.

رحمك الله واسكنك فسيح جنانه

اخوك ... الرازي غانم

الانتقام المباشر

حين نقول هناك انتقام مباشر يعني ذلك ان هنالك انتقام مباشر بعناية مركزة يفوق البث المباشر الذي من اهم شخصياته مدير الندوة او المحاضرة المعتبر نفسه مدرس ومن في داخل الاستوديو بالاضافة الى المستفسرين تلاميذاً، واذا انصفوا فيعتبرهم طلابا فيحصل الملل عند المشاهد فيشد رحاله العقلي الى البحث عن محطة اخرى فيجول ويصول حتى يجد ما يطيب له لكن ما لا يستطيع المشاهد الهروب منه هو متابعته لمباراة كرة قدم وخاصة اذا كان الفريقان او احدهما عملاقا في بلده فيجبر المتابع ويرضى نفس ان يبقى يتابع اللعب من بداية المباراة حتى نهايتها وهذا ما لا نريد ان نفتقده من على شاشتنا التلفزيونية الصغيرة.

لعب الفيصلي والرمثا مباراتهم وكانت النتيجة لصالح الفيصلي (١:٣) وبثت هذه المباراة وتابعها الهواة والمحبون بكل شوق واحترام وقد اثنى الجميع على تلفزيوننا الاردني لهذه الخطوة الايجابية ولكنه ما لبث وان لعب الوحدات مع العربي وكان اول لقاء للوحدات في بطولة الدوري والتي احرز فيها الوحدات هدفين في الشوط الاول سجلهما لاعبه مراد عوينة وهدف احرزه سفيان عبدالله في الشوط الثاني لتصبح النتيجة لصالح الوحدات (٣:صفر) ليس هذا المهم بمعنى انه يتفوق على اهمية التفاف جمهورنا الكروي حول التلفزيون لمشاهدة روعة من روعات الفن الكروي الاردني واعني بذلك اعداد من جمهور الكرة الذين لا يتمكنون من الذهاب الى الاستاد ويحرمون من مشاهدة مثل تلك المهارات الكروية من على الشاشة الصغيرة.

يتساءل الشارع الرياضي عن سبب اصرار التلفزيون على عدم بث مباراة كهذه فيذهب بعيداً وقريبا في تفكيره الذي لم يجد من خلاله الجواب الشافي فيعود على عقبيه كما يقولون يحتفظ كل في نفسه بالتفسير الذي يرضي غروره وفي النهاية نخسره كمشاهد ومتابع وكقاعدة عريضة للكرة الاردنية الجيدة التي يشجعها لينبثق منها فريق وطني يمثل اردن العرب ويحقق له الانتصارات الكروية في الدورة العربية المنتظرة والتي ستقام على ارض الاردن المضياف في عام (١٩٩٩) وهذا ما لا نتمناه فهل من الممكن ان نذكر الاسرة الرياضية في عيد التلفزيون الثلاثين بذلك لنمحو ما مضى ونبدأ في مسيرة رياضية صالحة ومشوقة لجمهور الكرة الاردنية الكريم؟ اتمنى ... ولا استغرب حصول ذلك والله من وراء القصد

حمد سلمان الحجاوي

مبروك للمارد الاخضر

الاخوة رئيس واعضاء الهيئة الادارية المحترمين
نادي الوحدات الرياضي
تحية طيبة وبعد

نرسل اليكم اجمل واصدق التهاني والتبريك بمناسبة فوزكم الكبير بكاس الكؤوس لهذا العام وان شاء الله يكون هذا الفوز بادرة خير عليكم للفوز في البطولات القادمة.

مع خالص التحية والتقدير لمدرب النادي واللاعبين على الجهود التي بذلوها ويبذلوها دائما، ونتمنى لكم الفوز والتوفيق والنجاح والف مبروك

شركة بدر اخوان - شركة صلاح ونضال بدر

تهنئة من الاعماق

تهنئة من الاعماق يبعثها سعيد الصبيحي الى الاخ والصديق الغالي احمد اللوباني بمناسبة المولود الجديد الذي اسماه «خالد» ونتمنى من الله ان يمد في عمره ويجعله من الخلف الصالح.

اصدقاء الوحدات

بطاقة

الاسم: احمد امين ابو زيد
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الزمالك
النادي المفضل عالميا: ميلان الايطالي
اللاعب المفضل محليا: يوسف العموري
اللاعب المفضل عربيا: احمد بهجا
اللاعب المفضل عالميا: جورج وياه

بطاقة

الاسم: تيسير الفارسي
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الهلال السعودي
النادي المفضل عالميا: انتر ميلان
اللاعب المفضل محليا: فيصل ابراهيم
اللاعب المفضل عربيا: حسام حسن
اللاعب المفضل عالميا: رونالدو

بطاقة

الاسم: احمد صبح
النادي المفضل محليا: الوحدات
النادي المفضل عربيا: الاهلي المصري
النادي المفضل عالميا: برشلونة
اللاعب المفضل محليا: سفيان عبد الله
اللاعب المفضل عربيا: حازم امام
اللاعب المفضل عالميا: باتيستوتا
الهواية: مشاهدة مباريات الوحدات
الامنية: عودة فلسطين الحبيبة

نجم علبال

جلال علي

فدائي الدفاع «الاخضر»

اكملت نهائي كأس ٨٨ وفي رأسي ست «غرز»

* ميزته جراة الاداء... كان مدافعاً مرعباً يجيد الانقضاض الرجولي، فاحبته جماهير «الاخضر» ولقبته بالفدائي.

الوفاء صفة لازمته حتى لحظة اعتزاله، حيث كان يخفي الام الاصابة، من اجل ان يشركه المدرب في المباريات، وخاصة الصعبة منها.

قدم كل ما عنده بسخاء، للوحدات والمنتخب الوطني، فقد كان من الم النجوم الذين اجادوا اللعب بالراس.

مع جلال علي مدافعنا الصلب العنيد، كانت لنا جولة من الذكريات هذا الاسبوع.

البدايات

* ليحدثنا الكابتن جلال علي عن بداياته الكروية، ومتى انضمت لفريق الوحدات؟

– البداية مثل كل اقراني من خلال الحواري، ومن ثم المدرسة، ومن بعد ذلك لعبت لفريق الجزيرة تحت سن ١٦ عاماً، وبعدها مع نادي صور باهر لمدة اربعة مواسم، ثم انتقلت للعب ضمن صفوف الوحدات وكان عمري ١٩ عاماً.

* ما هي قصة انتقالك من نادي صور باهر الى الاخضر... وكيف تمت عملية الانتقال؟

– كانت لمتابعة ادارة الوحدات الدور الاكبر في عملية انتقالي حيث قامت الادارة في حينه بالتفاوض مع نادي صور باهر على ضمي، واستمرت عملية الانتقال اكثر من عامين.

* اول مباراة رسمية لك مع فريق الوحدات؟ وما هو الرقم الذي كنت ترتديه؟

– اول مباراة لي كانت امام مركز شباب الزرقاء (العودة حاليا) وانتهت النتيجة بفوزنا بهدفين مقابل لا شيء؟ وكان رقمي فيها ٤.

* اول بطولة دوري شاركت فيها؟

– اول دوري شاركت فيه كان موسم (٨٣) ولعبت جميع المباريات التي خاضها الفريق، واولها مع الرمثا.

مدربون

* من هم المدربون الذين تشعر بأن لهم بصمات واضحة على مسيرتك الرياضية؟

المدرب القدير فتحي كشك ومن ثم عزت حمزة وعثمان القريني، ومحمد مصطفى ووائق [illegible]، وقويا، واكنّ للجميع كل التي بذلوها معنا.

* المدرب الذي بدأ باشراكك في المباريات الرسمية؟ وتشعر انه اعطاك دفعة قوية؟

– «الكابتن» عثمان القريني، اول من اشركني ومن ثم المدرب عزت حمزة.

* ليحدثنا ضيفنا عن بدايته مع المنتخب الوطني؟

– في عام ١٩٨٥ اختارني المدرب محمد عوض لتمثيل المنتخب الوطني، وكان يلعب حينها في الدفاع رائد عساف، يوسف العموري وعصام التلي، وكان هناك ايضا الكابتن ابراهيم سعدية وجمال ابو عابد، وهيثم عبدالهادي، وتوفيق الصاحب وخالد عوض وميلاد عباسي وباسم تيم، وجهاد عبدالمنعم.

* اول مشاركة خارجية مع المنتخب؟

– كانت ضد المنتخب السوري في دمشق عام ١٩٨٥ وكانت نتيجة المباراة ٢/صفر لصالح سوريا.

* كم جيل عاصرت في نادي الوحدات؟

– الجيل الاول: جيل العمالقة، وليد قنديل، جلال قنديل، خالد سليم، عمر سلامة، بكر جمعة، مصطفى ايوب، ماجد البسيوني، غسان جمعة، غسان بلعاوي، باسم تيم.

– الجيل الثاني: عبدالكريم الشدفان ، طه ذيب ، محمد المشة، ناصر حوراني، يوسف العموري، رائد عساف، ابراهيم سعدية، ناصر غندور.

– الجيل الثالث: هشام عبدالمنعم، جمال محمود، عصام محمود، مروان الشمالي، يوسف الشمري، عماد الزغل، راتب الحسنات، خضر عبيد.

الراس الذهبية

* يقال بان ضربات الراس كانت اكثر مما تُميز جلال علي، ما ردك على ذلك؟

– كنت دوماً اقوم بتمرينات كثيرة منفردة، هذا بالاضافة الى تمرينات النادي، وكذلك كانت وثباتي عالية مما جعلني دوماً احاول وبشكل ممتاز قطع الكرات العالية وبالراس ونصف الطائرة، وكنت لا اهاب المشاركة بقطع الكرات وخصوصاً العالية، وتعرضت لاكثر من اصابة في منطقة الراس من جراء ذلك، وقمت ولاكثر من مرة بعمل خياطة لجروح حدثت معي في راسي.

وقد اكملت المباراة النهائية لكاس الاردن عام ٨٨ رغم ان ست غرز اغلقت الجرح في جبيني، وفزنا بالنتيجة (٢/صفر) ولم اجد نفسي بعدها الا وانا في المستشفى!

* ما هي الاهداف التي احرزتها براسك؟ وما هو الهدف الذي تعتز به؟

– لحرزت هدفا بمرمى الرمثا عام ٨٧ واخر بمرمى الجزيرة واما اغلى اهدافي فكان بمرمى فريق الحسين اربد في نهائي درع الاتحاد (٨٧) وفي الدقيقة (٨٩) ، واحرزنا البطولة بذلك الهدف، حيث فزنا (٢-١).

* البلدان التي زرتها كلاعب؟

– سوريا، مصر ، العراق، البحرين، عمان، الامارات، قطر، تونس، يوغسلافيا، ماليزيا.

الاخضر والبطولات المتتالية

* ما هي البطولات التي شاركت باحرازها كلاعب مع بقية زملائك

– الدوري الممتاز ٨٧ و٩١

– كاس الاردن ٨٥ و٨٨

– كاس الكؤوس ٨٩و٩١

– درع الاتحاد ٨٧

* من هو المهاجم الذي كنت تحسب له حساباً؟ .

– لم يكن هناك اي مهاجم احسب له حساباً، حيث اننا كدفاع في نادي الوحدات كنا الاقوى دوماً.

* من هم المدافعون الذين كنت ترتاح للعب معهم؟

– في النادي : وليد قنديل، مصطفى ايوب، بكر جمعة، يوسف العموري، ناصر الحوراني، رائد عساف.

– في المنتخب : رائد عساف، يوسف العموري، عصام التلي.

* ماذا قدمت لك كرة القدم؟ وماذا اعطتك؟

– حب الناس، وهو اغلى شيء حصلت عليه.

انجازات متواصلة

* ما رأيك بانجازات الفريق الحالية والبطولات التي حصل عليها الفريق مؤخراً؟

– الفريق تتوفر له كافة الامكانات، ومتوسط اعمار لاعبيه صغير نسبيا، وبامكانهم العطاء لمدة تزيد عن خمس سنوات قادمة، وهذه الانجازات جيدة جداً بالنظر للساحة المحلية، وهي تسجل لابناء هذا الجيل، الذي واصل ابداعات الاجيال السابقة.

* من لفت نظرك من لاعبي الفريق الحالي؟

– عبدالله ابو زمع وفيصل ابراهيم وسفيان عبدالله ومراد

* ما رأيك بجريدة الوحدات الرياضي؟

– جريدة ممتازة وهي خطوة جريئة وغير مسبوقة كونها الجريدة الاولى التي تصدر عن الاندية ، واسجل شكري لكل القائمين عليها ، وارجو المحافظة عليها لانها صوتنا القوي، صوت الحق.

* ما رأيك بجماهير الوحدات وبماذا تصفها؟

– جماهير الوحدات هي من اكثر جماهير العالم وفاءاً، حيث انها اللاعب الثاني عشر، وكانت دوماً تقف خلف انجازات الاخضر، وقدمت الدعم المعنوي الكثير لجميع اللاعبين، واشكر جماهير الاخضر على وقوفها بجانب الفريق في حالة الفوز والخسارة.

شذرات من اللقاء

– مارس كرة القدم لمدة خمسة عشر عاماً متواصلة من عام ٧٩ ولغاية ٩٤

– مثل المنتخب الوطني منذ عام ١٩٨٥ ولغاية ١٩٩٠.. ولعب اكثر من خمسين مباراة دولية

– شارك الوحدات جميع مبارياته خلال الفترة من عام ١٩٨٢ ولغاية ١٩٩٠ باستثناء فترات الاصابة... وقد حضر بروفيسور من يوغوسلافيا ٨٢ خصيصا لعلاج ركبته

– ابتعد عن الكرة مجبراً لكثرة الاصابات التي لاحقته

– سجل اهدافا عديدة على الرغم من كونه يشغل مركز قلب الدفاع

– شارك فريق الوحدات في الفوز بسبع بطولات

– اقيمت له مباراة اعتزال تكريمية عام (٩٤)

● جلال علي وقفزة بارعة لابعاد الكرة من امام لاعب ابولون بطل كاس قبرص «٨٢»

البطاقة

الاسم: جلال علي [illegible]

العمر: [illegible]

الحالة الاجتماعية: [illegible]

[illegible]

العمل الحالي: [illegible]

الوحدات عرض بدائل مفيدة للجميع... ولكن!

لم يكن الوحدات في يوم من الايام بعيداً عن قضايا الاندية، ولا غريبا عن همومها... فهو جزء لا يتجزأ من المسيرة الرياضية الخيّرة في بلدنا

اننا دوما مع الاجماع بلا وصاية... ومع المصلحة العامة بدون انتقاص من حقوق احد.

الوحدات... نادي كبير يتعامل مع الاحداث بواقعية وبلا انفعال، ويحكّم العقل بدل العاطفة، ويؤمن بالحوار الهادئ، كوسيلة للوصول الى انجع الحلول.

انه صاحب حق لا ينكره احد، بحكم قاعدته الجماهيرية العريضة، وهو مقتنع بأن عليه واجب لا بد وان يؤديه على الوجه الاكمل، مهما كلّفه هذا من نفقات وتضحيات.

لكن.. ماذا عساه فاعل، اذا ما تعرّض حقه للانتقاص؟

وكيف له ان يواصل حمل الرسالة واداء واجبه الرياضي تجاه الوطن في ظل الافلاس تام يعمل البعض من اجل فرضه عليه؟

ان قبول الوحدات بآلية التوزيع الحالية للريع، هو الدليل على تفاعله مع ظروف الاندية الصعبة واقتسام «اللقمة» معها.

الوحدات يحصل على ما نسبته ١٧,٥٪ فقط من ايراد كل مباراة يلعبها في الدوري، وهي نفس النسبة التي ينالها الفريق الاخر، برغم الفارق الهائل في الاقبال الجماهيري بينهما!

هذا هو الظلم بأوضح صورة واجلى مظاهره... فالنسبة غير عادلة مطلقا، ولا يمكن ان تمتّ للمنطق بأي صلة.

ومع ذلك وافقنا عليها والتزمنا بها، لا عن ضعف، بل حرصاً منّا على توفير اكبر دعم ممكن للاندية الاخرى، دون استثناء.

نحن ندرك بأن كافة الاندية التي تلعب فرقها في الدوري الممتاز ، تعاني من ازمات مالية ... لكننا في الوقت ذاته، نؤكد بأن نادي الوحدات غير مُستثنى من هذه المعاناة، كونه يُنفق على اعداد فرقه المختلفة، اضعاف ما يصله من مدخول.

ان مطالبة الاندية السبعة بتوزيع ريع الموسم الكروي (٩٨) بالتساوي بين الجميع، لا يمكن ان يحلّ مشكلة اي نادي منها... بل على العكس فقد يتسبب في مشاكل اكثر تعقيداً على المدى البعيد.

فاقتطاع (١٥) الف دينار من حصة الوحدات الموسمية، لتوزيعها على الاندية التسعة الاخرى، ليس هو الحل... لان كل نادي سوف يحصل على مبلغ زهيد سنويا يزيد قليلاً عن (١٥٠٠) دينار، وليس من المعقول ان يطوّر به مستوى فريقه الكروي.

لكن خسارة الوحدات لنصف مردوده المالي، قد يؤثر سلبا على استعدادته، وربما يتسبب في تراجع مستواه وابتعاده عن المنافسة، وبالتالي سيقل عدد الجمهور، وتنحسر المدخولات المالية للمباريات... وهذا من شانه ان يعود على الجميع بالضرر.

اننا نحترم وجهات نظر الاخرين مهما كانت، ولنا ان نقبل بها او نرفضها، لان لنا رأي يناسب حقوقنا، وقد لا يتعارض مع رغباتهم في الاصلح... لكن ليس على حسابنا.

هناك عدة طرق لزيادة حصص الاندية طرحناها على مندوبيْ الاندية التي التقت في اربد ، الاستاذ سعيد شقم رئيس النادي الاهلي، والمهندس سلطي الزعبي سكرتير نادي الرمثا، عندما زارانا في مقر نادي الوحدات، حيث اعتبرها كل منهما مخرجاً معقولاً يُرضي جميع الاندية، ويمكنها من الحصول على كامل حقوقها من المال الذي ستدفعه شركة الائتلاف، مقابل ضمانها لمباريات الموسم.

اقترحنا عليهما ان نطالب جميعنا كاندية عشرة بالتسعين الف دينار وهي حصة الاتحاد من «التضمين» ما دامت الشركة ستتولى تغطية كافة النفقات المتعلقة بالحكام والملاعب والجوائز وما شابهها... ويتم توزيع المبلغ المذكور على الاندية التسعة بالتساوي، وبدون ان يأخذ الوحدات فلسا منها، بحيث يُضاف عشرة الاف دينار الى حصة كل نادي منها، التي اقرها الاتحاد تمشيا مع نسب التوزيع لموسم (٩٧).

ولكي نعوّض الاتحاد عن حصته التي ستوزع على الاندية، اقترحنا بأن نلتقي كاندية واتحاد على ضرورة حصوله على بدل الاعلانات الموجودة في ستاد عمان الدولي وفي ستاد الحسن في اربد، الذي لن يقل عن التسعين الف دينار، ومخاطبة الجهة الحكومية المعنية لتحويل المبلغ المذكور الى الاتحاد، اضافة الى تنازل الاندية عن ريع مباراة كاس الكؤوس في بداية كل موسم، وتخصيصه كاملاً لصندوق الاتحاد.

الاندية هنا، كان كل منها سينال عشرة الاف دينار من حقها، وليس (١٥٠٠) دينار من حصة الوحدات.

كما اننا كاندية، بتكاتفنا وتوافقنا وتضامننا، وبحرصنا على حقوقنا، كنا سنُجند مبلغاً محترماً، يتم هدره كل عام دون ان تستفيد منه الرياضة بشيء يذكر، وهو مردود الاعلانات، الذي لم يكن ليتحقق لو ان الاندية لا تلعب، والذي يذهب بسهولة الى ميزانية وزارة المالية!

لكن يبدو ان الاخوة في الاندية السبعة قد «استراحوا» لحكاية توزيع الريع بالتساوي، فاصروا على ان يكون هو الحل «الاوحد» الذي لا يمكن بغيره ان تتقدم مستويات فرقهم.

ان اثارة «زوبعة» في كل موسم بهذا الاتجاه، سوف تزيد الامور تعقيداً، وتضاعف من حجم التوتر بين الجماهير التي ستزداد شحناً من لا شيء، فضلا عن ان العلاقات التي يفترض ان تجمع انديتنا على الخير والود والمحبة، سوف تهتز بعنف، رغم المفردات الدبلوماسية التي تظهر في بعض الصحف بين حين واخر، والتي ذهبت وستذهب ادراج الرياح، بلا اي تأثير، لان المسألة مرتبطة بقلوب «مليانة» لا بكلمات رنّانة.

كان الوحدات على استعداد تام للتعاون الى ابعد الحدود، ما دام صالح الجميع هو الهدف.

الوحدات الذي ردم هوة الخلاف واصرّ على ازالتها، حين شارك وفده الاداري في الاجتماع التنسيقي للاندية الذى انعقد فى النادى الفيصلي، ووافق معها على الغاء مقترحات بناءة وضعتها اللجنة الفنية باتحاد الكرة، وارادت بها خدمة اللعبة، لاننا التزمنا براي الجماعة.

الوحدات... الذي فتح قلبه لاحتضان الاجتماع الثاني للاندية، مؤكداً انه بيت للجميع ، وان صفحة الحساسية قد طويت بلا رجعة.

حسن النية هو ميداننا في التعامل ... دون ان ندري بان البعض يخطط في الاتجاه المعاكس.

اعتذرنا عن اجتماع اربد، لاننا علمنا مسبقاً بان الاندية سوف تُطالب بتقسيم الريع بالتساوي، والا فإنها ستنسحب من الدوري!

نحن نعتبر بان هذا الموضوع قد انتهى، منذ اتفاق الجميع في العام الماضي على الية التوزيع... ولا داعي لاثارته من جديد.

اذا كان الريع هو المغزى الحقيقي للاندية السبعة، فاننا نتحفظ على قرارها بتعليق مشاركتها في الدوري، كونه عطل المسيرة من بدايتها دون اي داعي.

اما اذا كان الهدف لا علاقة له بالريع، وانما هو مجرد «ذريعة» لاشياء اخرى... فاقرأوا السلام على كرتنا، التي سيقتلها «اصحابها» على طريقة الدبّ الذي قتل صاحبه!!

● منذ مطلع الثمانينات ، اجتذب الوحدات الالاف من المشجعين الى المدرجات، بعروضه الفنية الجذابة وانتصاراته اللامعة. وظلت الجماهير الضخمة عنواناً رئيسيا لمبارياته .. حتى يومنا هذا

● ساق الله .. نجوم الوحدات والفيصلي في فريق واحد، خلال مباراة ودية جمعت الناديين في ذكرى ميلاد القائد عام ١٩٨٥ .. اين الوفاق الان؟

من الساحة

سليم حمدان

اتقوا... الله!

زمان ... كانت العلاقة بين الوحدات والفيصلي اخوية متميزة، تقوم على اسس متينة من الاحترام المتبادل، لم يهزّها دخيل ولا منتفع.

كان الوعي الاداري في اوجه، ولم تكن هناك حساسية ولا هتافات سخيفة في المدرجات، رغم اهمية مباريات «الاخضر» و«الازرق».

كثيراً ما قام الناديان بعملية «خلطه» للاعبيهما حين يلتقيان وديا، بحيث يشارك نصف اعضاء هذا الفريق مع ذاك، وبالعكس

لون القمصان فقط هو الذي كان يصنّف اللاعبين الى فريقين، فيما الجماهير تصفق للاعب الوحداتي، الذي يرتدي الازرق، وتحيّي اللاعب الفيصلاوي الذي يرتدي الاخضر.

انها المسؤولية الكبرى التي تاهت الان «وسط الزحام» بفعل المتسلقين الذين يهمهم جداً ان لا يكون هناك اي وفاق بين الناديين الكبيرين!

عدد لا باس به من الاقزام دخلوا بين العملاقين، مستغلين عنف المنافسة في مبارياتهما، وسباقهما المثير نحو القمم، باعتبارهما الاقوى على ساحتنا الكروية... فتمزقت اجزاء من الاواصر التي طالما جمعتهما على الخير، وضاعت الحقائق في خضم مصالح الاخرين!

كانت الرياضة في مفهومها العام وسيلة لبناء الصداقات بين الشباب في بلدنا، وحثّهم على التمسك بالمثل الاخلاقية ومظاهر الود التي تجسد تلاحم ابناء الاسرة الواحدة..

اليوم ... تجد «الديكة» يقلبون الوضع راساً على عقب، فلم يعد غريبا ان تختلف الصورة جذريا، حيث اصبحت الرياضة غاية مجردة ... الهدف منها تحقيق الفوز بأيّ ثمن!

كان الفيصلي والوحدات يلتقيان في مختلف المناسبات، وللاسف ... تجدهما في الوقت الراهن، يقفان على طرفي النقيض، وقد اتسعت الهوّة بينهما، وبلغت مساحة الخلاف حداً غير مألوف وراح ادعياء المصلحة العامة يرقصون فوقها كالدببة.

لو ان هناك مبرراً واحداً لما ال اليه وضع الناديين من التدهور الحالي في علاقاتهما، لامكن للانسان ان يجد لهما عذراً.

من حق اي نادي ان تكون له وجهة نظر في موضوع ما، ومن واجبه ان يحترم وجهة نظر النادي الاخر، وان يدخل في حوار معه، كي يتوصلا الى حل يخدم اهدافهما في تطوير واقعهما نحو الافضل.

ان الرياضة التي ياتي منها «عداء» بين الناس... لا لزوم لها.

فاتقوا الله ايها العقلاء... واحذروا الدخلاء.